

# श्रीनिम्बार्क-पद्धति



व्रजविदेही महन्त और  
चतुःसम्प्रदाय के श्री महन्त श्री १०८  
स्वामी धनञ्जयदासजी काठियाबाबा  
तर्क तर्क व्याकरणतीर्थ

# श्रीनिम्बार्क-पद्धति



ब्रजविदेही सहन्त और  
चतुःसम्प्रदाय के श्री सहन्त श्री १०८  
स्वामी धनञ्जयदासजी काठियाबाबा  
तर्क तर्क व्याकरणतीर्थ

श्रीराधावृन्दावनविहारी जयति

भगवते श्रीनिम्बार्कचार्याय नमः

# श्रीनिम्बार्क-पद्धति

(विभिन्नशास्त्रसम्मत निर्देश और उपदेश संकलित)

स्रजविदेही महन्त और चतुःसम्प्रदाय के श्रीमहन्त

जी १०८ स्वामी जनश्रयदास काठिया बाबाजी महाराज

सर्कतर्क व्याकरणतीर्थ संकलित

अनुवादक

वृन्दावनविहारी दास

प्रकाशक : श्रीमत्स्वामी कानहयादासजी  
काठिया बाबा का स्थान, गुरुकुल रोड, वृन्दावन,  
जि०—मथुरा, उ० प्र०

प्रथम हिन्दी संस्करण—जुलाई १९८७ ई०

प्राप्तिस्थान

१. काठिया बाबा का स्थान  
गुरुकुल रोड, वृन्दावन,  
जि०—मथुरा, उ० प्र०

२. काठिया बाबा का आश्रम  
बी ३/३१०, शिवाला, वाराणसी-१  
पिन्-२२१००१ यू० पी०

३. काठिया बाबा का आश्रम  
पो० सुखचर,  
जि०—२४ परगना  
पश्चिम बंगाल

४. चौखम्भा विश्वभारती  
चोक ( चित्रा सिनेमा के सामने )  
पो० वाक्स नं० १०८४  
वाराणसी-२२१००१

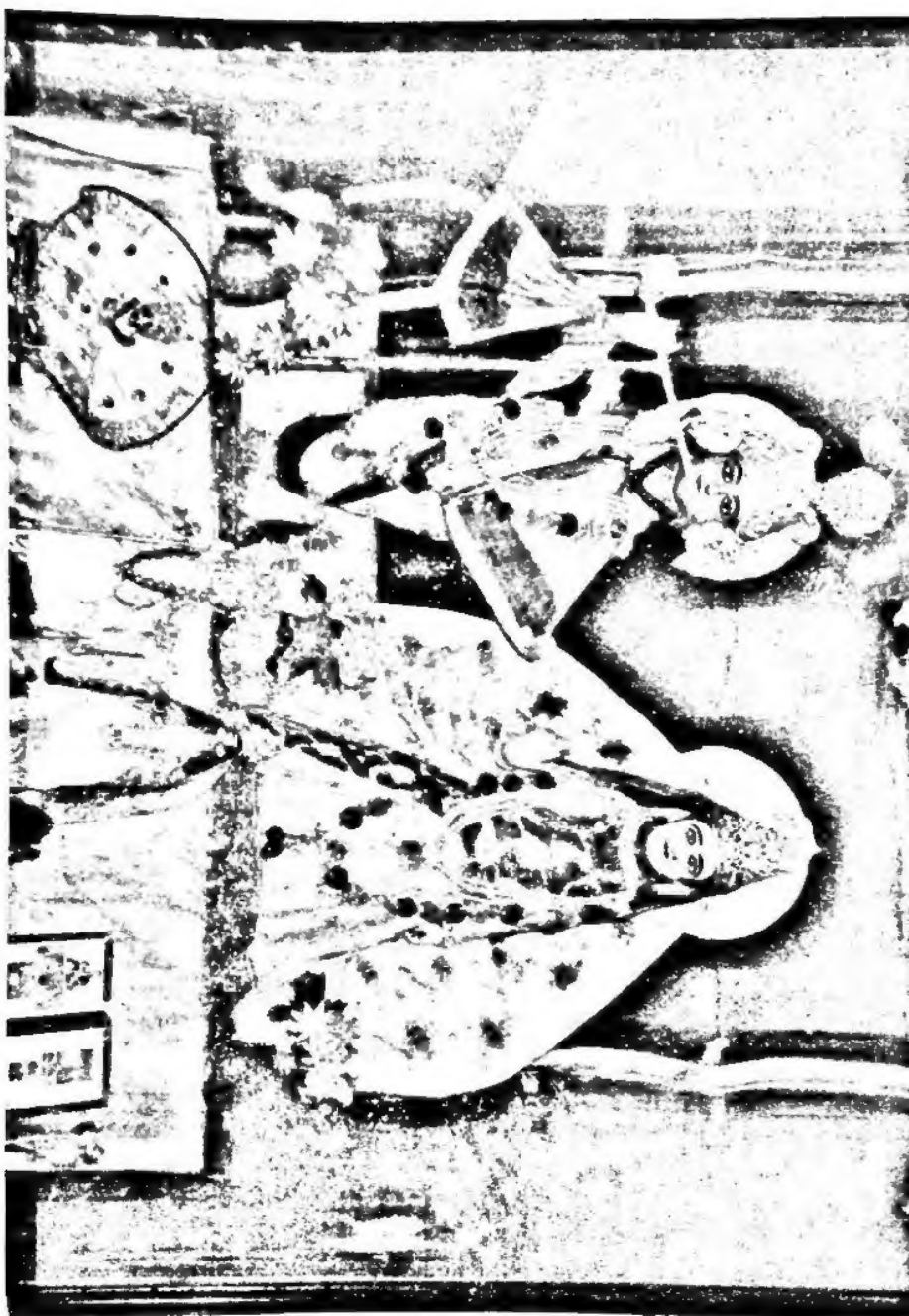
वृन्दावन काठिया बाबा का स्थान  
कर्तृक सर्वस्वत्व संरक्षित

मुद्रक :  
आर्यकल्प मुद्रणालय  
बी २२/१९६ शंकुषाण्ड, वाराणसी



॥ जगद्गुरु भगवान् श्री निम्बाकर्णार्णवः ॥

हे निम्बाकर्ण, दयानिधे. गुणनिधे, हे भक्त-चिन्तामणे !  
 हे आचार्य-शिरोमणे, मुनिगणेशमृग्य-पादाम्बुज !  
 हे सृष्टि-स्थिति पालन-प्रभवन् ! हे नाथ, मायाधिप !  
 हे गोवर्द्धन-कन्दरालय ! विभो ! मां पाहि सर्वेश्वर !



SRI SRI JUGAL BIGRAHA

OF

## भूमिका

वैष्णवसम्प्रदायों में श्रीनिम्बार्कसम्प्रदाय प्राचीनतम है, इसे सनकसम्प्रदाय या चतुःसम्प्रदाय भी कहा जाता है। इस सम्प्रदाय के प्रवर्तक आचार्य श्रीनिम्बार्क भगवान् हैं। आधिभौतिक, आधिदैविक एवं आध्यात्मिक तानों से जर्जरित-विषयासक्त मानवों के परमश्रेयः-साधनार्थ आचार्यप्रवर श्रीनिम्बार्क ने अमूल्य सद्ग्रन्थों का निर्माण तथा प्रस्थानत्रयो पर अनुपम भाष्य की रचना की है। प्रस्तुत पुस्तक “श्रीनिम्बार्क-पद्धति” आचार्य श्री के सद् उपदेशों का संक्षिप्तातिशिक्षित संकलन एवं अनुवाद है। एतदतिरिक्त इसमें श्रीगुरुपरम्परागत महापुरुषों द्वारा रचित छोटी-छोटी-स्तुतियाँ भी दी गई हैं।

भोगप्रधान, वर्तमान युग में मानव समाज को स्थिति बहुत ही शोचनीय हो गई है। इसका मुख्य कारण धर्माचरण का अभाव है। धर्म मानवजाति का मेढर है। अतः आत्मोन्नति तथा समाज कल्याण हेतु धर्माचरण करना परम आवश्यक है। आहार, निद्रा, भय और मेथुनादि कार्य पशु एवं मनुष्यों में समान रूप से ही विद्यमान हैं। किन्तु एकमात्र धर्म ही मानव-जाति की परम सम्पदा है। धर्महीन मानव पशु के समान है। यही बात इस श्लोक से कही गई है—

“आहार-निद्रा-भय-मेथुनञ्च सामान्यमेतानुभिनंराणाम् ।

धर्मो हि तेषामधिको विशेषो धर्मेण हीनाः पशुमिह समानाः ॥”

धर्मदीपिका में भी कहा है—

“विहितक्रियासाध्यो धर्मः इतरस्तु अधर्म इति ।”

अर्थात् श्रुति-स्मृति प्रमाणित सत्कर्म का आचरण ही धर्म है, इससे भिन्न-अधर्म है।

इस प्रकार शास्त्रीयपद्धति से धर्माचरण करने से मनुष्य इस लोक में उत्तमकीर्ति प्राप्त करता है और परलोक में महान् सुख का उपभोग करता है।

भगवान् मनु की मनुस्मृति में यही उक्ति है—

“श्रुतिस्मृत्युदितं धर्ममनुतिष्ठन् हि मानवः ।

इह कीर्तिमवाप्नोति प्रेत्य चानुत्तमं सुखम् ॥”

प्रस्तुत “निम्बार्क-पद्धति” निम्बार्कीय वैष्णवों के लिए यद्यपि अन्यतम धर्मग्रन्थ है, तथापि इसका अनुशीलन करने से सभी वैष्णव सरलता से भागवद्भक्त को भलीभाँति जान सकेंगे।

हमारे माननीय गुरुभ्राता श्रीवीरेश्वरभट्टाचार्य की विशेष प्रार्थना तथा आग्रह करने पर हमारे परमाराध्य गुरुदेव श्री १०८ स्वामी श्री धनञ्जयदास काठियाबाबा तर्कतर्क व्याकरणशीर्ष ने मानवों के परमकल्याण साधनार्थ-शास्त्र-शास्त्रान्तरों से विधिप्रमाण संकलन करके बंगभाषा में “श्रीनिम्बार्क-पद्धति” की रचना की थी। बंगीयमानवों को उक्त ग्रन्थ ने बहुत प्रभावित किया। इस धर्मग्रन्थ के अध्ययन से बंगाल में वैष्णव धर्म एवं निम्बार्कीय महावपुषों का सम्यक् प्रचार-प्रसार हुआ। किन्तु यह केवल बंगाल में ही सीमित नहीं रहना चाहिए अपितु अन्यत्र भी प्रचार-प्रसार होना चाहिए इसी दृष्टिकोण से हमारे प्रिय गुरुभाई पण्डितप्रवर श्रीवृन्दावनविहारीदास जो नव्यव्याकरणाचार्य, एम० ए० ने इस ग्रन्थ का हिन्दी भाषा में अनुवाद करके सबका उपकार किया। हम श्रीभगवच्चरण-कमल में सर्वदा उनकी मंगलकामना करते हैं। धार्मिक हिन्दीभाषी जनता उक्त ग्रन्थ को पढ़कर विशेष लाभान्वित होंगी।

वस्तुतस्तु “श्रीनिम्बार्क-पद्धति” पुस्तक रूप में एक महान् पोतस्वरूप है। जैसे मानव जहाज पर चढ़कर अनायास समुद्र को पार कर सकता है; वैसे ही “श्रीनिम्बार्क-पद्धति” का अनुशीलन कर मानव घोर दुस्तर संसारसागर को पार कर सकता है। श्रीमच्छंकराचार्य भगवान् की भाषा में “भवतिमवाणंवतरणे नौका”। श्रीमद्भगवद्गीता की भाषा में “भाभेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते”। शास्त्रीयग्रन्थ श्रीभगवान् का अभिन्न रूप है। शास्त्रस्वरूप भगवान् जीवों का परमकल्याण साधन करते हैं। इसमें कोई संशय नहीं, गीता में भगवान् को उक्ति है—

“तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ ।”

यथार्थरूप में शास्त्र की कृपा होने से जीव माया को अतिक्रमण करके भगवद्धाम को प्राप्त कर सकता है। इसलिए शास्त्रानुशीलन की परम आवश्यकता भगवान् ने स्वीकार की है।

पुण्य भूमि भारतवर्ष के मुकुटशिरोमणि एवं सनातनधर्म के संरक्षक ऋषि-मुनियों की अमृतमयी आशीर्वाणी।

“सर्वे भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामयाः ।

सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चिद् दुःखभागभवेद् ॥”

का हम कभी विस्मरण न करें।

दिनांक—१-७-५७ ई०

इति

ब्रजविदेही महन्त और चतुःसम्प्रदाय के श्रीमहन्त  
श्री १०८ स्वामी रासविहारीदास जी काठिया बाबा

काठिया बाबा का स्थान

गुक्कुल रोड, पो० वृन्दावन,

जि०—मथुरा, उ० प्र०

## प्रकाशक का निवेदन

“श्रीनिम्बार्क-पद्धति” ग्रन्थ के चतुर्थ संस्करण की भूमिका में महन्त महाराज “श्री श्री १०८ स्वामी धनञ्जयदास जी काठिया बाबा” ने अपना वक्तव्य प्रकाशित किया है। उसी ग्रन्थ का हिन्दी अनुवाद उनका प्रिय शिष्य श्री वृन्दावनविहारीदास जी व्याकरणाचार्य, एम० ए० ने किया है।

अनुवाद का कार्य पूरा होने पर उन्होंने प्रकाशन का भार मुझ पर सौंपा। श्रीगुरुकृपा से सर्वसाधारण के कल्याण के लिए ग्रन्थ प्रकाशित हुआ। बंगला में इस ग्रन्थ के प्रकाशन में तथा लेखन में जिनका सर्वप्रथम प्रयास रहा उनके बारे में भूमिका लेखक ने सब कुछ कह दिया है। अतः मुझे इस बारे में कुछ कहना ग्रन्थ के कलेवर को बढ़ाना ही होगा।

प्रस्तुत ग्रन्थ का प्रारम्भ भगवान् श्रीनिम्बार्कचार्यप्रणीत “वेदान्तकामधेनु दशश्लोकी” से किया गया है तथा अन्त “श्री अमरप्रसादभट्टाचार्यविरचित” श्री गुरु महिम्नः स्तोत्र से किया गया है। बीच में वर्तमान कर्मबहुल जनता की सुविधा हेतु संक्षिप्त पूजापद्धति दी गयी है। साथ ही साथ विभिन्न इष्टों की ध्यान में रखकर संस्कृतस्तोत्रों का तथा भाषास्तोत्रों का संकलन किया गया है। विशेषज्ञातव्य प्रकरण में विभिन्न शास्त्रप्रमाणों से गुरुमाहात्म्य, दीक्षा की आवश्यकता, मन्त्रार्थ तथा एकादशी आदि व्रतोत्सवों का सुसंगत निर्णय किया गया है। इन सभी विषयों को तथा अन्यज्ञातव्य विषयों को समझाने के लिए सुविधा हेतु चार अध्यायों में संकलन किया गया है।

आशा करता हूँ, प्रस्तुत पुस्तक पाठ से तथा उसके अनुष्ठान से श्री श्री गुरुपरम्परा की कृपा से सर्वसाधारण का कल्याण ही होगा। इस पुस्तक के अनुवाद में जिन लोगों ने सहायता दी है, उन सभी का कल्याण हो तथा जिन भक्तों ने इस ग्रन्थ के प्रकाशन हेतु आर्थिक सहायता दी है, उन पर प्रभु की कृपा निरन्तर बनी रहे। यही मेरी कामना है।

दि०—२२-६-८७ ई०

इति

निवेदक

श्रीमत्स्वामी कानइयादासजी

## अनुवादक का निवेदन

सनाननधर्मविलम्बि जनता के समक्ष “श्रीनिम्बार्क-पद्धति” नामक पुस्तक का हिन्दी अनुवाद प्रस्तुत करते हुए मुझे प्रसन्नता का अनुभव हो रहा है।

यद्यपि मेरा जन्म बंगाल में हुआ है। अतः मेरी मातृभाषा बंगला है। तथापि कुछ वर्ष वाराणसी में निवास करने के कारण कुछ-कुछ हिन्दी बोलने का अभ्यास तो हुआ

परन्तु अनुवाद जैसे क्लिष्ट कार्य करने की योग्यता प्राप्त तो नहीं हुई। इस स्थिति में प्रभु का स्मरण करके हिन्दी में अनुवाद करने के लिए उद्यत हुआ। क्योंकि प्रभु की कृपा से मूक भी बाणी से अलंकृत हो जाता है।

मैंने हिन्दी में अनुवाद करने का जो साहस किया है, उसमें भाषा की दृष्टि से कुछ दोष रहा हो तो विद्वान् मुझे क्षमा करेंगे। मैंने हिन्दी ज्ञान के अनुसार सहज और सुबोधभाषा में मूल भाव को यथावत् प्रकाशित करने का प्रयास किया है। इस अनुवाद के बीच-बीच में कुछ बंगला में रचित गुरुभजन जिनका कि काठियाबाबा के आश्रमों में प्रचलन है यथावत् रख दिया।

“आचारः परमोद्यमः” इससे आचरण पक्ष पर ही हमारे शास्त्रों में विशेष ध्यान दिया गया है। कितना भी वेद पढ़ा हो यदि वह उत्तम आचरण से विहीन हो तो उसका वेद पढ़ना भी निरर्थक है। अतः पाठक वर्ग इसे पढ़कर यदि तदनुकूल आचरण करते हैं तो मेरा यह प्रयास सार्थक होगा। हमें पूरा विश्वास है कि प्रस्तुत पुस्तक भागवद्भर्मा-लम्बियों भक्तों, विद्वानों और सज्जनों के लिए उपयोगी एवं रुचिकर सिद्ध होगी।

इस पुस्तक का मूल्य कम से कम रखने का प्रयास किया गया है। जिससे सभी कोई पढ़ सकें। इस पुस्तक के विक्रयलब्ध समस्त धन वृन्दावन आश्रम के श्रीराधा-वृन्दावनविहारी जी का ही होगा।

अन्त में “सर्वारम्भास्तण्डुलप्रस्थमूलाः” इस उक्ति के अनुसार कुछ भी कार्य अर्थ के बिना नहीं हो सकता। इसलिए इस पुस्तक को प्रकाशित करने में आर्थिक सहायता देने वाले (१) ब्रजविदेही महन्त और चतुःसम्प्रदाय के श्रीमहन्त श्री १०८ स्वामी रासविहारीदास जी काठियाबाबा, (२) महन्त श्री स्वामी राधाकृष्णदास जी काठियाबाबा, (३) नेपालचक्रवर्ती, (४) नारायणदास, (५) निरानन्द मिश्र, (६) हेमचन्द्रशर्माविरदलै, (७) मृणालकान्तिदास शैमिक (८) पतितपावन राय जैसे सज्जनों का उपकार जीवन भर नहीं भूल सकता। परमात्मा इनको सपरिवार दीर्घजीवी, स्वस्थ और उत्तरोत्तर उन्नतिशील, बनावे, यही मेरी कामना है। इस पुस्तक के प्रकाशन के समय प्रूफ आदि संशोधन में कुछ विद्वानों से राय ली है। अतः उनका मैं अत्यधिक कृतज्ञ हूँ। अपि च प्रेस के अध्यक्ष श्री अवधेश नारायण मिश्र ने इस पुस्तक को शीघ्रातिशीघ्र प्रकाशित करने के लिए जो सहयोग दिया उसके लिए मैं उनका अत्यन्त आभारी हूँ। सीसकाक्षर (कम्पोजिटर) भरत जी को मैं भूल नहीं सकता क्योंकि मेरी प्रेस कापी देखते ही कम्पोज कर देते थे। मुखचर आश्रम कमेटी के अध्यक्ष श्री सुधांशुबोस ने इस पुस्तक का अनुवाद की अनुमति देकर मुझे उपकृत किया तदर्थ उनका तथा उस कमेटी के अन्य सदस्य जितेनबोस जी का

भी अत्यन्त कृतज्ञ है । इस पुस्तक को प्रकाश में लाने के लिए जिन्होंने सर्वप्रथम प्रयास किया था उस माननीय गुरुभाई श्री वीरेश्वरभट्टाचार्य जी का भी जीवन भर आभारी हूँ ।

दि०—२०-६-८७ ई०

विनीत

अनुवादक

### बंगला में प्रकाशित “निम्बार्क-पद्धति” की चतुर्थ संस्करण की भूमिका का अनुवाद

“श्रीनिम्बार्क-पद्धति” ग्रन्थ का चतुर्थ संस्करण प्रकाशित हुआ । सभी भक्तों को उनकी इष्टपूजा, सेवा, नित्यकरणीय साधनानुष्ठान में सहायता के उद्देश्य से इस ग्रन्थ को रचना की गयी है । कुछ ही वर्षों में इस ग्रन्थ का चतुर्थ संस्करण प्रकाशित होने से आशा की जाती है वह उद्देश्य अनेकांश में सफल हुआ है । इस ग्रन्थ में लिखित नियमादि अनुसरण करके चलने पर भक्तिकामी साधकगण का प्रकृत कल्याण होगा । इसमें संशय नहीं है । निम्बार्क सम्प्रदाय के बारे में और भी बहुत कुछ ज्ञातव्य शेष है । जिस व्यक्ति का इस विषय में जिज्ञासा हो, वे मेरे द्वारा रचित श्रीनिम्बार्क-पद्धति एवं उनका दार्शनिक-मतवाद तथा साधन प्रणाली “ग्रन्थ का द्वितीयभाग एवं सद्धर्मतत्त्वदीप” ग्रन्थ का पाठ की कृपा करें, एतदर्थ मैं उपकृत रहूँगा ।

इति

श्री १०८ स्वामी घनञ्जयदास काठिया बाबा

# विषय-सूची

विषय

पृष्ठ

## प्रथम अध्याय

पूजाविधि	...	...	१
तुलसीचयनमन्त्र	...	...	११
तुलसी वृक्ष में जल देने का मन्त्र	...	...	१२
संक्षिप्तपूजाविधि	...	...	१२
मंगलारति स्तोत्रम्	...	...	१३
श्रीरामचन्द्र जी की प्रातःकालीन स्तुति	...	...	१३
श्रीकृष्ण जी की प्रातःकालीन स्तुति	...	...	१४
सन्ध्याकालीन स्तुति	...	...	१५
प्रातःकालीन शोसवैश्वर जी की स्तुति	...	...	१७
श्रीराधिकाजी की स्तुति	...	...	१८

## द्वितीय अध्याय

स्तुति	...	...	२०
गुरुस्तोत्रम्	...	...	२४
श्रीनिम्बार्काचार्यविरचित प्रातःस्मरण-स्तोत्रम्	...	...	२५
श्रीराधाष्टकम्	...	...	२६
श्रीकृष्णाष्टकम्	...	...	२७
श्रीराधाकृष्णकटाक्षस्तोत्रम्	...	...	२८
श्रीकृष्णकृष्णकटाक्षस्तोत्रम्	...	...	३०
ब्रह्मणः परमात्मनः स्तोत्रम्	...	...	३२
श्रीमधुराष्टकम्	...	...	३२

## तृतीय अध्याय

श्रीनिम्बार्कस्तोत्रम्	...	...	३४
श्रीनिम्बार्कस्तोत्र एवं गुरुपरम्परा का संक्षिप्त स्तोत्र	...	...	३४
श्रीनिम्बार्काचार्य जी की स्तुति	...	...	३५

विषय	पृष्ठ
श्रीसन्तदासाष्टकम्	३६
श्रीसन्तद'स-स्तोत्रम्	३७
अष्टश्लोकी गीता	३९
चतुःश्लोकी भागवत	४१
<b>ध्यानमाला</b>	
विष्णुध्यान	४२
श्रीकृष्ण जी का ध्यान	४२
श्रीराधिका जी का स्तव	४३
श्रीरामजी का ध्यान	४३
श्रीरामजी का प्रणाम	४३
श्रीसीताजी का ध्यान	४३
श्रीसीताजी की वन्दना	४३
श्री हनुमान् जी का प्रणाम	४४
कीर्त्ति	४४
पंगत के समय का भजन	४६
पंगत में जयध्वनि	४७
गुरुस्तुति	४८
श्री १०८ स्वामी रामदास काठिया बाबा के सम्बन्ध में गान	४८
श्रीसन्तदास जी की वन्दना	४९
श्रीराधाष्टकम्	५०

### चतुर्थ अध्याय

विशेष गुरुपूजा	५२
अथ गुरुध्यानम्	५४

### विशेष ज्ञातव्य

श्रीगुरुमाहात्म्य एवं गुरु शब्द का अर्थ	५६
दीक्षा की आवश्यकता	६०
मन्त्र के बारे में कुछ ज्ञातव्य विषय	६०
जप का नियम	६१
नाम और दीक्षा में प्रभेद	६४

विषय		पृष्ठ
तिलक और कण्ठी धारण का माहात्म्य	...	६६
मन्त्रार्थ	...	६८
देवपूजा में निषिद्ध और विहित विषय	...	७७
विष्णु के निकट बत्तीस अपराध	...	७८
पूजोपचार	...	७९
द्रव्यशुद्धि	...	७९
एकादशी और महाद्वादशी व्रत के बारे में ज्ञातव्य विषय	...	७९
नाम प्राप्ति के बाद शिष्यों के प्रति जो उपदेश दिया जाता है उसका मर्म	...	८५
दीक्षा दात के बाद दीक्षित शिष्यगण के नित्यकर्म के सम्बन्ध में जो उपदेश दिया गया है उसका मूल भाव	...	८६
श्री गुरुपरम्परा	...	८८
श्री श्रीब्रजविदेही महान्त प्रशस्ति १ नं०	...	९०
श्री श्रीब्रजविदेही महान्त प्रशस्ति २ नं०	...	९०
श्री ओगुदमहिम्नः स्तोत्रम्	...	९१

## भगवान् श्रीनिम्बाकचार्य-विरचित

वेदान्तकामधेनुः दशश्लोकी

ज्ञानस्वरूपञ्च हरेरधीनं शरीरसंयोगवियोगयोग्यम् ।

अणुं हि जीवं प्रतिदेहभिन्नं शातृत्ववन्तं यदनन्तमाहुः ॥ १ ॥

अनादिमायापरियुक्तरूपं त्वेन विदुर्वैभगवत्प्रसादात् ।

मुक्तं च बद्धं किल बद्धमुक्तं प्रभेदबाहुल्यमथापि बोध्यम् ॥ २ ॥

अप्राकृतं प्राकृतरूपञ्च-कालस्वरूपं तदचेतनं मतम् ।

मायाप्रधानादिपदप्रवाच्यं शुक्लादि भेदाश्चसमेऽपि तत्र ॥ ३ ॥

स्वभावोऽपा तममस्तदोष-मशेषकलप्राणगुणैकराशिम् ।

व्यूहाङ्गिनं ब्रह्म परं वरेण्यं ध्यायेम कृष्णं कमलेक्षणं हरिम् ॥ ४ ॥

अंगे तु वामे वृषभानुजां मुदा, विराजमानामनुरूपसौभगाम् ।

सखीसहस्रेः परिवेष्टितां सदा स्मरेम देवीं सकलेष्टकामदाम् ॥ ५ ॥

उपासनीयं नितरां जनेः सदा प्रहाणयेऽज्ञानतमोऽनुवृत्तोः ।

सनन्दनाद्यैर्मुनिभिस्तथोक्तं श्रीनारदायाखिलतत्त्वसाक्षिणे ॥ ६ ॥

सर्वं हि विज्ञानमतो यथार्थकं श्रुतिस्मृतिभ्यो-निखिलस्य वस्तुनः ।

ब्रह्मात्मकत्वादिति वेदविन्मतम् त्रिरूपाऽपि श्रुतिमूत्रसाधिता ॥ ७ ॥

नान्यागतिः कृष्णपदारविन्दात् संदृश्यते ब्रह्मशिवादिवन्दितात् ।

भक्तेच्छयोपात्तमुचिन्त्यविग्रहा-दचिन्त्यशक्तेरकिचिन्त्यसाशयात् ॥ ८ ॥

कृपास्य देव्यादियुत्रि प्रजायते यया भवेत्प्रेमविशेषलक्षणा ।

भक्तिर्ह्यनङ्ग्याभिपतेर्महात्मनः-सा चोत्तमा साधनरूपिकाऽपरा ॥ ९ ॥

उपास्यरूपं-तदुपासकस्य च कृपाफलं भक्तिरसस्ततः परम् ।

विरोचिनो रूपमयैतदाप्तेर्ज्ञेया इमेऽर्था अपि पञ्च साधुभिः ॥ १० ॥

# श्रीनिम्बार्क-पद्धति

## प्रथम अध्याय

### पूजा विधि

श्री श्री राधाकृष्ण ही निम्बार्क सम्प्रदाय के उपास्य देवता हैं। श्री निम्बार्कजीचार्य जी ने स्वयं अपने द्वारा रचित “वेदान्त कामधेनु” ग्रन्थ में श्री श्री राधाकृष्ण का साक्षात् वरुण रूप में ध्यान किया है ( ४ एवं ५ श्लोक द्रष्टव्य )। उन्होंने उस ग्रन्थ में यह भी कहा है कि “ब्रह्म शिवादि भी जिनके पद्मरविन्द को वन्दना करने हैं, जिन्होंने भक्तों की इच्छा से ही सुचिन्त्य विग्रह धारण किया है, जिनकी शक्ति चिन्तनीय है एवं जिनका आशय ( अभिप्राय ) भी अविचिन्त्य है, उस श्रीकृष्ण पद्मरविन्द से भिन्न संसार सागर से उत्तीर्ण होने का अन्य कोई भी उपाय नहीं देखा जाता है ( ८ श्लोक द्रष्टव्य )। श्री शुकमुनी जी जिन्होंने “स्वधर्मामृत सिन्धु” नामक स्मृति ग्रन्थ का प्रणयन किया है, उसमें उन्होंने लिखा है—

“राधया सहितो देवो माधवो वैष्णवोत्तमः।

अर्च्यो वन्द्यश्च ध्येयश्च श्रीनिम्बार्कदानुगेः।”

श्री निम्बार्कदानुगवैष्णवगण श्री राधाजी के साथ देवमाधव ( श्रीकृष्ण जी का ) अर्चना वन्दना एवं ध्यान करें ( १६ पृ० )।

आठ प्रकार से प्रतिमा पूजा करने का विधान है, जैसे १. शैली ( शिलाभ्यो ), २. दारुमयी, ३. लौही ( सुवर्णादि धातुमयी ), ४. लेप्ता ( मृत् चन्दनादिमयी ), ५. लेख्या ( द्रवीभूत सुवर्णादि द्वारा लिखित एवं चित्रपट ), ६. बालुकामयी, ७. मनोमयी ( ध्यान निष्पादिता ) एवं ८. मणिमयी ( शालग्रामशिलारूपा )। इन प्रकार आठ रूप की प्रतिमा हेतु है। यह प्रतिमासमूह चला एवं अचला भेद से दो प्रकार के हैं। दो प्रकार की प्रतिमा ही श्री भगवान का विग्रह हैं। अचला प्रतिमा को अर्चना के समय आवाहन एवं विसर्जन नहीं होता है। चला प्रतिमा को अर्चना में आवाहन एवं विसर्जन रह भी सकता है, नहीं भी रह सकता। शालग्रामशिला में प्रतिष्ठा, आवाहन एवं विसर्जन कुछ नहीं होता। जहाँ आवाहन करते हैं वहाँ विसर्जन करते हैं। मृत्-चन्दनादिमयी, लेखमयी ( चित्रपट इत्यादि ) एवं बाटुकामयी प्रतिमाको छोड़ कर दूसरे प्रतिमाओं को स्तन कराना चाहिए। श्री भगवान ने कहा है कि मायिक फलवामनाशून्य

भक्त की पूजा मेरी प्रतिमा में यथालब्ध वस्तु से हो सकता है (भाग० ११।२७।१२-१५) । भक्त के द्वारा श्रद्धा सहित दिया गया जल भी मेरा प्रियतम है किन्तु अभक्त कर्तृक अश्रद्धा के साथ अधिक मात्रा में दिया गया द्रव्य से भी मैं सन्तुष्ट नहीं होता (भाग० ११।२७।१७-१८) । श्री गीताजी में श्री भगवान ने कहा है—भक्ति से जो व्यक्ति मुझे पत्र, पुष्प, फल, जल प्रदान करता है उस संयत चित्त भक्तों का समस्त उपहारों को मैं ग्रहण करता हूँ (गीता ९।२६) । अतएव सभी लोग अनायास भक्तिपूर्वक जिससे सेवा पूजा कर सकें, इसीलिये यथासम्भव सेवा-पूजा की विधि इस ग्रन्थ में लिख रहा हूँ ।

रात ३ या साढ़े तीन बजे निद्रा त्याग कर विस्तर में बैठ कर मस्तकस्थ सहस्रदलपद्म के ऊपर श्री गुरु का ध्यान करे एवं उसके बाद उस सहस्रदलपद्म के ऊपर ही श्री श्री राधाकृष्ण युगल मूर्ति का ध्यान कर प्रणाम करे । अनन्तर सामर्थ्य होने पर भगवान् श्री निम्बाकचर्य जी के द्वारा विरचित "प्रातःस्तव" पाठ करे । वह प्रातःस्तव बाद में स्तुति के स्थान में दिया गया है ।

अनन्तर विस्तर से उठकर घरनी पर पर रखते समय "ॐ प्रियदत्तायै भुवे नमः" यह कह कर प्रणामपूर्वक शय्या से पहले द्रव्हिन्ना पर ( स्त्री होने पर बायाँ पर ) भूमि पर रखें । उसके बाद यह प्रार्थना करे—

"समुद्र मेखले देविः पर्वतस्तन मण्डले ।

विष्णुपदे नमस्तुभ्यै पादस्पर्शा क्षमस्वमे ॥"

तदनन्तर मलमूत्र त्याग, दन्तधावन एवं स्नानादिक्रिया समापन पूर्वक आसन में बैठकर गोरीचन्दन से द्वादशस्थानों में तिलक धारण करे । तिलक का मन्त्र—

"ललाटे केशवे ध्यायेन्नायनमथोदरे ।

वक्षःस्थले माधवन्तु गोविन्दं कण्ठकूपके ॥

विष्णुं च दक्षिणे कुक्षौ बाहौ च मधुसूदनम् ।

त्रिविक्रमं कन्धरे तु वामनं वामपादवर्के ॥

श्रीधरं वामबाहौ तु हृषीकेशन्तु कन्धरे ।

पृष्ठे तु पद्मनाभञ्च कट्यां दामोदरं न्यसेत् ॥

तत्प्रक्षा न्ततोयन्तु वासुदेवार्दिमूर्धनि ॥"

नमते—ॐ केशवायनमः, उदरे—ॐ नारायणायनमः, वक्षे—ॐ माधवायनमः, कण्ठे—ॐ गोविन्दायनमः, दक्षिणकुक्षि में—ॐ विष्णवेनमः, दक्षिणबाहु में—ॐ मधुसूदनायनमः, दक्षिणकन्धरे में—ॐ त्रिविक्रमायनमः, वामपादवर्के—ॐ वामनायनमः, वाम बाहु में—ॐ श्रीधरायनमः, वामकन्धरे—ॐ हृषीकेशायनमः, पृष्ठे—ॐ पद्मनाभायनमः, कटि में—ॐ

वामोदरायनमः, इन मन्त्रों से तिलक करके बिन्दी लगाना चाहिए । तत्पश्चात्—ॐ वामु-  
देवायनमः कह कर मन्त्रक के ब्रह्मानु में गोपीचन्दन की बिन्दी लगा कर हाथ धोकर  
उन जलयुक्त हाथ को माथे में लगायें ।

( तिलक भगवान का मन्दिस्वरूप है ) इससे भगवान प्रणिष्ठित रहकर हमेशा  
शरीर की रक्षा करते हैं ।

उसके बाद, आचमन करे । आचमन का नियमः—ॐ विष्णुः ॐ विष्णुः ॐ विष्णुः,  
कह कर तीन बार चुल्हू भर जल लेवें । उसके बाद हाथ जोड़ कर “ॐ तद्विष्णोः परमं  
पदं सदा पश्यन्ति सूरयोदिवीथ चक्षुषाततम्” इस मन्त्र का पाठ करे उसके बाद—

ॐ आधिवः पवित्रो वा सर्वावस्थांगतोऽपि वा ।

यः स्मरेत् पुण्डरीकाक्षं स बाह्यान्धन्तरः शुचिः ॥”

इस मन्त्र का पाठ करते-करते जल अपने माथे पर छिड़के । तत्पश्चात् नियमित  
इष्ट मन्त्र का जप समाप्त करके भगवान के मन्दिर में भजनपूर्वक पहले इस निम्न मन्त्र से  
गुरुदेव एवं इष्टदेव को प्रणाम करे । श्री गुरु प्रणाम मन्त्र जैसे—

ॐ अखण्डमण्डलाकारं व्याप्तं येन चराचरम् ।

तत्पदं दक्षितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः ।

अज्ञाननिमिरास्य ज्ञानाञ्जनशय्याया ।

चक्षुःश्रीलितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥

गुरुब्रह्मा - गुरुविष्णुगुरुदेवो महेश्वरः ।

गुरुः सदात् परब्रह्मा तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥

श्रीकृष्णजी का प्रणाम मन्त्रः—

हे कृष्ण कृष्णसिन्धो दीनबन्धो जगत्पते ।

गोपेश गोपिकाकान्त राधाकान्त नमोऽस्तुते ॥

नमो ब्रह्मण्यदेवाय गोब्राह्मणहिताय च ।

जगद्धिताय कृष्णाय गोविन्दाय नमोनमः ॥

कृष्णाय वामुदेवाय हरये परमात्मने ।

प्रणववेशनाशाय गोविन्दाय नमोनमः ॥

पापोऽहं पापकर्माहं पापात्मा पापसंभवः ।

ब्रह्म मां पुण्डरीकाक्ष सर्वपाहरो हरिः ॥”

श्री राधिका प्रणाममन्त्र यथा —

नवीनां-हेम-गौराङ्गीं पूजतिन्दवतीं सतीम् ।

वृषभानुमतां देवीं वन्दे राधां जगत्प्रभुम् ।

उसके बाद दरवाजा खोल कर श्रीभगवान का उत्थापन करना चाहिए । हाथ जोड़ कर इस मन्त्र का पाठ करे यथा—

ॐ उत्तिष्ठोत्तिष्ठगोविन्द उत्तिष्ठगच्छस्वज ।

उत्तिष्ठ कमलाकान्त त्रैलोक्यमङ्गलं कुरु ॥”

उसके बाद निम्नलिखित मन्त्र पाठ करते-करते घंटावादन करना चाहिए ।

मन्त्र यथा:—

“ॐ सर्ववाचमयी घंटा देवदेवस्य वत्सभा ।

तन्निनादेन सर्वेषां शुभं भवति शोभते ॥”

उसके बाद, शंख जल से आचमनीय देवें । मन्त्र यथा:—

ॐ इदमाचमनीयं ॐ नमस्ते बहुरूपाय विष्णवे परमात्मने स्वाहा । बाद में धौनवन्त्रा दिखा कर गोवे में भगवान का मुख पोछ रहा हूँ । इसके बाद मन्त्रन मिमरी लड्डू या पेड़ा इत्यादि यथासम्भव भोग देवे ।

नेत्रेय के ऊपर दश बार इष्टमंत्र जा कर उसमें विष्णुदेवता साक्षात्भगवत्स्वरूप ज्ञान करना चाहिए, उसके बाद तुलसी से पूजा करनी चाहिए ।

मन्त्र यथा:— ॐ एतत् तुलसीमंत्रं ॐ नमस्ते बहुरूपाय विष्णवे परमात्मने स्वाहा ।

एक गिलास पानी में भी उसी प्रकार सब कुछ करें । तत्पर उभयपात्र हाथ में लेकर नेत्रेय एवं जल भगवान को निवेदन करना चाहिए । मन्त्र यथा:— ॐ इदं मिष्टान्नं पानीयोदकञ्च विष्णुदेवतं अमृतकल्पं ॐ नमस्ते बहुरूपाय विष्णवे परमात्मने स्वाहा । उसके बाद भगवान के पास नीचे धर कर परदा डाल कर घंटा बजाते-बजाते बाहर आये एवं मनसा इस मन्त्र का पाठ करें:—

ॐ ब्रह्माण्डं ब्रह्महविर्ब्रह्माग्नी ब्रह्मणा हुतम् ।

ब्रह्मैव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्म समाधिना ॥

उसके बाद वे भोगग्रहण कर रहे हैं यह ध्यान करते-करते १०८ बार इष्टमंत्र जप करना चाहिए । उसके बाद उनका भोग ग्रहण होना है, इस प्रकार ध्यान करके, मनसा दण्डवत् करके घंटा बजा कर मन्दिर के अन्दर अवैद्य करें । “इदमाचमनीयम् ॐ नमस्ते बहुरूपाय विष्णवे परमात्मने स्वाहा” इत्यादि मन्त्रों से आचमनीय एवं पुनराचमनीय देकर, वस्त्रप्रदर्शन कराकर मुख पोछ रहे हैं इस प्रकार ध्यान करना चाहिए । उसके बाद पर्दा खोल कर उस प्रसाद को गछड़जी को अर्पण करें और चक्षुमुद्रित करके इस मन्त्र को पाठ करे—

ॐ एतत् भगवत्प्रसादम् अमृतकल्पम् ॐ श्रीं श्रीं श्रीं श्रीं ब्रह्मात्मने नमः, ॐ क्षिरः ॐ स्वाहा । तत्पर प्रसाद को मश्वीरजी को ( हनुमानजी को ) अर्पण करना चाहिए ।

मन्त्र यथाः—ॐ एतन् भगवत्प्रसादम् अमृतकल्पम् ॐ ह्रीं ह्रीं ह्रूं ह्रीं हः फट् स्वाहा ।  
 उसके बाद प्रसाद को श्री श्री दादा गुरुजी महाराज को श्री दादाजी महाराज को एवं  
 पूर्वाचार्यगण को अर्पण करें । मन्त्र यथाः ॥ ॐ एतन् भगवत्प्रसादम् अमृतकल्पम् ॐ ऐं  
 श्री गुरुवे नमः ॥ जहाँ हनुमान जी नहीं हैं, वहाँ हनुमान जी एवं गरुड़ जी को निवेदन  
 नहीं करना होगा । एक ही साथ आगम में यदि हनुमान जी गरुड़जी एवं श्रीगुरुदेव की  
 मूर्ति अथवा फोटो रहे तो इष्टदेवता ज्ञान से एक साथ ही भोग लगाने से ही काम  
 चलेगा । अलग से उनको भोग लगाने की जरूरत नहीं । अर्थात् ॐ नमस्ते  
 बहुरूपाय विष्णवे परमात्मने स्वाहा, केवल इस मंत्र से निवेदन करने से ही काम चलेगा ।

इसके बाद मंगलारति करेंगे । पहले दरवाजा बन्द कर धूप से आरति करें ।  
 मन्त्र यथाः—

ॐ “वनस्पतिरसोत्पन्नः सुगन्धाढ्यो मनोहरः ।

आघ्रेयः सर्वदेवानां धूपोऽयं प्रतिगृह्यताम् ॥”

इसके बाद दीप से आरति करें । मन्त्र यथा “ॐ द्युतवतिसमायुक्तं तथा कपूर-  
 संयुतम् । दीपं गृहाण देवेश त्रैलोक्यतिमिरापहम् ।” तत्पर घटावादन करते हुए जलपूर्ण  
 शंख से एवं धौतवस्त्र से क्रमशः संक्षेप में आरति कर दरवाजा खोल दें । उसके बाद  
 फिर से दीप से अच्छी तरह आरति उतारे, मन्त्र यथाः—चन्द्र सूर्य समज्योनिराकातारा  
 समन्वितम्, शब्दभेयन्तिदेवेश गृहाणारात्रिकं प्रभो ।” तत्पर पूर्णध्वज जलपूर्ण शंख से  
 धौतवस्त्र से क्रमशः आरति करे, चामर एवं पंखे डोलावें । प्रमाण यथा—

पञ्चनिराजनं कुर्यात् प्रथमं दीपमालया ।

द्वितीयं सोदकाग्नेन तृतीयं धौतवाससा ।

च्युताश्वथ विल्वपत्रैश्चतुर्थं परिकीर्तितम् ।

पञ्चमं प्रणिरातेन साष्टाङ्गेन यथाविधि ॥

इस स्थल पर विशेष जानव्य यह है कि जो, इस स्थल में च्युत, अश्वत्थ एवं  
 विल्वपत्र से आरति करने की बात कही गयी है उस स्थल पर, हथ लोग चामर या  
 मयूर पंखा या ताड़ के पंखों का डोलाने का प्रयोग करते हैं ।

शंख जल से तीन बार आरति करता होता है । दो बार जल फेंक कर एवं अन्तिम  
 बार जल न फेंक कर यह रख दें एवं आरति शेष होने पर सभी के शिर एवं अपने  
 शिर पर भी उस जल को छिड़कते हुए इस प्रकार जय कहे—श्री रामकृष्णदेव जी की  
 जय, वृन्दावन विहारी जी की जय, शालग्रामदेव जी की जय, गोपाल जी की जय,  
 अयोध्यानाथ जी की जय, नृसिंहदेव जी की जय, हनुमान गरुड़देव जी की जय, उमापति  
 महादेव जी की जय, रमापति रामचन्द्र जी की जय, श्री सनकादि भगवान जी की जय,  
 श्री नारद भगवान जी की जय, श्री निम्बाकं भगवान जी की जय, श्री श्री निवासाचार्य

जी की जय, द्वादश आचार्य जी की जय, अष्टादश भट्टन की जय, श्री हरिव्यास देवाचार्य जी की जय, श्री स्वभूराम देवाचार्य जी की जय, श्री चतुरचिन्तामणि देवाचार्य जी ( नागा जी ) की जय, गंगा भागीरथी की जय, यमुना महारानी की जय, श्री स्वामी रामदास काठिया बाबा जी की जय, श्री स्वामी बाबा जी महाराज जी की जय, सब सन्तन और भक्तन की जय, आपने-आपने गुरुगोविन्द की जय, ( जब जैसी आरति होगी उसी आरति का जय कहना होगा ) ( जैसे मङ्गलारति की जय ) जय-जय श्रीगोपाल ।  
उसके बाद मङ्गलारति सत्र ( बाद में देखें ) पाठ कर साष्टाङ्ग दण्डवन प्रणाम करें ।

### आरति करने का नियम—

पैर में ४ बार, नाभि में २ बार, मुखमण्डल में १ बार आरति सर्वाङ्ग में ७ बार, हमारे आश्रम में मुखमण्डल में एक बार ही किया जाता है, किन्तु मतान्तर में बहुत जगह मुखमण्डल में तीन बार आरति करने की व्यवस्था है । प्रमाण यथाः—

“भाद्री चतुष्पाद तले च विष्णोः ।

द्वौ नाभिदेशे मुखमण्डलैकम् ॥

सर्वेषु चाङ्गेष्वपि सप्तवारम् ।

आरत्रिकं भक्तजनस्तु कुर्यात् ॥”

इसके बाद पूजा के उपकरण समूह संग्रह करके एवं चन्दन घीस कर बाद में आसन शुद्धि करें । प्रथमतः आसन को ओं आधार शक्तये कमलासनायनमः मन्त्र से धेनु मुद्रा दिखा कर पूर्व मुख या उत्तर मुख कर आसन पर बैठें । उसके बाद आपन स्वयं करके यह मन्त्र पाठ करेंः—

यथाः—ॐ आसन मन्त्रस्य देह पृष्ट ऋषिः सुतनं धन्वः कूर्मो देवता आसतोऽपवेराने विनियोगः । ॐ पृथ्वीत्वयादृता लोका देवित्वं विष्णुनां धृता, त्वञ्चधारय मां नित्यं पवित्रं कुरुदायनम् ॥

भूतशुद्धिः—हृदय में केवल श्रीकृष्ण जी का ध्यान करने से ही भूतशुद्धि होगी और कुछ करने का प्रयोजन नहीं है । प्रमाण यथाः—

“स्वकीयहृदये व्यायेद् श्रीकृष्णचरणाम्बुजम् ।

भूतशुद्धिमिमां प्राहुः सर्वगिमविशारदाः ॥”

तत्पर अपने को भगवद्भक्तिभूत विदंशमात्र, उनसे अभिन्न इस ज्ञान से चन्दन तुलसी से “ॐ नमस्ते बहुरूपाय विष्णवे परमात्मने स्वाहा” इस मन्त्र से या केवल अपने इष्ट मन्त्र से अपने मस्तकों पर पूजा करें ।

पश्चात् हाथ में एक सचन्दन पुष्प लेकर आने इष्टदेव का ध्यान करके ( ध्यान मन्त्र यथा—ध्यान माला देखें ) उस पुष्प को इष्टदेव की मूर्ति या फोटो में “ॐ नमस्ते बहुरूपाय विष्णवे परमात्मने स्वाहा” मन्त्र द्वारा अर्पण करें ।

हस्तरूप अङ्ग का जैसे कोई स्वतन्त्र नहीं है, वह संपूर्ण रूप से अङ्गी के अधीन है, अङ्गी हाथ को जब जैसे रखता है, वह अङ्ग उसी रूप में रहता है, तद्रूप भगवदुपासक भी भगवान का अङ्ग, है उसकी आत्मा कोई स्वतन्त्रता नहीं है, वह सम्पूर्ण रूपेण भगवान का है, पूजा के समय हमेशा इस प्रकार ध्यान करना चाहिए ।

ततः आने सम्मुख के बायें भाग भूमि में त्रिभुज बना कर उन्हा चतुर्दिक वृत्त एवं उनके चतुर्दिक चतुर्कोणमंडल जल से अंकित करके उस स्थान को गन्धपुष्प से पूजा करना चाहिए । मन्त्र जैसे—

ॐ एते गन्धपुष्पे "ॐ नमस्ते बहुलभाय विष्णवे परमात्मने स्वाहा ।" उसके बाद उस मंडल के ऊपरत्रिभुज रख कर उसमें शंख स्थापन करके उसी को पहले प्रणाम करें । प्रणाम मंत्र जैसे— त्वं पुरा सागरोत्पन्नो विष्णुना विधृतः पुरा । नमन्ति सर्व-देवास्त्वां पाञ्चजन्यं नमोऽस्तुते ॥" दूसरे रूप में प्रणाम मंत्र जैसे—

त्वं पुरा सागरोत्पन्नो विष्णुना विधृतः करे ।  
मानितः सर्वदेवैश्च पाञ्चजन्यं नमोऽस्तुते ॥  
तव नादेन जीमूता विप्रयन्ति मुरासुराः ।  
सशांकायुतदीपाश्च पाञ्चज यनमोऽस्तुते ॥  
गर्भा देवारिनारीणां विस्तीर्यन्ते महन्धा ।  
तव नादेन पानात् पाञ्चजन्यं नमोऽस्तुते ॥

उसके बाद तुलसी एवं चन्दन पुष्प से शंख की पूजा करे । सचन्दन तुलसी एवं पुष्प से पूजा करने का मंत्र—

ॐ एतत् सचन्दनं तुलसीमवम् "ॐ नमस्ते बहुलभाय विष्णवे परमात्मने स्वाहा ।" उसके बाद शंख को इष्टमंत्र से जलार्पण करें एवं उस जल को सचन्दन तुलसी एवं पुष्पों से पूजा करें । मन्त्र पूर्ववत् ( मन्त्र पूजा के मन्त्र इसी प्रकार होंगे कारण सभी तो श्रीभगवान ही हैं ) । उसके बाद शंख का जल शुद्ध करेंगे । अंकुश मुद्रा से जल आलोडन करते हुए निम्नलिखित मन्त्र पाठ करें । यथा—

ॐ गंगे च यमुने चैव गोदावरि सरस्वति ।  
नर्मदे सिन्धो कावेरि जनेऽस्मिन् सन्निधिं कुरु ॥  
"ॐ कुक्षेत्रं गया गंगा प्रभास पुष्कराणि च ।  
तीर्थान्येतानि पुष्पाणि पूजाकाले भवन्निह ॥

उसके बाद उस जल से ममस्त पूजा सामग्रियों को शुद्ध करें एवं जल पात्र में भी इस जल को कुछ मिलावें, उसके बाद, पाद्य अर्घ्य अर्पण करें । पाद्यार्पण मंत्र—

ॐ स्नानार्थमुष्णतोयानि पुष्पगन्धयुतानि च ।  
पाद्यं गृहाण देवेश भक्तानुग्रहकारक ॥'

अर्घ्यदान मंत्र—

“ॐ शंखतोयं समानीतं गन्धपुष्पादिवासितम् ।

अर्घ्यं गृहाण देवेश प्रीत्यर्थं मे सदा प्रभो ॥

उसके बाद भगवान को स्नान करावें ।

शालग्राम स्नान कराने पर स्नान कराने के पात्र में चन्दन से अष्टदल पद्म अङ्कित कराकर उसके ऊपर उलट कर कुछ तुलसी पत्र रख कर उस तुलसी के ऊपर उनको सुगन्धित तेल या गन्धधृत ला कर बैठायें । श्री श्री गुरुदेव एवं श्री श्री राधाकृष्ण प्रभृति फोटो स्थल में उनको स्नान करा रहे हैं ऐसा ध्यान कर ताम्र पात्र में शंखस्थ जल से घटावादन करते हुए “ॐ सहस्रशीर्षा” इत्यादि निम्नलिखित मन्त्रों से स्नान करावें । वे सर्वरूपी एवं सर्वव्यापी, चिदानन्दमय, भक्तों के कल्याण हेतु यह रूप धारण करके पूजा ग्रहण कर रहे हैं, यह ध्यान करते-करते उसके ऊपर १० बार इष्टमंत्र जप करना चाहिए एवं सुगन्धिपुष्प रहने से २-१ पुष्प से निम्नलिखित मंत्र द्वारा स्नान करावें । मन्त्र यथा—

“ॐ सहस्रशीर्षी पुष्पः सहस्राक्षः सत्त्वमात् ।

स भूमि सर्वतो वृत्त्वा अग्निः षड्दशाङ्गुलम् ॥

तत्पर शालग्रामजी या मूर्ति या फोटो जो भी हो उसे बोध कर भगवद्दर्शनों में चन्दन एवं तुलसीपत्र अर्पण करें । मंत्र यथा—एतत् सचन्दन तुलसीपत्रम् ॐ “नमस्ते बहुमपाय विष्णवे परमात्मने स्वाहा” शालग्रामजी होने पर उसे पीछे कर ऊपर एवं नीचे से चन्दन तुलसी देवे । पहले वाले उलट कर, धयाल रखन होगा समतल दिखा शालग्राम जी में संलग्न रहें । ऊपर में भी उल्टे रहे, धयाल रखना होगा जिमसे पीछे के हिस्से शालग्राम जी में संलग्न रहे । उसके बाद शालग्राम जी को यथा स्थान में रखें । तत्पर गुरुदेव की पूजा करें । ( विशेष रूप से गुरुपूजा पुस्तक अन्तिम भाग में द्रष्टव्य ) । गन्धपुष्प, तुलसीपत्र प्रभृति से पूजा करें ।

मन्त्र यथाः—एष गन्धः ॐ ऐं श्रीगुरवे नमः ।

एतत् सचन्दन तुलसी पत्रम् ॐ ऐं श्री गुरवे नमः ॥

एष धूपः ॐ ऐं श्री गु वे नमः ।

एष दीपः ॐ ऐं श्री गुरवे नमः ॥

तत्पर हाथ जोड़ कर श्री गुरुजी को प्रणाम करें । मन्त्र यथा—

ॐ अखण्डमण्डलाकारं व्याप्तं येन धराचरम् ।

तत्पदं दशितं येन तस्मै श्री गुरवे नमः ॥

ॐ अज्ञान निमिराधरस्य ज्ञानाञ्जलिः कया ।

चक्षुर्गमोक्तिं येन तस्मै श्री गुरवे नमः ॥

ॐ गुरुर्ब्रह्मा गुरुर्विष्णु गुरुर्देवो महेश्वरः ।

गुरुः साक्षात् परंब्रह्म तस्मै श्री गुरुवे नमः ॥

तत्पर विग्रहादि का श्रृंगार करें ( कपड़ा एवं पोशाक धारण करावें ) ।

पश्चात् चन्दा तुलसी एवं पुष्पादियों से शालग्राम जी एवं युगल विग्रहादि का पूजा करें ।

एष गन्धः ॐ नमस्ते बहुपाय विष्णवे परमात्मने स्वाहा ।

एतत् सचन्दान् तुलसी चन्द ॐ नमस्ते बहुपाय विष्णवे परमात्मने स्वाहा ।

एतत् सचन्दन पुष्पम् ॐ नमस्ते बहुपाय विष्णवे परमात्मने स्वाहा ।

एषः धूपः ॐ नमस्ते बहुपाय विष्णवे परमात्मने स्वाहा ।

एषः दीपः ॐ नमस्ते बहुपाय विष्णवे परमात्मने स्वाहा ।

पुष्पदान का और भी विशेष मंत्र जैसे —

“ॐ नानाविधानि पुष्पाणि ऋतुकलं द्रुवानि च ।

मयापि नानि सर्वाणि पूजार्थं प्रति गृह्यन्तम् ॥”

उपरोक्त वाद बालभोग निवेदन करें । उसकी प्रणाली मंगलरति समय के भोग निवेदन जैसी ही है । तत्पर आचमनी एवं पुनराचमनीय पहले जैसे देकर वस्त्र ( रुमाल या छोटे अंगुल्ले ) प्रदर्शन कराकर, मुख पोंछ रहे हैं ऐसा व्यान करें ।

अतः पर श्रृंगारारति करें । उसकी प्रणाली भी मंगलरति के अनुरूप । तत्पर मंगलरति के अनुरूप जय कह कर श्री रामचन्द्र सम्बन्धीय एवं श्रीकृष्ण सम्बन्धीय प्रातः-कार्तिक स्तुति पाठ करके, इस प्रकार कीर्तन करें ।

( स्तुति इस अध्याय के शेष भाग में देखें )

यथाः—जय राधेश्याम राधेश्याम राधेश्याम जय श्याम श्याम ।

जय सीताराम सीताराम सीताराम जय सीतावर राम ।

इसके बाद साष्टाङ्ग दण्डवत्, प्रणाम एवं परिक्रमा करें । परिक्रमा ( प्रदक्षिणा ) मंत्र—

“ॐ उपचारः समस्तेस्तु यावत् पूजा मया कृता ।

तत् सर्वं पूर्णतां यातु प्रदक्षिणा प्रभावता ॥

“यानि कानि च पापाणि ब्रह्महत्या शनानि च ।

तानि सर्वाणि नश्यन्ति प्रदक्षिणा पदे पदे ॥”

प्रणाम एवं प्रदक्षिणा सम्बन्ध में विशेष ज्ञातव्य विषय यह है कि, दो पैर, दो हाथ, दो जाँचे, वस्त्र एवं मस्तक धरती पर रख कर प्रणाम करने को पंचाङ्ग प्रणाम कहते हैं । विष्णु को बायें रख कर, शक्ति एवं शिव को दक्षिण में रख कर एवं श्री गुरुजी को सम्मुख रख कर प्रणाम करना चाहिए । स्त्रियों को साष्टाङ्ग प्रणाम नहीं करना चाहिए उन्हें पंचाङ्ग प्रणाम करना होगा ।

देवताओं को दक्षिण ओर रख कर स्त्री देवता को एक बार सूर्य को मान वार, गणेशजी को तीन बार, विष्णु को चार बार, शिव को अर्धचन्द्राकृति भाव से प्रदक्षिणा करना चाहिए। प्रदक्षिणा के बाद चरणाभूत एवं प्रसाद ग्रहण करें। विष्णु चरणाभूत पान के लिए मंत्र—

“ॐ अकालमृत्युहरणं सर्वव्याधि विनाशनम्।

विष्णोः पादोदकं पीत्वा शिरसाधारयाम्यहम् ॥”

**द्विप्रहर का भोग (राज भोग) निवेदन प्रणाली :** (भोग के समय श्रीकृष्ण जी का हस्तस्थित बंशी एवं लाठी खोल रखें) अन्न भोग प्रस्तुत होने पर बालभोग के निरन्तर-तुसारेण निवेदन करना चाहिए। फिर इसमें कुछ पार्थक्य है। प्रथमतः शंख जल ममस्तन नैवेद्यों में तुलसी से छिड़के, उसके बाद आठ बार ‘यं’ यह वायुबीज मंत्र जप करके ध्यान करें—मानों अग्नि में वे ममस्तन दोष भस्मीभूत हो गये हों। उसके बाद ‘वं’ इस वरुणबीज को आठ बार जप करके ध्यान करें, तब सोचें मानो सभी नैवेद्य अभृतमय हो गये हों। उसके बाद दम बार इष्ट मंत्र नैवेद्य के ऊपर जप करें एवं पूर्ववत् विष्णुदेवता शान्त करके तुलसी से पूजा करें। उसके बाद ॐ अमृतोपसरणमसि स्वाहा कह कर एक गण्डुप जल दें एवं तत्पर निवेदन करें। निवेदन मंत्र यथा—

ॐ इदं सघृतं सोपकरणमन्नं विष्णुदेवतममृतकल्पम् ॐ नमस्ते बहुस्वाय विष्णवे परमात्मने स्वाहा।” तत्पर घण्टावादन करते हुए दरवाजा बन्द करके बाहर आयें। उस समय मन्त्र पाठ करें जैसे—

ॐ ब्रह्मार्पणं ब्रह्महविर्ब्रह्माग्नौ ब्रह्मणाहुतम्।

ब्रह्मैव तेन गन्तव्यं ब्रह्म कर्म समाधिना ॥”

“ॐ अन्नं धनुर्विधं स्वादु रम्यं पङ्क्तिः समन्वितम्।

भक्ष्यभोज्यसमायुक्तं नैवेद्यं प्रतिगृह्यताम् ॥”

अन्तःकरण से भोगग्रहण की प्रार्थना करते हुए मंत्र का पाठ करें एवं बाहर बैठ कर भगवान का भोग ग्रहण का ध्यान करते हुए १०८ बार इष्ट मंत्र का जाप कर मनमा प्रणाम करके, घण्टावादन करते हुए दरवाजा खोले एवं भीतर जाकर पुनः दरवाजा बन्द करके “ॐ अमृतोपसरणमसि स्वाहा” कह कर शंख जल एक गण्डुप दे, एवं पूर्ववत् आचमनीय एवं पुनराचमनीय अर्पण करके मुख पोछने के उद्देश्य से अंगूछा दिव्य दें। तत्पर भोग हटाकर बालभोग का प्रसाद निवेदन के जैसे पड़ले गहड़जी उसके बाद क्रमशः हनुमान जी गुरु परमेश्वर एवं श्रेष्ठ वावाजी महाराज की प्रसाद निवेदन करें, एवं श्री ठाकुर मन्दिर परिष्कार करके पान निवेदन करें, मन्त्र जैसे—

ओं नागवल्लीदलं दिव्यं पूगी कपूरं संयुतम्।

वक्त्रं सुरभिक्षु स्वादु ताम्बुलं प्रतिगृह्यताम् ॥

पश्चात् अपराध क्षमा प्रार्थना करें—यथा

“ओं मंत्रहीनं क्रियाहीनं भक्तिहीनं यदचितम् ।  
 तत्सर्वं क्षम्यतां देवदीनं मामात्मसात् कुरु ॥  
 ओं अपराध सहस्राणि क्रियन्तेऽह्निशमया ।  
 तानि सर्वाणि मे देव क्षमस्व मधुसूदन ॥  
 आवाहनं न जानामि न जानामि विसर्जनम् ॥  
 पूजाञ्चैव न जानामि त्वं गतिः परमेश्वर ॥”

अपने वृन्दावनस्थ गुरु कुल रोड ‘काठिया वावा का स्थान आश्रम’ में राजभोग के बाद आरति करते हैं। उसकी प्रणाली भी मंगलारति जैसी ही है। उसके बाद शयन देवें।  
 मन्त्र यथा—

“ओं क्षीरसागर मध्ये च शेषशय्या महाशुभा ।  
 तस्यां स्वपिहिं देवेश कुरु निद्रां जगत्पते ॥”

फिर शाम ४ बजे उत्थापन एवं सामान्य फल; मिष्टि या सरबत इत्यादि यथा सामर्थ्य निवेदन करें। यह भी प्रातःकाल के उत्थापन एवं भोग निवेदन जैसे। तत्पर सन्ध्याकाल में सन्धारति मंगलारति के नियम से करके सन्ध्याकालीन स्तुति (आगे के अध्याय देखें) करके राधेयाम इत्यादि, कीर्तन करें। रात में शयन से पूर्व कुछ फल मिठाई, दूध, लावा या पूरी सबकी जिमकी जैसी सामर्थ्य हो भोग दें। फल मिठाई इत्यादि होने पर प्रातःकालीन भोगनिवेदन जैसे, और अन्नभोग होने पर दोपहर के राजभोग जैसे निवेदन करें। हमारे वृन्दावनस्थ आश्रम में शयन से पूर्व शयनारति होती है। उसकी पद्धति भी मंगलारति जैसी है। अर्थात् आश्रम में ५ बार आरति करते हैं यथा—१. मंगलारति २. शृंगाररति ३. राजभोग आरति ४. सन्धाररति ५. शयन आरति। किन्तु गृहस्थ भक्त शृंगाररति एवं सन्धाररति अवश्य करें और आरति मांगव न होने पर न करने पर भी चढ़ेगा। उसके बाद अपराध क्षमा प्रार्थना एवं आत्मसमर्पण का मंत्र पाठ करके दोपहर की विधि से शयन देवें।

क्षमा प्रार्थना एवं आत्मसमर्पण मन्त्र “ओं अपराध सहस्र संकुलं पतितं भीम-  
 भवार्णवोदरे। अगतिं शरणागतं हरे, कृपया देवलं आत्मसात् कुरु ॥” ओं इतः पूर्वं प्राणबुद्धिदेह धर्माधिकारतो जाग्रत स्वप्नगुणभावस्थागु मनसा वाचा हस्ताभ्यां पदभ्यामुदरेण शिश्नायत स्मृतं यद् चतुर्त्तं यत् कृतं तत् सर्वं ब्रह्मार्पणं भवतु स्वाहा, मां मदीयं सकलं सम्यक् श्रीकृष्णाय समर्पयामि। ओं तद्भव ॥

### तुलसी चयन मन्त्र

ओं तुलस्यामृत जन्मासि सदा त्वंकेशव प्रिया ।  
 केशवार्थं चिनोमि त्वां वरदा भव शोभने ॥

त्वदङ्गं संभवे पत्रे पूजयामि यथा हरिम् ।  
तथा कुरु पवित्राङ्गि कलौ मल विनाशिनि ।”

### तुलसी वृक्ष में जल देने का मन्त्र

ओं गोविन्दवल्लभा देवी भक्त-चैनन्य-कारिणीम् ।  
स्नापयामि जगद्धार्ता विष्णुभक्ति प्रदायिणीम् ॥

बिना स्नान किये तुलसी-त्र-चयन एवं पूजा निषिद्ध है । स्नान न करके तुलसी पत्र चयन एवं पूजन करने से निष्फल होता है प्रमाण यथा—

“अस्नत्वा तुलसीछित्वा य पूजां कुरुते नरः ।  
सोऽपराधी भवेत् स यं सर्वं निष्फलं भवेत् ॥”

### संक्षिप्त पूजा विधि

जो लोग नौकरी करते हैं उनके लिए पूर्व वर्णित विधि से पूजा करना संभव नहीं होगा । अतः उनके लिए बहुत संक्षेप में पूजा विधि लिख रहा हूँ ।

पहले स्नान एवं इष्ट मंत्र जप करके विष्णुगृह में प्रवेश करें एवं मन्दिर परिष्कार करें अर्थात् मन्दिर में पोछा लगायें, पूजा के जल, नैवेद्य प्रभृति यथास्थान रखें । नैवेद्य कुछ मिठाई द्रव्य आवा फल रखने से हो चला सकता है । तत्पर धूप एवं दीप जलायें । अनन्तर श्रीभगवान् जी का सम्मुख दण्डायमान होकर हाथ जोड़ कर निम्नलिखित मंत्र पाठ करके उनका उत्थापन करे—

“ओं उत्तिष्ठे त्तिष्ठ गोविन्द उत्तिष्ठ गृह्णध्वज ।  
उत्तिष्ठ कमलाकान्त त्रैलोक्यमङ्गलं कुरु ॥”

उसके बाद आचमनीय प्रदान करके उनको कुछ मिठाई एवं पानीय जल निवेदन करें । मिष्टद्रव्य एवं पानीय जल के ऊपर इष्ट मंत्र १० बार जाप करके उसे भगवान् के इष्टमन्त्र से ही निवेदन करें । उसके बाद इष्टमन्त्र से ही धूप दीप प्रदर्शन करें । अनन्तर—

“ओं सहस्रशीर्ष पुष्पः सहस्राक्षः सहस्रराज ।  
स भूमि सर्वतो वृत्वा अत्यत्तिष्ठद्दशाङ्गुलम् ॥”

इस मन्त्र से स्नान करावे । चित्रपट होने से अंगुष्ठे भींगा कर उस मन्त्र से ही पोछ दें । तत्पर इष्टमन्त्र से चन्दन, तुलसी एवं पुष्प अर्पण करके पूर्वोक्त प्रकार से कुछ भोग दें एवं धूप दीप इत्यादि से आरति करें । उसके बाद स्तुति पाठ करके आत्म-निवेदन पूर्वक पूजा के दं.प क्षमा करने के लिए मनसा-प्रार्थना करके प्रदक्षिणा के साथ साष्टांग दण्डवत् प्रणाम करें । इस प्रकार भक्ति से पूजा करने पर भी श्रीभगवान् प्रसन्न होंगे ।

## मंगलारति स्तोत्रम्

ॐ नमो विश्वरूपाय विश्वस्थित्यन्तहेतवे ॥  
 विश्वेश्वराय विश्वाय गोविन्दाय नमोनमः ॥१॥  
 नमो विज्ञानरूपाय परमानन्दरूपिणे ।  
 कृष्णाय गोपीनाथाय गोविन्दाय नमोनमः ॥२॥  
 नमः कमलत्रयाय नमः कमलमालिने ।  
 नमः कमलनाभाय कमलासनये नमः ॥३॥  
 वर्हापीडाभिरामाय रमायाकुण्ठमेधसे ।  
 रमामानमहंमाय गोविन्दाय नमोनमः ॥४॥  
 कं पवंशचिनाशाय वैशिष्ठाणुरवातिने ।  
 वृषभध्वजवन्द्याय पार्थसारथ्ये नमः ॥५॥  
 वेणुवादनशीलाय गोपालायहिमदिने ।  
 कालिन्दी कुल्लेलाय लोलकुण्डलधारिणे ॥६॥  
 वल्लनीनयनाम्भोज-मालिने नृत्यशक्तिने ।  
 नमः प्रणतरालाय श्रीकृष्णाय नमोनमः ॥७॥  
 नमः पापप्रणाशाय गोवर्द्धनधराय च ।  
 पूनना जीवितान्ताय तृणावतसिंहारिणे ॥८॥  
 निष्कलाय विमोहाय शुद्धायाशुद्धवैरिणे ।  
 अद्वितीयाय महते श्रीकृष्णाय नमोनमः ॥९॥  
 प्रसीदपरमानन्द प्रसीद परमेश्वर ।  
 आधिव्याधिभुजङ्गेन दण्टं मामुद्धर प्रभो ॥१०॥  
 श्रीकृष्ण खमिणीकान्त गोपीजनमनोहर ।  
 संनार सागरे मग्नं मामुद्धर जगद्गुरो ॥११॥  
 केशवकेशहरण नारायण जनार्दन ॥१२॥  
 गोविन्दपरमानन्द मां समुद्धरमाधव ॥

## श्रीरामचन्द्र जी की प्रातःकालीन स्तुति

भये प्रगट कृपाला दीनदयाला कौशल्या हितकारी ।  
 हरषित महतारी मुनिमनहारी अद्भुतरूप नेहारी ॥  
 लोचन अभिरामा तनु धनश्यामा निजआयुधभुजचारि ।  
 भूषण वनमाला नयनविशाला शोभाभिन्धु खरारि ॥  
 कह दुहुँ करजोरी अस्तुनि तोरी केहि विधि करों अनन्ता ॥  
 मायागुण ज्ञानानीत अमाना वेद पुराण भनन्ता ॥

कल्याणुखसागर सबगुण भागर येहि गावहिश्रुतिपन्ता ।  
 सो मन हितलागि जनअनुरागी भये प्रगट श्रीकन्ता ॥  
 ब्रह्माण्डनिकाया निरमित माया रोम-रोम प्रतिवेद कहै ।  
 मम उर सो वासी इह उपवासी सुनत धीर मति थिर न रहै ॥  
 उपजा जब जाना प्रभु मुमुकाना चरित बहुविधि कीन्ह चहै ।  
 कहि कथा सुहाई मातु बुझाई जेहि प्रकार सुन प्रेम लहै ॥  
 माता पुनि बेली सो मनि डोली तजहु तात यह रूपा ।  
 कीजै शिशु लीला अति प्रियसीला यह सुख परम अनूपा ॥  
 सुनि वचन सुजाना रोदन टाना होई बालक सुर भूपा ।  
 इह चरित गावजे हरिपद पावहि तेन पहिरई भवकूपा ॥ (३ बार)

विप्रधेनु सुरसन्तहित लीन्ह मनुज अवतार ।

निज इच्छा-निरमित तनु माया गुण गोपाल ॥

### श्रीकृष्ण जी की प्रातःकालीन स्तुति

भये प्रगट गोपाला दीनदयाला यशोमयी के हितकारी ।  
 हरविन महतारी रूप नेहारी मोहनमदनमुरारि ॥  
 कंसामुर जाना मने अमुमाना पूनना बेगि पठायि ।  
 तेहि हरविन धायि मन मुमुकायी गेई जहाँ यदुरायि ॥  
 तेहि यायि उठायि हृदय लगायि पयोधर मुख में देन्ह ।  
 तब कृष्ण-कन्हाइ मनमुमुकायी प्राण ताको हरिलीन्ह ॥  
 जब इन्द्र रिषाये मेघन लाये वस करे ताहे मुरारि ।  
 गौवन हितकारि सुरमनहारी नख पर गिरिवरधारी ॥  
 कंसामुर मारो अनि अहङ्कारो वत्सामुरे संहारो ।  
 वकामुर अय बहुत डगाय ताको वदन विदारो ॥  
 तेहि अनि दीन जानि प्रभु चक्रपाणि ताहे दीन्ह निजलोका  
 ब्रह्मामुर आशो अनि मुख पायो मगन भये गये शोका ॥  
 इह छन्द अनूपा है रसरूपा यो नर इहाकीगावये ।  
 तेहि सम नहि कोइ त्रिभुवने सोहि मनोवाञ्छित फल पावये ॥ (३ बार)

नन्द यशोदा तन कियौ मोहन से मन लाय ।

देखन चाहत बालमुख रहौ कञ्चुक दिन जाय ॥

जो नक्षत्र मोहन भये सो नक्षत्र पर आय ।

चारि वधायि रीति सब करोति यशोदामायि ॥

राधावर कृष्णचन्द जी को जय, बिनतामुन गहड़देवजीकी जय, पवनमुन हनुमान जी

की जय, उमापति महादेव जी की जय, रमापति रामचन्द्र जी की जय, वृन्दावन  
कृष्णचन्द्र जी की जय, ब्रजेश्वरी राधारानी की जय, बंलो भाई सब सन्तन की जय,  
अपना आपनि गुरुगोविन्द की जय, शृंगार आरति की जय; जय-जय श्री गोपाल ।

### सन्ध्याकालीन स्तुति

हे राम पुरुषोत्तम नरहरे नारायण केशव  
हे गोविन्द गङ्गध्वजगुणनिधे दामोदर माधव ॥  
हे कृष्ण, कमलापते यदुपते सीतापते श्रीपते  
हे वैकुण्ठाधिपते चराचरपते लक्ष्मीपते पाहिमाम् ॥  
हे गोपालक हे कृष्णजनिधे हे सिन्धुकन्यापते  
हे कंसान्तक हे गजेन्द्र कर्ण पाहिनी हे माधव ॥  
हे रामानुज हे जगन्नाथुरो हे पुण्डरीकाक्षमाम्  
हे गोपीजननाथ पालय परं जानामि न त्वां विना ॥  
कस्तुरीनिलकं ललाटपटले वक्षःस्थले कौस्तुभम्  
नासाग्र-गजमौक्तिकं करतले वेणुः करं करुणम् ॥  
सर्वांग हरिचन्दनं मुकुलितं कण्ठे च मुक्तावले  
गोपस्त्री परिवेष्टितो विजयते गोपालचूडामणिः ॥  
आदौ रामनवोपनादिगमनं हत्वा मृगं काञ्चनम्  
वैदेहीहरणं जटायुमरणं सुग्रीवसंभोगम् ॥  
त्रालिनिग्रहणं समुद्रतरणं लङ्कापुरदहनम्  
पञ्चाशद्वारण कुम्भकर्णं हननं एतत् श्रीरामायणम् ॥  
आदौ देवकीदेवगर्भजननं गोपीगृहे वर्द्धनं  
माया पूतना जीवतापहरणं गोवर्द्धनधरणम् ॥  
कान्तछेदनं कौरवादिहननं कुन्तीमुत्पालनम्  
एतत् श्रीमद्भागवतपुराणकथितं श्रीकृष्णलीलामृतम् ॥  
( श्रीरङ्गम् कशैलमञ्जितगिरी शेषाचल सिंहासन  
श्रीकूर्मं पुरुषोत्तमञ्चवद्रीनारायणं नरसिंहम् ॥  
श्रीमद्भागवती प्रयागो मथुरा अयोध्या गया पुष्करम्  
शालग्रामे निवसते विजयते रामानुजो हि मुनिः ॥  
विष्णु पद्मवन्तिका गुणवती मध्ये च काञ्ची पुरी  
नामो द्वागवती तथा च हृदये मायापुरी पुण्यदा ॥  
श्रीवामनमुदाहरन्ति मथुरा नासाग्रे वाराणसी  
एतद् ब्रह्मविदो वदन्ति मुनयोऽप्योऽप्यपुरी मन्त्रके ॥

तूनेनैकशरं करेण दशधा सन्धानकाले शतम्  
 चापे भूप सहस्रलक्षणमनं कोटिकोटिरविधिः ॥  
 भन्ते अश्वुद-खर्वं बाण विविधैः सीनापनिः शोभिनः  
 एतद् बाण पराक्रमश्च महिमा सत्पात्रे दानं यथा ॥ }  
 पार्थाय प्रनिबोधितां भगवतानारायणे न स्वयं  
 व्यासेन प्रथितां पुराण मुनिनां मध्ये महाभारते ॥  
 अद्वैतामृतवर्षिणी भगवती मष्टादशाध्यायिणी  
 सम्बत्सवामनुसन्दधानि भगवद्गीते भवद्वेषिणीम् ।

नमोऽस्तुते व्यास विशालबुद्धे  
 पुल्लारदिन्दायतपत्रनेत्र ।  
 येन त्वया भारत-तैलपूर्णः  
 प्रज्वालितो ज्ञानमयः प्रदीपः ॥

( श्रीरामचन्द्र कुशलं भज मनोहरणं भवभयवारणम् ।  
 नवकञ्जलोचनं कञ्जमुखकरं कञ्जपदं कञ्जःकणम् ॥  
 कन्दर्पमगणितममितञ्चाभिनवनीरजसुन्दरम् ।  
 पट्टपीतवासं तडिन्तुचिः शुचिः नीमि जनकमुनावरम् ॥  
 शिरे किरीट कुण्डलं तिलकचाऽदारअङ्गविभूषणम् ।  
 आजानुभुजशरच्चपधरं संग्रामजितखरद्वारणम् ॥  
 भज दीनबन्धुर्दानेश-दानव-दैत्यवंशनिक्कन्दनम् ।  
 रघुनन्द - आनन्दकन्द - कौशलचन्द्र - दशरथनन्दनम् ॥  
 इति वदति तुलसीदास शंकरशेषमुनि मन्तरंजनम् ।  
 मम हृदय कण्ज निवास कुह कामादिखलदलान्जनम् ॥  
 मन जाहे राचों मिलहि सो वर सहज सुन्दर सांवरो ।  
 कल्पानिधन सुजान शील सनेह जानत रावरो ॥  
 एहि भांनि गौरी आशीश सुनि सीयासहित हियाहरपित अलि ।  
 तुलसी भवानी पूजि पुनि-पुनि मुदित मन मन्दिर चली ॥  
 जानि गौरी अनुकूल सीया हिया हर्ष न जात कहइ ।  
 मंजूल , मंगल मूल वाम अंग फरकन लगे ॥  
 मोसम दीन न, दीनहित तुम समान रघुवीर ।  
 अस विचारी रघुवंश मणि हरउ विषम भवभीर ॥  
 कामी नारि पियारि जिमि लोभी के प्रिय दाम ।  
 निमि रघुनाथ निरन्तर प्रिय लागहुं मोहे राम ॥

प्रणतपाल-रघुवंशमणि कसणासिन्धु खरार ।  
 गये शरण प्रभु राखिहो सब अपराध विसार ॥  
 अरण्य सुयश-मुनि आयि हो प्रभु भंजन भवभीर ।  
 चाहि चाहि आरति हरण शरण सुखद रघुवीर ॥  
 अर्थ न धर्म न काम रुचि गति न चाहै निर्वान ।  
 जन्म जन्म सीयारामपद इह वर दान न आन ॥  
 बार बार वर मांगिहै हरषि देव श्रीरङ्ग ।  
 पद सरोज अनपायिनी भक्ति सदा सत्संग ॥  
 वरणे उमापति रामगुण हरषे गये कैलास ।  
 तबहु प्रभु कपिन दिखायो सब विधि मुख प्रदवांस ॥  
 एक मन्द मैं मोहवश कीस हृदय-अज्ञान ।  
 पुनि प्रभु मोहे न विसारिउ दीनबन्धु भगवान् ॥  
 मिनती करि मुनि नाथि शिर कह कर जोड़ बहोर ।  
 चरण सरोज रघुनाथ जिमि कबहु न त्यजे मतिमोर ॥  
 नहि विद्या नहि बाहुबल नहि दरसन को दाम ।  
 मो सम पतित पतङ्ग की तुम पति राखहु राम ॥  
 चलो सखि तहाँ जाइये जहाँ बसे ब्रजराज ।  
 गोरस बेचत हरि मिले एकपन्थ दोउ काज ॥  
 ब्रजचीरासी कोशमें चारिग्राम निजघाम ।  
 वृन्दावन अरु मधुपुरी वर्षाणे नन्दग्राम ॥  
 वृन्दावन से बन नहि नन्दग्राम से ग्राम ।  
 वंशीवट से वट नहि श्रीकृष्ण नाम से नाम ॥  
 एक घड़ी आघी घड़ी आघी में पुनि आघ ।  
 तुलसी सङ्गति साधु की हरे कोटि अपराध ॥

सीयावर रामचन्द्र जी की जय, अयोध्या रामजीलला की जय, हनुमान गरुड़देव जी की जय, उमापति महादेव जी की जय, उमापति रामचन्द्र जी की जय, वृन्दावन कृष्णचन्द्र जी की जय, राजेश्वरी राधारानी जी की जय, बोली आई सब सन्तन की जय, आपन आपनि गुरुगोविन्द की जय, सन्ध्या आरति की जय, जय जय श्रीगोपाल ।

### प्रातःकालीन श्री सर्वेश्वर जी की स्तुति

जय जय सर्वेश्वर जय अखिलेश्वर जय भक्तन हितकारी ।  
 जय जय राधावर जय करुणाकर जय सन्तन दुखहारी ॥

हे भानुकुमारी हे हरिप्यारी चरण शरण गहि लीजे ।  
 हे निकुञ्जविहारिणी जनहितकारिणी अभयदान वर दीजे ॥  
 हे दीन पियारे जन रखवारे ब्रज जन प्राण अधारे ।  
 कामादिक गंजन भवभय भंजन हरण सकल भयहारे ॥  
 प्रभु कामरु क्रोधा प्रबल जु जोधा लोभ मोह भयकारी ।  
 निशिदिन दुख देवे कल नहि लेवे ताते रहत दुखारी ॥  
 प्रभु ये सब चौरा भवन सुतोरा, निशिदिन लूट मचावें ।  
 हरि वेगि पधारो मारि निकारो, बहुरि न आवन पावें ॥  
 प्रह्लाद सुदामा ध्रुव अभिरामा नृप अम्बरीष वचावो ।  
 गजराज पुकारे भारत भारे, सुनत बगी पग घायो ॥  
 तिमि गति मम हाथा ब्रजजननाथा निजजन जानि उबारो ।  
 तुम बिन नहि कोई रक्षक होई विपति विदारण हारो ॥  
 दोहा—दीन बन्धु करुणा अयन, अभिमत फल दातार ।  
 हे प्रभु निज जन जानि के, वेगि करो भवपार ॥

### श्री राधिका जी की स्तुति

प्रगटी श्री राधा रूप अगाधा सब सुख साधा नावै ।  
 पुरवनि जन साधा भेटनि बाधा लखि रति कोटि लजावै ।  
 आज भयो मंगल ब्रज घर घर सब मिल मंगल गावै ।  
 गोपीगोप भाग्य कीरति की गाय गाय प्रकटावै ॥ १ ॥  
 सुर नर मुनि हरषे सुमनहि बरपे चढ़े विमाननि आवै ।  
 प्रभुदिन मिल गावै लखि सुख पावै बाजे विविध बजावै ।  
 नारद सनकादिक शिव ब्रह्मादिक भृगु आदिक मुनिजेता ।  
 इन्द्रादिक जे जहें पुनि ते तह आये स्वजन समेता ॥ २ ॥  
 सब मिलि करजोरे करत निहोरे जय जय भानुदुला ।  
 जय कर्तिकुमारी जय हरिप्यारी जय जय मुखदाता ।  
 हे नित्य किशोरी प्रियचित्त चोरी यह विनती सुनि लीजे ।  
 ब्रजवास हि दीजे वसि रसपीजे चरण शरण गहि लीजे ॥ ३ ॥  
 करजोरि मनाउ यह वरपाऊँ दम्पति यश नित गावउ ।  
 पदकमल सु तोरा मधुप सु मोरा मन नित तहाँ बसाउ ॥  
 यहि भांति सकल सुर अस्तुति करि करि निज निज घाम सिधावै ।  
 मिलि आये नन्दादिक सब ही प्रेम परस्पर भावै ॥ ४ ॥

कोइ एक गावें कोइ बजावें कोइ दही लें घावें ।  
 आय आय बरसाने बीथिन जय जयकार करावें ।  
 भानु नन्दसों मिले धायके कण्ठ सों कण्ठ लगावें ।  
 श्रीभट निकट निहारि, राधिका श्याम नयन सचुपावें ॥ ५ ॥  
 कुञ्जविहारिणी लाड़िली, कुञ्जविहारि हेन ।  
 बरसाने प्रगटभई श्रीवृषभानु निकेत ॥  
 यह लीला अति रसमई गावें जो करिहेत ।  
 श्री वृषभानुकुमारि जु चरण शरण निजदेन ॥

श्री राधाबर कृष्णचन्द्र जी की जय

## द्वितीय अध्याय

### स्तुति

श्री गुरुदेव एवं भगवान् में अभेद बुद्धि रखकर दोनों की ही स्तुति करनी चाहिए । मधुसूदन भगवान् का बहुविध स्तोत्र से स्तुति करना चाहिए, जो यह करता है वह सर्वपाप से विमुक्त होकर विष्णु लोक में गमन करता है ।

“स्तोत्रैर्बहुविधैर्देवं यः स्तोति मधुसूदनम् ।  
सर्वपापविनिर्मुक्तो विष्णुलोकमवाप्नुयात् ॥ (नारसिंह)

स्तोत्र से मधुसूदन जितना सन्तुष्ट होते हैं, उतना बहुत धनादि के दान से भी सन्तुष्ट नहीं होते ।

“न वित्तदाननिचयैर्बहुभिर्मधुसूदनः ।  
तथा तोषमवाप्नोति यथा स्तोत्रैर्द्विजोत्तमाः ॥”

अतएव क्रमशः द्वितीय अध्याय में श्री गुरु एवं श्री भगवान् के कुछ स्तोत्र दिये जा रहे हैं । भक्ति युक्त मनुष्यों के लिए पुण्डरीकाक्ष भगवान् का स्तवों से सदा अर्चना करना सर्वधर्मों में श्रेष्ठ धर्म है—

“एष मे सर्वधर्माणां धर्मोऽधिकतमो मतः ।  
यद्भक्त्या पुण्डरीकाक्षं स्तवैरर्चयन्नरः सदा ॥” महा भीष्मपर्व

नित्य पूजा के बाद निम्नलिखित स्तोत्र घण्टा बजाते हुए पाठ करने से श्री गुरुदेव एवं इष्टदेव प्रसन्न होते हैं ।

ॐ अखण्डमण्डलाकारं व्याप्तं येन चराचरम् ।  
तत्पदं दशितं येन तस्मै श्री गुरुवे नमः ॥  
अज्ञानतिमिरान्धस्य ज्ञानाञ्जनशलाकया ।  
चक्षुरुन्मीलितं येन तस्मै श्री गुरुवे नमः ॥  
गुरुर्ब्रह्मा गुरुर्विष्णु गुरुर्देवो महेश्वरः ।  
गुरुः साक्षात् परंब्रह्मा तस्मै श्री गुरुवे नमः ॥

हृदयम्बुजे कणिकामध्यसंस्थं सिंहासने संस्थितदिव्यमूर्तिम् ।  
ध्यायेद् गुरुं चन्द्रकलावतंसं सचिवस्सुखाभीष्टवर प्रदानम् ॥

आनन्दमानन्दकरं प्रसन्नं ज्ञानस्वरूपं निजबोधयुक्तम् ।  
योगीन्द्रमीड्यं भवरोगवैद्यं श्री मदगुरुं नित्यमहं भजामि ॥

ब्रह्मानन्दं परमसुखदं केवलं ज्ञानमूर्तिं ।  
द्वन्द्वातीतं गगनसदृशं तत्त्वमस्यादिलक्ष्यम् ॥  
एकं नित्यं विमलमचलं सर्वधी साक्षीभूतं ।  
भावातीतं त्रिगुणरहितं सद्गुरुं तं नमामि ॥  
ध्यानमूलं गुरोमूर्तिं पूजामूलं गुरोः पदं ।  
मन्त्रमूलं गुरोर्वक्त्रं मोक्षमूलं गुरोः कृपा ॥  
नमस्ते पुण्डरीकाक्ष नमस्ते पुद्गलोत्तम ।  
नमस्ते सर्वलोकात्मन नमस्ते तिग्मचक्रिणे ॥  
नमोऽब्रह्मण्यदेवाय गोब्राह्मण हिताय च ।  
जगद्धिताय कृष्णाय गोविन्दाय नमो नमः ॥  
ब्रह्मत्वे सृजते विश्वं स्थितौ पालयते पुनः ।  
हृद्रूपाय कल्पात्ते नमस्तुभ्यं त्रिमूर्त्तये ॥  
देवायक्षासुराः सिद्धा नागा गन्धर्वकिम्बराः ।  
पिशाचा राक्षसाश्चैव मनुष्याः पशवस्तथा ॥  
पक्षिणः स्थावराश्चैव पिपीलिकाः सरोसृपाः ।  
भूमिरापो नभो वायुः शब्दस्पर्शस्तथा रसः ॥  
रूपं गन्धो मनो बुद्धिरात्माकालस्तथा गुणाः ।  
तेषां परमार्थश्च सर्वमेतत् त्वमच्युत ॥  
विद्याविद्ये भवान् सत्यमसत्यं त्वं विषामृते ।  
प्रवृत्तञ्च निवृत्तञ्च कर्म वेदोदितं भवान् ॥  
समस्तकर्म भोक्ता च कर्मोपकरणानि च ।  
त्वमेव विष्णो सर्वाणि सर्वकर्मफलञ्चयत् ॥  
मय्यन्यत्र तथाशेष भूतेषु भुवनेषु च ।  
तवैव व्याप्तिरेवयंगुणसंसूचिका प्रभो ॥  
त्वां योगिनश्चित्तयन्ति त्वां यजन्ति च यज्विनः ।  
हव्यकव्यभुगेकस्त्वं पितृदेव स्वरूपधृक् ॥

रूपं महतो स्थितमत्र विश्वं  
ततश्च सूक्ष्मं जगदेतदीश ।

रूपाणि सर्वाणि च भूतभेदा,  
स्तेष्वन्तरात्माख्यमतीव सूक्ष्मम् ॥

तस्माच्च सूक्ष्मादि विशेषाना-  
 भगोचरे यत् परमात्मरूपम् ।  
 किमप्यचिन्त्यं तव रूपमस्ति,  
 तस्मै नमस्ते पुरुषोत्तमाय ॥

सर्वभूतेषु सर्वात्मन या शक्तिरपरा तव ।  
 गुणाश्रया नमस्तस्यै शाश्वतायै सुरेश्वर ॥  
 यातीता गोचरा वाचां मनसाञ्चाविशेषणा ।  
 ज्ञानिज्ञानापरिच्छेद्या तां वन्दे चेश्वरीं पराम् ॥  
 ॐ नमो वासुदेवाय तस्मै भगवते सदा ।  
 व्यतिरिक्तं न यस्यास्ति व्यतिरिक्तोऽखिलस्य यः ॥  
 नमस्तस्मै नमस्तस्मै नमस्तस्मै महात्मने ।  
 नामरूपं न यस्यैको योऽस्ति त्वेनोपलभ्यते ॥  
 यस्यावताररूपाणि समर्चन्ति दिवोकसः ।  
 अपश्यन्तः परं रूपं नमस्तस्मै महात्मने ॥  
 योऽन्तस्तिष्ठन्नशेषस्य पश्यतीशः शुभाशुभम् ।  
 तत् सर्वसाक्षिणं विष्णुं नमोऽस्तु परमेश्वरम् ॥  
 नमोस्तु विष्णवे तस्मै यस्याभिन्नमिदं जगत् ।  
 ध्येयः स जगतामाद्यः प्रसीदतु ममावयवः ॥  
 यन्नोत्तमेतत् प्रोतञ्च विश्वमक्षरमव्ययम् ।  
 आधारभूतः सर्वस्य स प्रसीदतु मे हरिः ॥  
 नमोऽस्तु विष्णवे तस्मै नमस्तस्मै पुनः पुनः ।  
 यत्र सर्वं यतः सर्वं यः सर्वं सर्वसंश्रयः ॥  
 सर्वंगत्वादनन्तस्य स एवाहमवस्थितः ।  
 भक्तः सर्वमहं सर्वं मयि सर्वं सनातने ॥  
 अहमेवाक्षरो नित्यः परमात्मात्मसंश्रयः ।  
 ब्रह्मसंज्ञोऽहमेवाने तथान्ते च परः पुमान् ।  
 ॐ नमः परमार्थार्थं स्पूलसूक्ष्माक्षराक्षर ।  
 व्यक्ताव्यक्त कलातीत सकलेश निरञ्जन ।  
 गुणाञ्जन गुणाधार निगुणात्मन् गुणस्थिर ।  
 श्रुतामूर्ति महामूर्ति सूक्ष्ममूर्ति स्फुटास्फुट ॥  
 करालसौम्यरूपात्मन् विद्याविद्यालयाच्युत ।  
 सदसद्रूपसद्भाव सदसद्भावभावन ॥

नित्यानित्य प्रपञ्चात्मन् निष्प्रपञ्चामलाश्रित ।  
एकानेक नमस्तुभ्यं वासुदेवादिकारण ॥

यः स्थूलसूक्ष्मः प्रकटप्रकाशो

यः सर्वभूतो न च सर्वभूतः ।

विश्वं यतश्चैतदविश्वहेतो

नमोऽस्तु तस्मै पुरुषोत्तमाय ॥

देव प्रपन्नात्तिहर प्रसादं कुरु केशव ।

अवलोकनदानेन भूयो मां पावयाद्युन ॥

नाथ योनिसहस्रेषु येषु येषु ब्रजाम्यहम् ।

तेषु तेष्वच्युता भक्तिरच्युतास्तु सदात्वयि ॥

या प्रोतिरत्रिविकानां विषयेष्वनपायिनी ।

त्वामनुस्मरतः सा मे हृदयान्मापसर्पन्तु ॥

अहं हरे ! तव पादेकमूल

दासानुदासो भवितास्मि भूयः ।

मनः स्मरेनामुपतेषुणांस्ते

गृणीत वाक् कर्म करोतु कायः ॥ (भाः ६।११।२४)

ॐ मन्त्रहीनं क्रियाहीनं भक्तिहीनं यदचित्तम् ।

तत् सर्वं क्षम्यतां देवदीनं मामात्मसात् कुरु ॥

अपराधसहस्राणि क्रियन्तेऽह्निषां मया ।

तानि सर्वाणि मे देव क्षमस्व मधुसूदन ॥

अपराधसहस्र संकुलं

पतितं भीमभवार्षावोदरे ।

अगति शरणागतं हरे

कृपया केवलमात्मसात् कुरु ॥

जानामि धर्मं न च मे प्रवृत्ति

जानाम्यधर्मं न च मे निवृत्तिः ।

त्वया हृषीकेश हृदिस्थितेन

यथा नियुक्तोऽस्मि तथा करोमि ॥

ज्ञानञ्च शक्तिमपि धैर्यमथा विवेकं

तद्वत्तमेव सकलं लभते मनुष्यः ।

किं मेऽस्ति येन भवतो विदधामि चर्याम् ।

स्वेनेव तुष्यतु भवान् कष्टाणुणेन ॥

मदक्षरं परिभ्रष्टं मात्राहीनञ्च यदमवेत् ।

पूर्णं भवतु तत् सर्वं तत् प्रसादात् जनार्दन ॥

ॐ गुरोः कृपाहि केवलम् ॐ गुरोः कृपाहि केवलम्,

ॐ गुरोः कृपाहि केवलम् ॥

### गुहस्तोत्रम्

ज्ञानात्मानं परमात्मानं दानं ध्यानं योगं ज्ञानम् ।

जानन्नपि तत् सुन्दरि मातरं गुरोरधिकं न गुरोरधिकम् ॥ १ ॥

हे मातः सुन्दरि ! दान, ध्यान, योग, ज्ञान, ज्ञानात्मा परमात्मा, ये सब कुछ श्रुत्यवान् जाने जाते हुए भी गुरु से श्रेष्ठ नहीं हैं ।

प्राणं देहं गेहं राज्यं भोगं मोक्षं भक्तिं पुत्रम् ।

मन्ये मित्रं वित्तकलत्रं न गुरोरधिकं न गुरोरधिकम् ॥ २ ॥

प्राण, शरीर, गृह, राज्य, भोगमोक्ष, भक्ति, पुत्र, मित्र कलत्र एवं वित्त ये सभी गुरु से श्रेष्ठ नहीं हैं ।

वानप्रस्थं यतिविधधर्मं पारमहंस्यं भिक्षुकचरितम् ।

साधोः सेवा बहुसुरभक्तिर्न गुरोरधिकं न गुरोरधिकम् ॥ ३ ॥

वानप्रस्थ, यति का धर्म, परमहंस का धर्म, भिक्षुक चरित, साधु सेवा, बहुदेवभक्ति ये सब गुरु से श्रेष्ठ नहीं हैं, गुरु से श्रेष्ठ नहीं हैं ।

विष्णोर्भक्तिः पूजनचरितं वैष्णवसेवा मातरि भक्तिः ।

विष्णोरिव पितृसेवनयोगो न गुरोरधिकं न गुरोरधिकम् ॥ ४ ॥

विष्णुभक्ति, विष्णुपूजा, वैष्णवसेवा, मातृभक्ति, विष्णुज्ञान में पितृसेवा ये सभी कुछ गुरु से श्रेष्ठ नहीं हैं गुरु से श्रेष्ठ नहीं हैं ।

प्रत्याहारं चेन्द्रियजयता प्राणायामं न्यासविधानम् ।

इष्टेः पूजा जपतपोभक्तिर्न गुरोरधिकं न गुरोरधिकम् ॥ ५ ॥

प्रत्याहार, इन्द्रियजय, प्राणायाम न्यास, इष्टपूजा, जपतप भक्ति ये सब गुरु से अधिक नहीं हैं ।

कालीदुर्गा कमला भुवना त्रिपुरा भोमा बगला पूर्णा ।

श्रीमातङ्गी धूमा तारा एता विद्या त्रिभुवनसारा न गुरोरधिकं न गुरोरधिकम् ॥६॥  
काली, दुर्गा, कमला, भुवनेश्वरी, त्रिपुरा, भैरवी, बगला, मातङ्गी धूमावती एवं तारा ये दश महाविद्या त्रिभुवन का सार होने पर भी गुरु की अपेक्षा श्रेष्ठ नहीं हैं ।

मात्स्यं कौम्यं श्रीवाराहं नरहरिरूपं वामनचरितम् ।

अवतारादिकमन्यत् सर्वं न गुरोरधिकं न गुरोरधिकम् ॥ ७ ॥

अत्स्य, कूर्म, वराह, नृसिंह, वामन ये सब अवतार एवं अन्य सभी गुरु से श्रेष्ठ नहीं हैं ।

श्रीरघुनाथं श्रीयदुनाथं श्रीभृगुदेवं बौद्धं कल्किम् ।

अवताराणीति दशकं मन्ये न गुरोरधिकं न गुरोरधिकम् ॥ ८ ॥

रघुनाथ, यदुनाथ (कृष्ण) भृगुराम, बुद्ध, कल्कि ये दशावतार गुरु की अपेक्षा श्रेष्ठ नहीं है ।

गङ्गा काशी काञ्ची द्वारा माया अयोध्यावन्ती मथुरा ।

यमुना रेवा परतरतीर्थं न गुरोरधिकं न गुरोरधिकम् ॥ ९ ॥

गंगा, काशी, काञ्ची, द्वारका, माया, अयोध्या, अवन्ती, मथुरा, यमुना, रेवा इत्यादि कोई भी उत्तम तीर्थ गुरु की अपेक्षा श्रेष्ठ नहीं है ।

गोकुलगमनं गोपुररमणं श्रीवृन्दावनमधुपुरमरणम् ।

एतत्सर्वं सुन्दरि मातर्न गुरोरधिकं न गुरोरधिकम् ॥ १० ॥

हे मातः सुन्दरि ! गोकुल में गमन, गोपुर में विहार, श्री वृन्दावन एवं मधुपुर की यात्रा ये सभी गुरु से बढ़कर नहीं हैं, गुरु की अपेक्षा श्रेष्ठ नहीं हैं ।

तुलसीसेवा हरिहरभक्तिगङ्गासागरसंगममुक्तिः ।

किमपरमधिकं कृष्णे भक्तिरेतत् सर्वं सुन्दरि मातर्न गुरोरधिकं न गुरोरधिकम् ॥ ११ ॥

हे सुन्दरिमातः ! तुलसी सेवा, हरिहर में भक्ति, गंगासागर संगम में मुक्ति, अधिक क्या कृष्ण भक्ति भी गुरु अपेक्षा अधिक श्रेष्ठ नहीं है ।

एतत् स्तोत्रं पठति च नित्यं मोक्षज्ञानी सोऽप्यतिघ्न्यः ।

ब्रह्माण्डाः त्रयं द्यौः ज्ञेयं सर्वं न गुरोरधिकम् ॥

मोक्षज्ञानी को भी प्रत्येक दिन इस सब का पाठ करना चाहिए, उससे वे और भी घन्य होंगे । ब्रह्माण्ड में जो कुछ पदार्थ है, कोई भी गुरु को अपेक्षा श्रेष्ठ नहीं है, इस प्रकार जानें ।

इति बृहत्पारमहंस्यां संहितायां श्री शिवपार्वती संवादे श्री गुरु स्तोत्रं समाप्तम् ।

बृहत्पारमहंसी संहिता के शिवपार्वती संवाद में यह गुरुस्तववर्णित है ।

निम्बाकाचार्यविरचित-प्रातःस्मरण-स्तोत्रम्

प्रातः स्मरामि युगकेलिरसामिषितं वृन्दावनं सुरमणीयमुदारवृक्षम् ।

सीरीप्रवाहवृत्तमात्मगुणप्रकाशं युग्माङ्घ्रिरेणुकणिकाञ्चितसर्व्वं सत्त्वम् ॥ १ ॥

प्रातः स्मरामि दधिघोषविनीतनिद्रं निद्रावसानरमणायमुखानुरागम् ।  
 उन्निद्रपद्मनयनं नवनीरदामं हृद्यानवद्यललनाञ्चितवामभागम् ॥ २ ॥  
 प्रातःभजामि शयनोत्थितयुग्मरुहं सर्वेश्वरं सुखकरं रसिकेशभूपम् ।  
 अन्योन्यकेलिरसचिह्नमखीहगौघं सख्यावृतं सुरतकामनोहरञ्च ॥ ३ ॥  
 प्रातर्भजे सुरतसारपयोधिचिह्नं गण्डस्थलेन नयनेन च सन्दधानौ ।  
 रत्याद्यशेषशुभदौ समुपेतकामौ श्रीराधिकावरपुरन्दरपुष्पपुञ्जौ ॥ ४ ॥  
 प्रातर्धरामि हृदयेन हृदीक्षणोयं युग्मस्वरूपमनिशं सुमनोहरञ्च ।  
 लावण्यधाम ललनाभिहृष्यमानमुत्थाप्यमानमनुमेयमशेषवेषैः ॥ ५ ॥  
 प्रातर्व्रवीमि युगलावनि सोमराजौ राघामुकुन्द पशुपालसुतौ वरिष्ठौ ।  
 गोविन्दचन्द्रवृषभानुसुनावरिष्ठौ सर्वेश्वरौ स्वजनपालनतत्परौ ॥ ६ ॥  
 प्रातर्नमामि युगलाङ्घ्रि सरोजकोशमष्टाङ्ग युक्तवपुषा भवदुःखदारम् ।  
 वृन्दावने सुविचरन्तमुदारचिन्हलक्ष्या उरोजघृत कुङ्कुमरागपुष्टम् ॥ ७ ॥  
 प्रातर्नमामि वृषभानुसुनापदाञ्जं नैशानिभिः परिणृतं व्रजसुन्दरीणाम् ।  
 प्रेमातुरेण हरिणा सुविशारदेन श्रीमद्व्रजेशतनयेन सदाभिवन्द्यम् ॥ ८ ॥  
 संचिन्तनीयमनुभूयमभोष्टुदोहं संसारतापशमनं चरणं महार्हम् ।  
 नन्दात्मजस्य सत्ततं मनसा गिरा च संसेवयामिवपुत्राप्रणयेन रम्यम् ॥ ९ ॥

प्रातःस्तवमिमं पुण्यं प्रातस्तथाय यः पठेत् ।

सर्वकालं क्रियान्तस्य सफलाः स्युः सदा ध्रुवाः ॥ १० ॥

इति श्री भगवन्निम्बार्काचार्यविरचितं प्रातःस्तवं समाप्तम् ॥

### श्रीराधाष्टकम्

हे राधे वृषभानुभूयतनये हे पूर्णचन्द्रानने,  
 हे कान्ते कमनीयकोकिलरवे वृन्दावनाधीश्वरि ।  
 हे मत्प्राणशायणे च रसिके हे सर्वपूज्येश्वरि,  
 मत्स्वान्तोच्चवरासने विश मुदा मां दीनमानन्दय ॥ १ ॥  
 हे श्यामे कलघ्नैतकान्तिरुचिरे हे कीर्तिदेवीमुते,  
 हे गान्धर्वकलानिधेऽतिमुभगे हेसिन्धुकन्याचिन्ते ।  
 हे कृष्णाननपंकजभ्रमरिके दामोदरप्रेमसि,  
 मत्स्वान्तोच्चवावरासने विश मुदा मां दीनमानन्दय ॥ २ ॥  
 हे गौराङ्गि किशोरिके सुनयने कृष्णप्रिये राविके ।  
 हे वामाक्षि मनोजमानन्दने सङ्केतसंकेतिके ।

हे गोवर्धननाथचचित्तपदे हे गोपीचङ्गामणे ।  
मत्स्वान्तोच्चवरासने विश मुदा मां दीनमानन्दय ॥ १ ॥

हे वृन्दावननागरीगणयुते कादमीरमुद्राङ्किते ।  
रक्तालक्तकचिताङ्घ्रिकमले हे चासविम्बाधरे ।  
मुक्तादामविभूषिताङ्गलतिके हे नीलशाटीवृते ।  
मत्स्वान्तोच्चवरासने विश मुदा मां दीनमानन्दय ॥ ४ ॥  
हे चन्द्रावलितेविने सुललिते भद्रारमावन्दिने  
पद्माचम्पकमालिकानुतपदे हे तुङ्गभद्राप्रिये ।  
हे तन्वद्भि मृगाक्षिचारुनयने हे रत्नमंजीरके  
मत्स्वान्तोच्चवरासने विश मुदा मां दीनमानन्दय ॥ ५ ॥

रत्नाम्भोजचकोरमीननयने हे स्वर्णकुम्भस्तनि  
फुल्लाम्भोजकरे विलासिनिरमे इन्द्राणिसंराधिते ।  
हे वृन्दावनकुंजकेलिकतुरे हे मानलीलाकरे  
मत्स्वान्तोच्चवरासने विश मुदा मां दीनमानन्दय  
काञ्चयादिविभूषितोरुचिरे हे मन्दहास्यानने ॥ ६ ॥  
गोलोकाविपकामकेलिरसिके हे गोकुलेशप्रिये ।  
कालिन्दीतटकुंजवासनिरते हे शुद्धभावप्रिये ।  
मत्स्वान्तोच्चवरासने विश मुदा मां दीनमानन्दय ॥ ७ ॥

मुक्ताराधितपादपद्मयुगले हे पार्वतीशेशवरि  
श्रीमन्नन्दकुमारमारजनिके नीलालकावृष्मखे ।  
राकापूर्णनवैन्दुमुन्दरमुखे रामानुजानन्दिनि  
आगत्य त्वरितं त्वमत्र विपिते मां दीनमानन्दय ॥ ८ ॥

इति श्रीराधाष्टकं सम्पूर्णम्

### श्रीकृष्णाष्टकम्

श्रियाश्लिष्टो विष्णुः स्थिरचरवपुर्वेदविषयो  
धियां साक्षी शुद्धो हरिहरसुरहस्ताब्जनयनः ।  
गदी शंखी चक्री विमलञ्जनमाली स्थिररुचिः  
शरण्यो लोकेशो मम भवतु कृष्णोऽक्षिविषयः ॥ १ ॥

यतः सर्वं जातं विद्यदलिलमुखं जगदिदं  
स्थितौ निःशेषं योजवति निजसुखांशे यो मधुहा ।

लये सर्वं स्वस्मिन् हरति कलया यस्तु स विभुः ।  
शरण्यो लोकेशो मम भवतु कृष्णोऽक्षिविषयः ॥ २ ॥

असुनायम्यादी यमनियममुख्यैः सुकरणैः—

निश्चयेदं चित्तं हृदि विलयमानोय सकलम् ।  
यमोङ्ग्यं पश्यन्ति प्रवरमतयो मायिनमसौ  
शरण्यो लोकेशो मम भवतु कृष्णोऽक्षि-विषयः ॥ ३ ॥

पृथिव्यां तिष्ठन् यो यमयति महीं वेद न धरा  
यमित्यादौ वेदो वदति जगतामीशममलम् ।  
नियन्तारं ध्येयं मुनिसुरवृणां मोक्षदमसौ  
शरण्यो लोकेशो मम भवतु कृष्णोऽक्षि-विषयः ॥ ४ ॥

महेन्द्रादिदेवो जयति दितिजान् यस्य बलतो  
न कस्य स्वातन्त्र्यं ववचिदपि कुतौ यत्कृतिमृते  
कवित्वादेगर्वं परिहरति योऽसौ विजयिनः  
शरण्यो लोकेशो मम भवतु कृष्णोऽक्षि-विषयः ॥ ५ ॥

विना यस्य ध्यानं व्रजति पशुतां शूकरमुखां  
विना यस्य ज्ञानं जनिमृतिमयं याति जनता ।  
विना यस्य स्मृत्या कुमिशतगतिं याति स विभुः  
शरण्यो लोकेशो मम भवतु कृष्णोऽक्षि-विषयः ॥ ६ ॥

नरातङ्कोत्तङ्कः शरणशरणो भ्रान्तिहरणो ।  
वनव्यामः कामो व्रजशिशुवयस्योऽञ्जुनसखः ।  
स्वयंभूर्भूतानां जनक उचिताचार सुखदः ।  
शरण्यो लोकेशो मम भवतु कृष्णोऽक्षि-विषयः ॥ ७ ॥

शदा-धर्मं ग्लानिर्भवति जगतां क्षेमकरणी ।  
तदा लोकस्वामी प्रकटितवपुः सेतुघृगजः ।  
सतां धाता स्वच्छो निगमगणगीतो व्रजपतिः ।  
शरण्यो लोकेशो मम भवतु कृष्णोऽक्षि-विषयः ॥ ८ ॥

इति हरिरखिलात्पाराधितः शंकरेण ।  
श्रुति-विशदगुणोऽसौ मातृमोक्षार्थमाद्यः ।  
यतिवरनिकटे श्रीयुक्त आविर्बभूव ।  
स्वगुणवृत उदारः शंखचक्राब्जहस्तः ॥ ९ ॥

श्रीकृष्णाष्टकं सम्पूर्णम् ॥

### धोराधाकृपाकटाक्षस्तोत्रम्

मुनीन्द्रवृन्दवन्दिते, त्रिलोकशोकहारिणि  
 प्रसन्नवक्त्रपंकजे निकुञ्जमूविलासिनि ।  
 प्रजेन्द्रभानुनन्दिनि ब्रजेन्द्रसुनुसंगते ।  
 कदाकरिष्यसि हि मां कृपाकटाक्षभाजनम् ॥ १ ॥  
 भशोकवृक्षवल्लरि-वितानमण्डपस्थिते  
 प्रवालजालरत्नवप्रभारुणाङ्घ्रिकोमले ।  
 वरामयस्फुरत्करे प्रभूनक्षम्पदालये—  
 कदाकरिष्यसि हि मां कृपाकटाक्षभाजनम् ॥ २ ॥  
 तडितसुवर्णचम्पकप्रदीप्तगीरविग्रहे  
 मुखप्रभापरास्तकोटिशारदेन्दुमण्डले ।  
 विचित्रचित्रसञ्चरञ्चकोरशावलोकने ।  
 कदाकरिष्यसि हि मां कृपाकटाक्षभाजनम् ॥ ३ ॥  
 अनङ्गरङ्गमंगलप्रसंगमङ्गुरभ्रुवा  
 सुसंभ्रमं सुविभ्रमदृगन्तवाणपातने ।  
 निरन्तरं वशीकृतप्रतीतनन्दनन्दने  
 कदाकरिष्यसि हि मां कृपाकटाक्षभाजनम् ॥ ४ ॥  
 मदोन्मदातियोवने प्रमोदमानमण्डिते  
 प्रियानुरागरञ्जिते कलाविलासपण्डिते ।  
 अनन्यघन्यकुञ्जराज्यकामकेलिकोविदे  
 कदाकरिष्यसि हि मां कृपाकटाक्षभाजनम् ॥ ५ ॥  
 भशेप्रहावभावधीरहीरहारभूषिते  
 प्रभूतशतकुम्भकुम्भिकुम्भिकुम्भसुस्तनि ।  
 प्रशस्तमन्दहास्यवृणंपूर्णसौख्यसागरे  
 कदाकरिष्यसि हि मां कृपाकटाक्षभाजनम् ॥ ६ ॥  
 मृणालवालवल्लरितरङ्गरङ्गदोलंते ।  
 लताश्रयास्थलोलनीललोचनावलोकने ।  
 ललत्तुलन्मिलमनोज्ञमुग्धमोहनाश्रये ।  
 कदाकरिष्यसि हि मां कृपाकटाक्षभाजनम् ॥ ७ ॥  
 सुवर्णमालिकाञ्चिते त्रिरेखकण्ठकम्बुके  
 त्रिसूत्रमङ्गलोगुणत्रिरत्नदीप्तिदीधिते ।  
 सलोलनीलकुन्तले प्रसूनगुच्छगुम्फिते

कदाकरिष्यसि हि मां कृपाकटाक्षभाजनम् ॥ ८ ॥

नितम्बबिम्बलम्बमानपुष्पमेखलागुणे

प्रसक्तरत्नकिङ्किणी कलापमध्यमञ्जुले ।

करीन्द्रशुण्डदण्डिकावरोह सौभगोरुके

कदाकरिष्यसि हि मां कृपाकटाक्षभाजनम् ॥ ९ ॥

अनेकमन्त्रनादमञ्जुतपु राख्यभृङ्गले

समाजराजहसवंशनवकणातिगौरवे ।

विलोलहेमवल्लरोविडम्बचारुक्रमे ।

कदाकरिष्यसि हि मां कृपाकटाक्षभाजनम् ॥ १० ॥

अनस्तक्रोटिविष्णुलोकनम्रपद्मार्चिते

हिमाद्रिजापुलोमजाविरिञ्चजावरप्रदे ।

अभारसिद्धिवृद्धिदिग्धसम्पदाङ्गुलीनखे

कदाकरिष्यसि हि मां कृपाकटाक्षभाजनम् ॥ ११ ॥

मखेश्वरि क्रियेश्वरि सुधेश्वरि सुरेश्वरि

त्रिवेदभारतीश्वरि प्रमाणशासनेश्वरि ।

रमेश्वरि क्षमेश्वरि प्रमोदकाननेश्वरि

ब्रजेश्वरि ब्रजाधिपे धीराधिके नमोऽस्तुते ॥ १२ ॥

इतीदमद्भुतं स्तवं निशम्य भानुनन्दिनी

करोति सन्ततं जनं कृपाकटाक्षभाजनम् ।

भवेत्तदेव सञ्चितरूपकर्मनाशनं

लभेत्तदा ब्रजेन्द्रसूनुमण्डलप्रवेशनम् ॥ १३ ॥

राकायाञ्च सिताष्टभ्यां दशभ्याञ्चविशुद्धया ।

एकादश्यां त्रयोदश्यां यः पठेत् साधकः सुखी ॥ १४ ॥

यं यं कामयते कामं तं तं प्राप्नोति साधकः ।

राधाकृपाकटाक्षेण भक्तिः स्यात् प्रेमलक्षणा ॥ १५ ॥

इति श्रीराधाकृपाकटाक्षस्तोत्रं समाप्तम् ।

### श्रीकृष्णकृपाकटाक्षस्तोत्रम्

भजे ब्रजेकमण्डनं समस्तपापखण्डनम्

सुभक्तचित्तरंजनं सदैव नन्दनन्दनम् ।

सुविच्छिद्यगुच्छमस्तकं सुनादवेणुहस्तकम्

अनङ्गरङ्गसागरं नमामि कृष्णनागरम् ॥ १ ॥

मनोजगर्वमोचनं विशालललोचनं  
 विधूतगोपशोचनं नमामि पद्मलोचनम् ।  
 करारविन्दभूधरं स्मितावलोकमुदरं  
 महेन्द्रमानदारणं नमामि कृष्णनागरम् ॥ २ ॥  
 सुदीप्यमानकुण्डलं सुचाह्ण्डमण्डलं  
 स्रजज्जनैकवल्लभं नमामि कृष्णदुर्लभम् ।  
 यशोदया समोदया सगोपया सनन्दया  
 युतं सुखैकदायकं नमामि गोपनायकम् ॥ ३ ॥  
 सदैवपादपंकजं मदीयमानसे स्थितं  
 दधानमुण्डमालिकं नमामि नन्दबालकम् ।  
 समस्तदोषशोषणं समस्तलोकपोषणं  
 समस्तगोपमानसं नमामिनन्दलालसम् ॥ ४ ॥  
 भुवोर्भरिष्वनारकं भवादिकर्णधारकं  
 यशोमती किशोरकं नमामिचित्तचकोरम् ।  
 दृगन्तकान्तभङ्गिनं सदा मदालिसङ्गिनं  
 दिने दिने नवं नवं नमामिनन्दसंभवम् ॥ ५ ॥  
 गुणाकरं सुखाकरं कृपाकरं कृपापरं  
 सुरद्विषन्निकन्दनं नमामिगोपनन्दनम् ।  
 नवीनगोपनागरं नवीनकेलिलम्पटं  
 नमामिमेघसुन्दरं तडितप्रभालसत्पटम् ॥ ६ ॥  
 समस्तगोपमोहनं हृदम्भुजैकमोदनं  
 नमामिकुञ्जमध्यगं प्रसन्नभानुशोभनम् ।  
 निकामकामदायकं दृगन्तचारुशायकं  
 रमालवेणुगायकं नमामिकुंजनायकम् ॥ ७ ॥  
 विदग्धगोपिकानने मनोजनलपशायिनं  
 नमामिकुंजकानने प्रवृद्धवह्निपायिनम् ।  
 किशोरिकान्तिरञ्जितं दृगञ्जनं सुशोभितं  
 गजेन्द्रमोक्षकारिणं नमामि श्रीविहारिणम् ॥ ८ ॥  
 यदा तदा यथा तथा तथैव कृष्णसत्कथा  
 मया सदैव गीयतां तथा कृपा विधीयताम् ।  
 प्रमाणिकस्तवद्वयं पठन्ति-प्रातरुत्थिताः  
 त एव नन्दनन्दनं मिलन्तिभावसंस्थिताः ॥ ९ ॥  
 इति श्रीकृष्णकृपाकटाक्षस्तोत्रम् ।

### ब्रह्मणः परमात्मनः स्तोत्रम्

ॐ नमस्ते स ते सर्वलोकाभ्रयाय, नमस्ते चित्ते विश्वरूपात्मकाय ।  
 नमोऽद्वैततत्त्वाय मुक्तिप्रदाय, नमो ब्रह्मणे व्यापिणे निगुणाय ॥ १ ॥  
 त्वमेकं शरण्यां त्वमेकं वरेण्यां, त्वमेकं जगत्कारणं विश्वरूपम् ।  
 त्वमेकं जगत्कर्तृपातृप्रहर्तृ, त्वमेकं परं निश्चलां निर्विकल्पम् ॥ २ ॥  
 भयं भयानां भीषणं भीषणानां, गतिः प्राणिनां पावनं रावनानाम् ।  
 महोच्यैः पदानां नियन्तृत्वमेकं परेषां परं रक्षकं रक्षकाणाम् ॥ ३ ॥  
 परेश प्रभो सर्वरूपाविनाशिन्, अनिर्देश्य सर्वेन्द्रियागम्य सत्य ।  
 अचिन्त्याक्षर व्यापकाभ्यक्ततत्त्व, जगद्भासकाधीशपादादपायाद् ॥ ४ ॥  
 तदेकं स्मरामस्तदेकं जपामस्तदेकं जगतसाक्षिरूपं नमामः ।  
 सदेकं निधानं निरालम्बमोक्षं भवाम्भोधिपोतं शरणं ब्रजाम् ॥ ५ ॥  
 पञ्चरत्नमिदं स्तोत्रं ब्रह्मणः परमात्मनः ।  
 यः पठेद् प्रयतो भूत्वा ब्रह्मासायुज्यमाप्नुयाद् ॥ ६ ॥

इति ब्रह्मणः परमात्मनः स्तोत्रं समाप्तम् ।

### श्रीमधुराष्टकम्

अधरं मधुरं वदनं मधुरम्  
 नयनं मधुरं हसितं मधुरम् ।  
 हृदयं मधुरं गमनं मधुरम्  
 मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ १ ॥  
 वचनं मधुरं चरितं मधुरम्  
 वसनं मधुरं वलितं मधुरम् ।  
 चलितं मधुरं अमितं मधुरम्  
 मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ २ ॥  
 केणुमधुरो रेणुमधुरः ।  
 पाणीमधुरी पाशमधुरी ।  
 नृत्यं मधुरं मख्यं मधुरम् ।  
 मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ३ ॥  
 गीतं मधुरं पीतं मधुरम्  
 भुक्तं मधुरं सुप्तं मधुरम् ।  
 रूपं मधुरं तिलकं मधुरम्  
 मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ४ ॥

करणं मधुरं तरणं मधुरम् ।  
 हरणं मधुरं रमणं मधुरम् ।  
 दमितं मधुरं क्षमितं मधुरम् ।  
 मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ५ ॥  
 गुञ्जामधुरा माला मधुरा ।  
 यमुना मधुरा वीचि मधुरा ।  
 सलिलं मधुरं कमलं मधुरम् ।  
 मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ६ ॥  
 गोपी मधुरा लीला मधुरा ।  
 युक्तं मधुरं शिष्टं मधुरम् ॥  
 दृष्टं मधुरं शिष्टं मधुरम् ।  
 मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ७ ॥  
 गोपा मधुरागावो मधुराः ।  
 यष्टिमधुरा शृष्टिमधुरा ।  
 दलितं मधुरं फलितं मधुरम् ।  
 मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ८ ॥

## तृतीय अध्याय

श्रीनिम्बार्कस्तोत्रम्

( श्रीभौदुम्बराचार्यविरचितम् )

श्रीमते सर्वविद्यानां प्रभवायसुब्रह्मणे,  
आचार्याय मुनीन्द्राय निम्बार्काय नमोनमः ।  
निम्बादित्याय देवाय जगज्जन्मादिकारणे,  
सुदर्शनावताराय नमस्ते चक्ररूपिणे ।  
नमः कल्याणरूपाय निर्दोषगुणशालिने,  
प्रज्ञानघनरूपाय शुद्धसत्त्वाय ते नमः ॥  
सूर्यकोटि प्रकाशाय कोटीन्दुशीतलाय च,  
शेषानिश्चिततत्त्वाय तत्त्वरूपाय ते नमः ।  
विदिताय विचित्राय नियमानन्दरूपिणे,  
प्रवर्त्तकाय शास्त्राणां नमस्ते शास्त्रयोनये ॥  
नैमिषारण्यवसतां मुनीनां कार्यकारिणे,  
तन्मध्ये मुनिरूपेण वसते प्रभवे नमः ।  
लीलां संपश्यते नित्यं कृष्णस्य परमात्मनः,  
निम्बग्राम निवासाय विश्वेशाय नमोऽस्तुते ।  
स्थापिता येन पूष्यां वै तसमुद्रा युगे युगे,  
निम्बार्काय नमस्तस्मै दुष्कृतमन्तकारिणे ॥

श्रीनिम्बार्कस्तोत्र एवं गुरुपरस्परं का संक्षिप्त स्तोत्र

हे निम्बार्क ! दयानिधे ! गुणनिधे ! हे भक्तचिन्तामणे !  
हे आचार्यशिरोमणे ! मुनिगणैरामृतपादाम्बुज !  
हे सृष्टिस्थितिपालनप्रभवन् ! हे नाथ मायाधिप !  
हे गोवर्धन कन्दरालय ! विभो ! मां पाहि सर्वेश्वर !  
यो दाधावरपादपद्मयुगलध्यानानुषक्तो मुनि—  
भक्तिज्ञानविरागयोगकिरणमोहान्धकारान्तकृत् ।  
लोकानामत एव निम्बघटितं आदित्यनामानुगं ।  
निम्बादित्यगुरुं तमेव मनसा वन्दे गिराकर्मणा ।  
पाषण्डद्रुमदावतीक्ष्णदहनो वीर्याद्रिखन्ताशनिः ।

चार्वाकाद्यतमो निराशकरविजैनममन्यारणिः—  
 शक्तिवादमहाहिमङ्गविपत्तिस्त्रैत्रिच चूडामणिः—  
 राधाकृष्णजयचवजो विजयते निम्बाकनामा मुनिः ॥  
 भक्तासिध्नमहोषधं भवभयह्वसैकदिव्यौषधम् ।  
 तपानर्थकरोषधं निजजने सञ्जीवनेकौषधम् ।  
 व्यामोहहृत्तनौषधं मुनिमतो वृत्तिप्रवृत्तौषधम् ॥  
 कृष्णप्राप्तिकरोषधं विवमतो निम्बाकनामौषधम् ॥  
 यो ब्रह्मेशमुरारिवन्दितपदो वेदान्तवेद्यो हरि—  
 स्तं बन्दे मनसा गिरा च शिरसा श्रीश्रीनिवासं गुरुम् ।  
 कण्ठे यस्य चकास्ति कौस्तुभमणिर्वेदान्ततत्त्वात्मको  
 भक्तिर्श्रीहृदये शराण्यमगतेः कारुण्यमिन्द्रुं मुदा ॥  
 श्रीहंसञ्च सनत्कुमारप्रभृतान् बोणाधरं नारदम् ।  
 निम्बादित्यगुरुञ्च द्वादशगुरुन् श्रीश्रीनिवासादिकान् ॥  
 वन्दे सुन्दरभट्ट देशिकमुखान् वसिष्ठमुसंख्यायुतान् ।  
 श्रीव्यासाद्वरिमध्यगाञ्च परतः सर्वान् गुरुन् सादरम् ॥

### श्री निम्बाकाचार्य जी की स्तुति

( १ )

जय जय सुदर्शनदेव श्रीनिम्बाकं भगवन जयति जय ।  
 मुनि मार्तण्ड प्रचण्ड तप शत कोटि रवि समय तेजमय ॥  
 पाखण्ड तम खण्डन प्रभो सद्धर्म मण्डल अवतरे ।  
 ज्येष्ठावसरोज विकाशि हे सर्वेश भवभय हरे ॥  
 तव हृदय हिम पावन परम हरि प्रेम कालिन्दी वहै ।  
 करि स्नान सज्जन विमल हो अति श्रेष्ठ पावन पद लहै ॥  
 आश्रित सुजन तव सम्मदा हरिनाम नौकासीन है ।  
 केवट तुम्हें भवसिन्धु लखि तव ध्यान पद लवलोन है ॥  
 हे नाथ माया मँवर तै आपार यह नौका करो ।  
 हरि प्रेमरसवल्ली लगा तृष्णा तरङ्गन को हरो ?  
 हरि विमल प्रेम विकास हो कृन्दाविपिन नितवास हो ।  
 श्री नन्दनन्दन पास हा नहि अन्य की बस आस हो ॥  
 हो मुदित यह वर दोजिये श्रीयुगलचरणाम्बुज भजै ।  
 सजि सकल मिथ्या द्वेषको एक हरि रम पथ सनै ॥

तव सम्पदायश धवल ध्वज फहरात नभ शोभा लहे ।  
तव निम्बपर रवि तेज सम जगधर्म उजियारा रहे ॥

( २ )

श्रीनिम्बाकं दीनबन्धो ! मुन पुकार मेरी ।  
पतितनमे पतित नाथ शरण आयो तेरी ।  
मात तात भगिनी भ्रात परिजन समुदाई ।  
सब ही सम्बन्ध स्यगि आयो सरणाई ॥  
कामक्रोध लोभ मोह दावानल भारी ।  
निसिदिन ही जरी नाथ लीजिये उवारी ।  
अम्बरीष भक्तजानि रक्षा करि धाई ।  
तेसेई निजदास जानि राखी सरणाई ।  
भक्तवत्सल नाम नाथ वेदनि मे गायी ।  
श्रीभट तव चरणपरसि अभयदान पायो ॥

**श्री सन्तदासाष्टकम्**

[ श्री लक्ष्मीमिश्रविरचितम् ]

शरदिन्दु-कुन्द-तुषार-हार-पवीर-पारदसुन्दरम्

जप-मालिका-मणि-पद्मपाणिमशेषलोकहितैषिणम् ।

कुलमौलिमादिगुरुं जटामुकुटादिभूषणभूषितं

प्रणमामि सम्प्रति "सन्तदास" मिहैव दक्षितविष्णुकम् ॥ १ ॥

शुभनिम्बमानुपथानुगं हरिभक्तिपरायणं शिवं

बहुलानुरागनिवासरासविलासदर्शनरागिणम् ।

रमणीय वेणुनिनाद-वादविवाद-संश्रवणे रुचिम्,

प्रणमामि सम्प्रति "सन्तदास" मिहैव दक्षितविष्णुकम् ॥ २ ॥

शिवब्रह्माविष्णुप्रपूजकं निजभक्तिरक्षितसाधकम् ।

नवसिद्धयोगीमुनीन्द्रवन्दितनिम्ब भानुकुलोद्भवम् ।

करुणालयं हि उदारता करशान्तदान्त-सुमन्दिरम्

प्रणमामि सम्प्रति "सन्तदास" मिहैव दक्षितविष्णुकम् ॥ ३ ॥

सकली विहाय स्वसम्पदं मुरारिपादसमाश्रितम्

जगतां स्वकीयविशुद्धमार्गप्रदर्शकं हरिसेवकम् ।

कलिकल्मषघ्नमशेषसद्गुणसागरं तरनागरं

प्रणमामि सम्प्रति—"सन्तदास" मिहैव दक्षितविष्णुकम् ॥ ४ ॥

सनकादिकैर्मुनिभिः प्रदक्षितपद्धतौ पथिकं स्थिरं

जगतीतलेक-सुवाटिका हृदिकंजकुड्मलवटपदम् ।

वृषभानुजाप्रियपदमरेणुसितं हितं सुललाटकम्

प्रणमामि सम्प्रति "सन्तदास" मिहैव दक्षितविष्णुकम् ॥५॥

यमुनातरङ्गसमाकुले पुलिने विहारपरायणम् ।

निजधम्मकम्मपथे स्थितं प्रथितं विचारप्रवाहने ।

सततं सुसेविनश्चजनं जनतां सुधीर-प्रचारकम्

प्रणमामि सम्प्रति "सन्तदास" मिहैव दक्षित विष्णुकम् ॥६॥

गुरुपादपद्मरजःकर्णविमलीकृतं सुललाटकम्

मुनिमण्डलीनदराजहंसमसंख्यशिष्यसुसेवितम् ।

हरिनामपावनसागरं ब्रजधूलिभूषणभूषितं

प्रणमामि सम्प्रति "सन्तदास" मिहैव दक्षित विष्णुकम् ॥७॥

निजसम्प्रदायसमुन्नतौ यतमानमामरणं परम्

जगतीतलेकसुधाकरं निजभक्तजनैक सुरक्षकम् ।

कलिकल्मषोत्कटतापनं भवसागराद् परित्राणदं

प्रणमामि सम्प्रति "सन्तदास" मिहैव दक्षितविष्णुकम् ॥८॥

भक्तिमान् यः पठेन्नित्यं सन्तदासाष्टकं शुभम् ।

ऐहिकं हि सुखं भुक्त्वाचास्ते मोक्षमवाप्नुयाद् ॥

भक्तिदं वैष्णवाणां च मुमुक्षूणां च मोक्षदं ।

सन्तदासाष्टकं श्रुत्वा नरः सद्गतिमाप्नुयाद् ॥

श्री सन्तदास-स्तोत्रम्

[ श्री हेमन्तकुमार भट्टाचार्य काव्य-व्याकरण-तर्कतीर्थ विरचितम् ]

( १ )

येन भक्तजनचित्तचारिणा

जन्मना वसुमती पवित्रिता ।

पूतपादरजसा तमोहरं

सन्तदासमनिशं भजामि तम् ॥

( २ )

अन्तरेण विषये विरागिणा

कर्मजातमतिवाहयलीलया ।

येन सत्यसनमास्थितं गुहं

सन्तदासमनिशं भजामि तम् ॥

( ३८ )

( ३ )

यो विहाय जगदुत्तरं यशो

दुस्त्यजां

विपुलवित्तसम्पदम् ।

प्रापदीशपदपङ्कजाभ्यं

सन्तदासमनिशं भजामि तम् ॥

( ४ )

दोक्षया परमशुद्धया मनः

शोधयन् निखिलशिष्यसन्ततेः ।

रागमूढमलूनादविद्यया

सन्तदासमनिशं भजामि तम् ॥

( ५ )

यस्य भूतिसितया रुचान्वितं

लम्बमानजटयाञ्चितं वपुः ।

कान्तिमन्त्रयनमात्मदर्शनात्

सन्तदासमनिशं भजामि तम् ॥

( ६ )

चेतसा परकृपालुना कला

व्युत्पथप्रहितचेतसां नृणाम् ।

ईशपादतरितं भवाम्बुधौ

सन्तदासमनिशं भजाम्यहम् ॥

( ७ )

दुःखमग्नजगदुद्धिधीषया

सदगुहं कलितकायमोश्वरम् ।

तत्त्वमस्यमृतभारतीरितं

सन्तदासमिह सन्ततं भजे ॥

( ८ )

यत्कृपानिपुणमन्वभावय—

ज्ञामरूपमखिलं न वास्तवम् ।

वस्तु तत् परमचिन्मयं विभु

सन्तदासमनिशं भजाम्यहम् ॥

( ९ )

परमशर्म परं कर्णप्रकरं

निखिलतापहरं गुणसागरम् ।

तमसि तत्तरदशान्भस्करं

ब्रजविदेहिमहान्तमहं भजे ॥

### अष्टश्लोको गीता

श्रीभगवानुवाच ।

ॐ मित्येकाक्षरं ब्रह्म ब्रह्महृन्मामनुस्मरन् ।

यः प्रयाति त्यजन् देहं स याति परमां गतिम् ॥८॥१३॥

अस्यार्थ

“ओम्” इस एकाक्षर वेदवाक्य को उच्चारण पूर्वक मुझे स्मरण करते हुए जो देहत्याग करके प्रयाण करते हैं, वे परमगति प्राप्त करते हैं ।

( इस श्लोक का तात्पर्य यह समझना होगा कि जीवित रहकर स्वधर्मोचित कर्म एवं उनका स्मरण सर्वदा करना चाहिए । कारण कि निरन्तर उनका चिन्तन न करने पर अन्तकाल में अर्थात् उनका ( भगवान का ) स्मरण नहीं आ सकता ।

अजुंन उवाच

स्थाने हृषीकेश तव प्रकीर्त्या जगत् प्रहृष्यत्यनुरज्यते च ।

रक्षांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंघाः ॥११॥१६॥

अस्यार्थ

अजुंन ने कहा, कि हे हृषीकेश । तुम्हारे माहात्म्यकीर्त्तन से समस्त जगत् आनन्दित एवं ( तुम्हारे प्रति ) अनुरागयुक्त होता है । राक्षस भी डरकर चारों तरफ भागते हैं एवं सिद्धगण नमस्कार करते हैं, ये सभी कथन युक्तियुक्त हैं ।

श्रीभगवानुवाच

सर्वतः पाणिपादं तव सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् ।

सर्वतः श्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥१३॥१७॥

इनका हाथ, पैर सर्वत्र है, सभी ओर इनकी आँखें, शिर एवं मुख हैं । सभी ओर इनकी श्रवणेंद्रिय है, सभी कुछ में वे व्याप्त हैं ।

कवि पुराणमनुशासितारं

भणेरणीयांसमनुस्मरेद्यः ।

सर्वस्य धातारमचिन्त्यरूप

मादित्यवर्णं तमसः परस्तात् ॥ ८/१८ ॥

प्रयाणकाले मनसाचलेन

भक्त्या युक्तो योगबलेन चैव ।

भवोर्मये प्राणमावेश्य सम्यक्

स तं परं पुरुषमुपैति दिव्यम् ॥ ८/१९ ॥

## अस्यार्थ

कवि (सर्वज्ञ), पुराण (अनादि) सर्वनियन्ता, परमाणु से भी सूक्ष्म, सभी का पावन कर्ता, अचिन्त्यरूप, आदित्यवत् स्वप्रकाश, प्रकृति से भी परे स्थित पुरुष को जो स्मरण करता है, वह पुरुष मृत्युकाल में स्थिर चित्त एवं भक्ति-योगबल्युक्त होकर (दोनों भीहों) भूद्वय के बीच प्राण वायु को निबद्ध करके उस परमज्योतिरूप पुरुष को प्राप्त करता है ।

श्रीभगवानुवाच

उर्द्ध्वमूलमधः शाखमश्वत्थम् प्रादुरव्ययम् ।

छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद सवेदविद् ॥ १५/१ ॥

## अस्यार्थ

श्री भगवानजी ने कहा—

ऊपर (उर्द्ध्वदिक्) में जिनका मूल है एवं नीचे की ओर जिनकी शाखा विस्तृत है, एवंविध अश्वत्थ वृक्ष रूप में श्रुतिगण संसार के विषय में वर्णन करते हुए कहा है कि, यह अनादि अतीत काल से प्रवर्तित होकर चिर काल से चला आ रहा है एवं चलता रहेगा । वेदसमूह उनके पत्र रूप में कल्पित हैं, इस वाक्यार्थ को जिसने यथार्थ रूप से समझा है वही वेदविद है ।

मन्तव्य—

अश्वत्थ वृक्ष सर्वापेक्षा दृढ़ वृहत एवं बहुत काल तक जीवित रहता है । इसीलिए अश्वत्थ वृक्ष के साथ संसार की तुलना की है । परब्रह्म से इनकी उत्पत्ति है अतः उर्द्ध्वमूल वृक्ष की इस प्रकार वर्णना है । प्रवाहरूप में संसार नित्य वर्तमान रहता है, अतएव उसको अव्यय कहा गया है । जिस रूप से वृक्ष के सभी पत्ते छाया प्रदान पूर्वक सभी को सुख दिया करते हैं एवं पथिक इन के नीचे आश्रय प्राप्त होते हैं, तद्वत् वेद संसार वृक्ष के पत्र स्वरूप हो कर भर्म उपदेश प्रदानपूर्वक सभी को आश्रय एवं सुख दान करते हैं ।

सर्वस्य चाहं हृदि सन्निविष्टो मत्तः स्मृतिर्ज्ञानमपोहनञ्च ।

वेदेश्च सर्वैरहमेव वेद्यो वेदान्तवृद्देदविदेवाहम् ॥ १५/१५ ॥

## अस्यार्थ

सभी के अन्दर मैं प्रविष्ट हूँ, स्मृति, ज्ञान और इन दोनों की विलुप्ति हमसे होती है वेद मुझे ही समझाते हैं । मैं ही वेदान्त का प्रणयन कर्ता हूँ, और वेद का यथार्थ मर्म मैं ही जानता हूँ ।

मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु ।

मामेवैष्यसि युक्तैवमात्मानं मत्परायणः ॥ ९/१४ ॥

तुम मद्गतचित्त और मद्भक्त हो कर मेरे उपासना में रत होते हो एवं मुझे ही

नमस्कार (सम्पूर्णरूपेण) आत्मसमर्पण करो । इस प्रकार मेरा शरणागत हो कर मन को मुझ में युक्त करने से मुझे प्राप्त करोगे ।

इति श्री मद्भागवद्गीतासूपनिषत्सूत्रह्यविद्यायां योगशास्त्रे श्री कृष्णार्जुनसंवादे  
अष्टश्लोकी गीता समाप्ता ।

### चतुःश्लोकी भागवत

[ श्रीमद्भागवत २४ स्कन्ध ६४ अध्याय ]

### श्रीभगवानुवाच

ज्ञानं परमगुह्यं मे यद्विज्ञानसमन्वितम् ।  
सरहस्यं तदङ्गञ्च गृहाण गदितं मया ॥ ३० ॥  
यावानहं यथाभावो यद्रूपगुणकर्मकम् ।  
तथैव तत्त्वविज्ञानमस्तु ते मदनुग्रहात् ॥ ३१ ॥  
अनुवाद

श्री भगवान् ने कहा—हे ब्रह्मन् ! विविधज्ञान और भक्ति योग के साथ जो मेरा परम गोपनीय ज्ञान व ज्ञान का साधन कहकर मैंने पहले कहा है, वह अभी कह रहा हूँ सुनो ॥ ३० ॥

मैं स्वरूपतः यादृश, जैसे सत्तायुक्त एवं जैसे रूप, गुण और कर्म सम्पन्न उस समुदय तत्त्वज्ञान मेरे अनुग्रह से तुम्हें हो ॥ ३१ ॥

अहमेवासमेवाग्रे नान्यद् यत् सदसतपरम् ।  
पश्चादहं यदेतच्च योज्यक्षिप्यते सोऽस्म्यहम् ॥ ३२ ॥  
ऋतेऽर्थं यत् प्रतीयेत न प्रतीयेत चात्मनि ।  
तद्विद्यादात्मनो मायां यथाभासो यथा तमः ॥ ३३ ॥  
यथा महान्ति भूतानि भूतेषूच्चावचेष्वनु ।  
प्रविष्टान्यप्रविष्टानि तथा तेषु न तेष्वहम् ॥ ३४ ॥  
एतावदेव जिज्ञास्यं तत्त्वविज्ञानुतात्मनः ।  
अन्वयव्यतिरेकाभ्यां यत् स्यात् सर्वत्र सर्वदा ॥ ३५ ॥

### अस्यार्थ

हे ब्रह्मन् ! सृष्टि से पूर्व सभी स्थूल एवं सूक्ष्म पदार्थ का मूलकारण जो वस्तु था, वह मैं ही था; और कुछ भी नहीं था । सृष्टि के बाद भी जो अवशिष्ट था, वह भी मैं ही हूँ । और जो यह चिदचिदात्मक जगत् है वह भी मैं ही हूँ ॥ १ ॥

हे ब्रह्मन् ! जैसे प्रकाश अथवा अप्रकाश ज्ञाता रहने से ही प्रनीत होता है, ज्ञाता के

३२ से ३५ श्लोक तक चतुः श्लोकी भागवत कहा गया है ।

अभाव में प्रतीत नहीं होता है । वैसे ही जो अचेतन वस्तु जाता रहने से प्रतीत होता है, जाता के अभाव में प्रतीत नहीं होता है, उस अचेतन द्रव्य को मेरी माया समझना ॥२॥

क्षिति, अप, तेज प्रभृति महाभूत जैसे भौतिक घटपटादि में अनुप्रविष्ट रहता है, और अप्रविष्ट भी कह सकते हैं, उसी प्रकार सृष्टि के बाद मैं (परमात्मा) उस भूत एवं भौतिक सभी पदार्थों में प्रवेश करता हूँ, और उसमें अप्रविष्ट भी हूँ अर्थात् सभी भूत एवं भौतिक पदार्थ में मैं हूँ, किन्तु मेरा रहना उसी तक सीमित नहीं ॥ ३ ॥

सभी कार्य में उपादान कारणरूप में अनुवर्तन (सहस्थिति) एवं सभी कार्य में निमित्त कारणरूप में अनवर्तन (अनवस्थिति) इस अन्वय और व्यतिरेक द्वारा जो सभी कार्य में सभी समय अवस्थान कर रहे हैं, वही तत्त्वज्ञानेच्छु व्यक्तियों के द्वारा विचार्य हैं ॥ ४ ॥

### ध्यानमाला

#### विष्णुध्यान

(३ॐ) ध्येयः सदा सवितृमण्डलमध्यवर्ती;

नारायणः सरसिजासनसन्निविष्टः ।

केयूरवान् कनककुण्डलवान् किरीटि

हारी हिरण्यवपुर्षु तसहचक्रः ॥

पूजा का मन्त्र—ॐ नमः श्रीविष्णवे नमः ।

#### प्रणाम

ॐ नमो ब्रह्मण्यदेवाय गोब्राह्मणहिताय च ।

जगद्धिताय कृष्णाय गोविन्दाय नमो नमः ॥

#### श्री कृष्ण जी का ध्यान

ॐ स्मरेद् वृन्दावने रभ्ये मोहयन्तमनारतम् ।

गोविन्दं पुण्डरीकाक्षं गोपकन्याः सहस्रशः ॥

आत्मनो वदनाम्भोजे प्रेरिताक्षिमधुप्रताः ।

पीडिताः कामबाणेन चिरमाश्लेषणोत्सुकाः ।

मुक्ताहार-लसत्पीन-तुङ्गस्तन-भरानताः ॥

स्वस्त-धम्मिलवसना मदस्खलित-भाषणाः ।

दन्तपङ्क्ति-प्रभोद्भासि-स्पर्शमानाधराञ्जिताः ।

विलोभयन्ती-विविधैर्विभ्रमैर्भावगन्धितैः ।

फुलेन्दीवरकान्तिमिन्दुवदनं वर्हावतंसप्रियम् ।

श्रीवत्साङ्गमुदारकीस्तुभघरं पीताम्बरं सुन्दरम् ।

गोपीनां नयनोत्पलाचिंतितुं गो-गोप-संघावृतम् ।

गोविन्दं कलवेणुवादनपरं दिव्याङ्गभूषं भजे ॥

**पूषा का मन्त्र—**(३५) श्री कृष्णाय नमः । श्री कृष्ण जी का प्रणाम मन्त्र-३ पृ० द्रष्टव्य

### श्री राधिका जी का स्तव

श्री राधाचरणद्वन्द्वं वन्दे वृन्दावनाश्रितम् ।  
सानन्दं ब्रह्मरुद्र-वन्दितां तदहर्निशम् ॥  
त्वं देवि जगतां मातृविष्णुमाया सनातनी ।  
कृष्णप्राणाधिके देवि विष्णुप्राणाधिके शुभे ॥  
कृष्णप्रेममयी शक्तिः कृष्णसौभाग्यरूपिणी ।  
कृष्णभक्तिप्रदे राधे नमस्ते मङ्गलप्रदे ।  
तसकाञ्चनगौराङ्गीं राधां हृन्दावने-वरोम् ।  
वृषभानुसुतां देवीं तां नमामि हरिप्रियाम् ॥

### रामजी का ध्यान

कोमलाङ्गं विशालाक्षमिन्द्रनीलसमप्रभम् ।  
पीताम्बरधरं ध्यायेत् रामं सीतासमन्वितम् ॥  
दक्षिणांशे दशरथं पुत्रावेक्षणतत्परम् ।  
पृष्ठतो लक्ष्मणं देवं सच्छत्रं कनकप्रभम् ॥  
पार्श्वे भरत-शत्रुघ्नौ तालवृन्तकराबुधौ ।  
अग्रे व्यग्रं हनुमन्तं रामानुग्रहकाङ्क्षिणम् ॥

### रामजी का प्रणाम

रामाय रामचन्द्राय रामद्वय वेद्यसे ।  
रघुनाथाय नाथाय सीतायाः पतये नमः ॥  
आपदामपहर्तारं दानारं सर्वसम्पदाम् ।  
लोकाभिरामं श्रीरामं भूयो भूयो नमाम्यहम् ॥

### सीताजी का ध्यान

नीलाम्भोजदलाभिरामनयनां नीलाम्बरालङ्कृतां,  
गौराङ्गीं शरदिन्दुसुन्दरमुखीं विस्मेरविम्बाश्रिताम् ।  
कारुण्यामृतवर्षिणीं हरिहरब्रह्मादिभिर्वन्दितां,  
ध्यायेत् सर्वजनेप्सितार्थफलदां रामप्रियां जानकीम् ॥

### सीताजी का प्रणाम

वन्दे रामहृदम्भोज-प्रकाशां जनकात्मजाम् ।  
सन्निवर्ग-परमानन्ददायिणीं ब्रह्मरूपिणीम् ॥

### श्री हनुमान् जी का प्रणाम

अनुलितबलघामं हेमशैलाभदेहं  
 दनुजवनकुशानुः ज्ञानिनामग्रगण्यम् ।  
 सकलगुणनिधानं वानराणामधीशं  
 रघुपति प्रियभक्तं वातजातं नमामि  
 गोष्पदीकृतबारीशं मशकीकृतराक्षसम् ।  
 रामायणमहामालारत्नं वन्देऽनिलात्मजम् ॥  
 अञ्जनानन्दनंवीरं जानकीशेकनाशनम् ।  
 कपीशमक्षहन्तारं वन्देलङ्काभयङ्करम् ॥  
 उत्लङ्घ्य सिन्धोः सलिलं सलीलम्  
 यः शोकवह्निं जनकात्मजायाः ।  
 आदाय तेनेव ददाह लङ्काम्  
 नमामि तं प्राञ्जलिराज्जनेयम् ॥  
 मनोजवं मास्तुत्यवेगं  
 जितेन्द्रियं बुद्धिमतां वरिष्ठम् ।  
 वातात्मजं वानरग्र्यमुख्यम्  
 श्रीरामदुतं शिरसा नमामि ॥  
 आज्ञेयमतिपाटलाननं-  
 काञ्चनाद्रि कमनीयविग्रहम्-  
 पारिजाततश्मूलवासिनं  
 भावयामि पवमाननन्दनम् ॥  
 यत्र यत्र रघुनाथकीर्तनं  
 तत्र तत्र कृतमस्तकाञ्जलिम् ।  
 बाष्पवारिपरिपूर्णलोचनं,  
 मार्शति नमामि राक्षसान्तकम् ॥

### कीर्तन

( १ )

मङ्गल मूरति नियमानन्द ।

मङ्गल युगलकिशोर हंस वपु श्रीसनकादिक आनन्द कन्द ।

मङ्गल श्री नारद मुनि मुनिवर, मङ्गल निम्ब दिवाकर चन्द ॥

मङ्गल श्री ललितादि सखीगण, हंस वंस सन्तन के वृन्द ।

मङ्गल श्री वृन्दावन यमुना तट वंसीवट निकट अनन्द ॥

मङ्गल नाम जपत जै श्रीभट्ट कटत अनेक जन्म के फंद ॥

जय राधे जय राधे राधे, जय राधे श्री राधे ।

जय कृष्ण जय कृष्ण कृष्ण, जय कृष्ण जय श्रीकृष्ण ॥

श्यामा-मौरी नित्यकिशोरी, प्रीतमजोरी श्रीराधे ॥ जय राधे इत्यादि ॥  
 रसिक-रसीलो छेल-छवीलो गुण-गर्वीलो, श्रीकृष्ण ॥ जय कृष्ण इत्यादि ॥  
 रासविहारिणि रसविस्तारिणि मिय उरधारिणी श्रीराधे ॥ जय राधे इत्यादि ॥  
 नव-नवरङ्गी नवल त्रिभङ्गी श्यामसुभङ्गी श्रीकृष्ण ॥ जय कृष्ण इत्यादि ॥  
 प्राण-पियारी, रूप उजारी अनि सुकुमारी श्रीराधे । जय राधे इत्यादि ॥  
 भैर भनोहर महा-मोदकर सुन्दर-वरनर श्रीकृष्ण ॥ जय कृष्ण इत्यादि ॥  
 शोभा-श्रेणी, मोभा-भैनी-कोकिल-वैनी श्रीराधे ॥ जय राधे इत्यादि ॥  
 कीरतिवन्ता कामनिवन्ता, श्रीभगवन्ता श्रीकृष्ण ॥ जय कृष्ण इत्यादि ॥  
 चन्दावदनी, कुन्दारदनी-शोभा-सदनो श्रीराधे ॥ जय राधे इत्यादि ॥  
 परम उदारा, प्रभा-अपारा, अति सुकुमारा श्रीकृष्ण ॥ जय कृष्ण इत्यादि ॥  
 हंसा-गमनी, राजत-रमणी ब्रीडाकमनी श्रीराधे ॥ जय राधे इत्यादि ॥  
 रूप-रसाला नयन-विशाला, परम-कृपाला श्रीकृष्ण ॥ जय कृष्ण इत्यादि ॥  
 कीरतिवारी भानुदुलारी मोहनप्यारी श्रीराधे ॥ जय राधे इत्यादि ॥  
 यशोदानन्दन जनमनुरञ्जन ब्रजकुलचन्दन श्रीकृष्ण ॥ जय कृष्ण इत्यादि ॥  
 कंचन-वेली रति-रस-वेली अतिअलवेली श्रीराधे ॥ जय राधे इत्यादि ॥  
 सब सुख-सागर, सब गुण-आगर, रूप उजागर श्रीकृष्ण ॥ जय कृष्ण इत्यादि ॥  
 रमणी-रम्या तत्तरतम्या सुगुण-अगम्या श्रीराधे ॥ जय राधे इत्यादि ॥  
 धाम-निवासी प्रभा-प्रकाशी, सहज-सुहासी श्रीकृष्ण ॥ जय कृष्ण इत्यादि ॥  
 शक्त्याहनादिनी अतिप्रियवादिनी उर-उन्मादिनी श्रीराधे ॥ जय राधे इत्यादि ॥  
 अङ्ग अङ्ग टोना सरमसलीना, मुभग सुठीना श्रीकृष्ण ॥ जय कृष्ण इत्यादि ॥  
 राधानामिनी गुण अभिरामिनी 'श्रीहरिप्रिया' स्वामिनी श्रीराधे ॥ जय राधे इत्यादि ॥  
 हरे हरे हरि हरे हरे हरि हरे हरे हरि श्रीकृष्ण ॥ जय कृष्ण इत्यादि ॥

राग केदार—आभास दोहा ( श्रीभट्टजी कृत युगलशतक)

चरण कमल की सेवा, दीजै सहज रसाल

घर जायो मुँहि जानिके चैरो मदन गोपाल-

पद—मदन गोपाल चरण तेरी आयो ।

चरण कमल की सेवा दीजै चैरो करि राखो घर जायो ।

धनि-धनि माता-पिता सुत बन्धु, धनि जननी जिन गोद खिलायो ।

धनि-धनि चरण चलत तोरथको, धनि गुरु जिन हरिनाम सुनायो ॥

जै नर विमुख भये गोविन्द सों, जन्म अनेक महा दुख पायो ।  
 'ब्रौमट' के प्रभुदियो अभयपद यम, डरयो जब दास कहायो ॥  
 रे मन वृन्दाविपिन निहार ।

यद्यपि मिले कोटि चिन्तामनि तदपि न हाथ पसार ।  
 विपिनराज सीमा के बाहिर, हरिहु कों न निहार ॥  
 जै श्रीमट धूरि धूसर, तन यह आसा उर धार ॥

### पंगत के समय का भजन

सीयाहरि नारायण गोविन्दे श्रीरामकृष्णगोविन्दे ।  
 जय जय गोपी जय जय गोपाल जय जय सदा विहारीलाल ।  
 जय वृन्दावन जय यमुना जय वंशीवट जय पुलिना ।  
 हरिसखी छै मित्राचार हरि उतारे पहली पार ।  
 बोलो सन्त हरि हरि भुजपर मुरली अघर धरि ।  
 मानसी गंगा श्रीहरदेव गिरिवर की परिक्रमा देओ ।  
 गले में तुलसी मुख में राम हृदये विराजे शालग्राम ।  
 भरत शत्रुघ्न चार भाइ रामजी के शोभा बरणे ना जाइ ।  
 गोविन्द गोविन्द गाओगे प्रेम पदारथ पाओगे ।  
 गोविन्द नाम विसारो जिति वाजि हारो ।  
 कमला विमला मिथिला धाम अवधसरयु सीताराम ।  
 रघुपति राघव राजाराम पतित पावन सीताराम ।  
 रामकृष्ण भज बारम्बारा चक्र सुदर्शन है राखोपार ।  
 जय यशोदा लालकी सब सन्तन के रक्ष पाल की ।  
 संकट मोचन कृष्ण मुरारी भवभय भञ्जन शरण तुहारी ।  
 हाथ में लड्डु मुख में राम हृदये विराजे शालग्राम ।  
 भज मन कृष्ण कह मन राम गंगा तुलसी शालग्राम ।  
 जय निम्बार्क जय हरिव्यास राधा सर्वेश्वर सुखरास ।  
 सनकसनन्दन सनत्कुमार श्री नारद मुनि परम उदार ।  
 श्रीरङ्गदेवी हरिप्रिया पास युगल किशोर सदा सुखरास ।  
 जय जय श्यामा जय जय श्याम, जय जय श्रीवृन्दावनधाम ।  
 श्री हरिप्रिया सकल सुखरास सर्व वेदन का सारोद्धार ।

सुमह मन जय जय जय ब्रजराज ।

शयुरा में हरि जन्म लीओ दया भक्तवत्सल महाराज ।

मधुरा से हरि गोकुल आये कंस के भये आवाज ।  
 केश पकड़कर हरि कंस पछारो उग्रसेने दिभोराज ।  
 निर्मल जल यमुना जो की कियो दया नाथाय काली नाग ।  
 दावानल को पान कियो दया विमत दुध सिराय ।  
 हुवत ते ब्रज राख लिखो दया नखपर गिरिवर धार ।  
 जल हुवत गजराज उगाड़ियो (भोयारे) चक्र सुदर्शन धार ।  
 पाण्डव प्राणदान यदुनन्दन राखि दया द्रौपदी के लाज ।  
 जन ब्रजानन्द गोपालजो का शरण जन्म सफल भये आज ।

### पंगत में जय ध्वनि

श्री रामकृष्णदेवजी की जय, श्री वृन्दावनविहारीजी की जय, श्री सर्वेश्वर भगवान की जय, श्री राधाविहारीजी की जय, शालग्रामदेवजी की जय, गोपालजी की जय, अयोध्यानाथजी की जय, नृसिंहदेवजी की जय, हनुमान् गरुड़देवजी की जय, रमापति रामचन्द्रजी की जय, वृन्दावन कृष्णचन्द्रजी की जय, ब्रजेश्वरी राधारानीजी की जय, (इसके बाद गुरु परम्परा की जय कहना चाहिए इतना न हो सके तो संक्षेप में कहें)—  
 चार घाम की जय, चार संप्रदाय की जय, अनन्त कोटी वैष्णवन की जय, बावन द्वाहा (५२) की जय, निर्वाणी अखाड़ा की जय, श्री हंस भगवान की जय, श्री सनकादि भगवान की जय, श्री नारद भगवान की जय, श्री निम्बार्क भगवान की जय, द्वादश आचार्यन की जय, अष्टादश भट्टन की जय, श्री हरिष्वासदेवाचार्य की जय, श्री स्वभूराम देवाचार्य की जय, श्री चतुर चिन्मामणि देवाचार्यजी की जय (नागाजी महाराज) की जय, श्री इन्द्रदासजी काठिया बाबा की जय, श्री स्रजरङ्गदासजी काठिया बाबा की जय, श्री रामदास काठिया बाबा की जय, श्री सन्तदास काठिया बाबा की जय, श्री घनञ्जयदास काठिया बाबा की जय, वर्तमान महन्त श्री रासविहारीदासजी की जय, सब सन्तन की जय, सब भक्तन की जय, दाना भोक्ता की जय, रमुइया पुजारी की जय, कोठारी भाण्डारी की जय, (कोई भाण्डारा देने पर अथवा किसी के मकान जाने पर उनके नाम में इस प्रकार जय देना चाहिए, यथा—अमुक की जय, उनकी गुरुगोविन्द की जय, उनकी समस्त बालगोपाल की जय, उनकी समस्त परिवार की जय) आस्थान पुरुष की जय, लक्ष्मी महारानी की जय, काशी विश्वनाथ की जय, माता अन्नपूर्णा महारानी की जय, श्री महाप्रसाद की जय, (एकादशी फलाहार होने पर—एकादशी मैया की जय, एकादशी फलाहार की जय); इसके बाद सब कोई मिलकर निम्नलिखित दोहा को कहकर प्रसाद ग्रहण करें—यथा—

“राम कहें तो सुख उपजे, कृष्ण कहें तो दुख जाय, महिमा महाप्रसाद की पाओ प्रीतलगाय, बोलो सन्त मधुरसी वाणी प्रेम से श्री हरे ।”

## गुरु स्तुति

भवसागर तारक कारण हे,  
रवि-नन्दन-चन्दन खण्डन हे,  
शरणागत-किङ्कुर भीत मने,  
गुरुदेव दया कर दीनजने ॥

२

हृदि कन्दर-तामस-भास्कर हे,  
तुमि विष्णु प्रजापति शंकर हे,  
परब्रह्मपरात्पर वेद भणे,  
गुरुदेव दया कर दीनजने ॥

३

मनवारण शासन अंकुश हे,  
नरनाथ तरे हरि चाक्षुष हे,  
गुणगानपरायण देवगणे,  
गुरुदेव दया कर दीनजने ॥

४

कुल कुण्डलिनीघुम भक्षक हे,  
हृदि ग्रन्थि-विदारण-कारक हे,  
मम मानस चञ्चल रात्र दिने,  
गुरुदेव दया कर दीनजने ॥

रिपु-सूदन-मंगल-नायक हे,  
सुख शान्ति वराभयदायक हे,  
अयताप हरे तब नाम गुणे-  
गुरुदेव दया कर दीनजने ॥

५

अभिमान-प्रभाव-विमर्दक हे,  
गतिहीन जने तुमि रक्षक हे,  
चित्त शंकित वञ्चित भक्तिघने,  
गुरुदेव दया कर दीनजने ॥

६

तब नाम सदा शुभ साधक हे,  
पतिता-धम-मानव-पाक्क हे,  
महिमा तब गोचर शुद्ध मने,  
गुरुदेव दया कर दीनजने ॥

७

जय सद्गुरु ईश्वर प्रापक हे,  
भवरोग-विकार-विनाशक हे,  
मन येन रहे तब श्रीचरणे  
गुरुदेव दया कर दीनजने ॥

श्री १०८ स्वामी रामदास काठिया बाबा के सम्बन्ध में गान

(रेवती मोहन सेन कर्तृक रचित)

जय जय श्रीरामदास स्वामी जी महन्त महाराज,  
जयतु देव ब्रजविदेहो जय जय तोंहारि ।  
निर्विकार शान्त दान्त ब्रजमण्डल एक महन्त,  
मुख्य भ्रान्त मानववृन्दे बन्धमोचनकारी ॥  
दुर्लभब्रजरजलागि आशेशव सर्व त्यागी,  
काठ कठिन कौपीन धारी एक निष्ठ ब्रह्मचारी ।  
श्री अंगे ब्रह्मतेज विराज, भास्कर कोटि पाय साज-  
पावक जनु भूतिमन्त कल्मष तमोहारी ॥

वज्रादपि कठोर रीति कुसुम कोमल मधुर प्रीति,  
 शंभीर गूढ़ पूतचरित सुरनर चित्तहारी ॥  
 कण्ठ नयने अमिय उल्लस, निखनि सजल शतदलदल,  
 बरिषे सतत सुमङ्गल वान, शत सन्ताप निवारि ॥  
 अपरूप रूप-महिमा वैभव, अपरूप लीला माधुर्य तत्र  
 प्रसीद प्रसीद प्रसीद देव ! प्रणमि चरणे तोंहारि ॥

**श्री सन्तदास जी की बन्दना**

( अध्यापक मुकुन्द चट्टोपाध्याय कृतकरचित )

( १ )

( सभी मिलकर एक साथ गाये )

जय जय देव सन्तदास  
 वर्णना अतीत तुमि स्व-प्रकाश  
 जय हे देव नम्र विदेहि  
 जय हुडक तोमारि ।

( २ )

( वार्यों की पंक्तियाँ )

धारणा-अतीत-अमार-आधार  
 स्तुतिनिन्दाद्वेये चिरनिर्विकार  
 सेवार कर्म सदा अनलस  
 सेविले राधाविहारी ।

( दार्यों की पंक्तियाँ )

यश, धन, मान सरब त्यागि  
 सत्य याहा शुधु तारि अनुरागी ।  
 गुरुदे प्राण, सर्वस्व दान  
 शिखाले निजे आचरि ।

( ३ )

तारी नरनारी शत सहस्र  
 लभित तोमार कृपा अजल-  
 दग्ध जीवन करिछ शीतल  
 छड़ाये शान्ति वारि ।

दीनहीनजीवे चिर दयावान ।  
 सकल निशेवे करिले हे दान  
 अमूल्य रतन दुहाते विलाले  
 सर्वजन हितकारी ।

( ४ )

मन्यनकरि वेद वेदान्त  
 ब्रह्मविद्यार विशुद्ध सिद्धान्त-  
 करिले शान्त मानव भ्रान्त  
 विश्वजन हिते प्रचारि ।

दूरदुर्गम शास्त्र-रहस्य  
 प्रकाशिले हे विश्व-नमस्य ।  
 ये अमृत लभि हले आसकाम  
 सन्धान दिते तारि ।

( ५० )

( ५ )

हेथाय सोमार जनम जन्य  
बङ्ग जननी हृदय धन्य  
वितरि करुणा आजोविहरिछ  
सकल सन्तापहारी ।

ब्रजेर प्रथम बाङ्गाणी महन्त  
बङ्ग सन्ताने कृपा अनन्त  
नरनाण तरे, निज मोक्षपरे  
आश्रम स्थापनकारी ।

( ६ )

निज महिमाय करिछविराज  
प्रसीद आजिके हे महाराज !  
सन्तति तब प्रणमिछे सब  
मत्तहृदयचारि

शिबोपम तनु शान्त उज्जल,  
ललटे दीप्ति, नेत्र सजल,  
झये जटाभार, प्रकाशो आदार  
अपूर्व वाणी उच्चारि-

( ७ )

“जय बाबाजी महाराज कि जय”  
शान्ति-अभय-पूर्ण-हृदय  
भारत भरिया गाहे जय जय,  
आश्रित नरनारी ।

पितामाता, बन्धु, आश्रित जनार  
तुमि विना देव गति नाहिबार  
नमामि चरणे वितर आशीष  
अभयकर पसारि ।

( ८ )

( सभी मिलकर गाये )

जय जय जय देव सन्तदास ।  
अन्तिमे गतिर दियेछ आश्वास,  
जीवन भरिया ह्वो हे प्रकाश-  
यात्रे सन्तान तोमारि ।

श्री राधाष्टकम्

( डाक्टर श्रीअमरप्रसाद भट्टाचार्यविरचितम् )

कृष्णाराध्यां जगतसेव्यां जगद्गुरुं जगतप्रसूम् ।  
नमामि मातरं राधां कृष्णाराधनतत्पराम् ॥ १ ॥  
कृष्णसुखप्रदानोञ्च कृष्णप्राणप्रियां शुभाम् ।  
राधां कृष्णमयीं दिव्यां कृष्णहृदि स्थितां भजे ॥ २ ॥  
शोविन्दानन्दिनीं राधां शोविन्दमोहिनीं पराम् ।  
शोविन्दहृदयं बन्दे सर्वकान्तशिरोमणिम् ॥ ३ ॥  
शरणागतसम्भर्त्रीमार्तत्राणपरायणाम् ।  
ज्ञानभक्तिप्रदां देवीं राधां बन्दे जगद्गुरुम् ॥ ४ ॥

प्रेमस्वरूपिणीं श्यामां महाभावमयीं पराम् ।  
 ज्ञानमयीं जगद्धात्रीं भजामि राक्षिकां सदा ॥ ५ ॥  
 कृतेश्वरीं सखीसेव्यां वृन्दावनविहारिणीम् ।  
 वृन्दावनेश्वरीं देवीं प्रपद्येऽहं सदानतः ॥ ६ ॥  
 सर्वसुरनरैर्गीतां महादेवीं हरिप्रियाम् ।  
 कृष्णानुरूपसौगुण्यां श्रीराधिकामहं भजे ॥ ७ ॥  
 सातनंमामि राक्षे ! त्वां कृष्णापूरितान्तराम् ।  
 प्रेममक्तिं प्रदानेन प्रपन्नं पाहि मां सदा ॥ ८ ॥  
 इति

भीमप्रसादभट्टाचार्य विरचितं श्रीराधाष्टकं समाप्तम् ।

हरिओम तत्सत् हरि ॐ !

## चतुर्थ अध्याय

### विशेष गुष्पूजा

स्नानादि क्रिया समाप्तपूर्वक गोपीचन्दन से तिलक करके (तिलक करने का नियम) (२ पृ० द्रः) आचमन करें। ॐ विष्णुः, ॐ विष्णुः, ॐ विष्णुः कहकर तीन चुल्लू जल ले। उसके बाद हाथ जोड़ कर “ॐ तद्विष्णोः परमं पदं सदा पश्यन्ति सूरयः, दिवीव चक्षुराततम्—यह मन्त्र पढ़ें। उसके बाद तुलसी के पत्ते से मस्तक में जल छिड़कते हुए निम्नलिखित मन्त्र पाठ करें।

“ॐ अपवित्रः पवित्रो वा सर्व्वावस्थां गतोऽपि वा ।

यः स्मरेत् पुण्डरीकाक्षं स बाह्याभ्यन्तरं शुचिः ॥

अनन्तर एक अर्घ्य ‘सजाकर हाथ में लेकर’ एवोऽर्घ्यः ॐ नमो विवस्वते ब्रह्मन् भास्वते विष्णुतेजसे जगत्सवित्रे शुचये सवित्रे कर्मदायिने ॐ नमो भगवते श्री सूर्याय नमः, इस मन्त्र को पाठ कर सूर्य के लिए अर्घ्य दे।

इसके बाद स्ववेदोक्त स्वस्ति वाचन करके “ॐ सूर्यः सोमो यमः कालः सन्ध्य भूतान्यहः क्षपा । पवनो दिकपतिर्भूमिराकाशं खचराभराः ॥ ब्राह्मं शासनमास्थाय कल्त्रध्वमिह सन्निधिम् । ॐ तत्सत् अयमारम्भः शुभाय भवतु” “हाथ जोड़कर इस मन्त्र का पाठ करें।”

इसके बाद आसन शुद्धि करना होगा; प्रथमतः आसन को “ॐ आशारक्षतये कमलासनाय नमः” मन्त्रों से धेनु मुद्रा दिखाकर (बाये कनिष्ठा में दक्षिण अनामिका, दक्षिण कनिष्ठा में वाम अनामिका, वाम तर्जनी में दक्षिण मध्यमा एवं दक्षिण तर्जनी में वाम मध्यमा संयुक्त करने पर धेनु मुद्रा होता है) आसन में बैठे। उसके बाद आसन स्पर्शकर यह मन्त्र पाठ करें, यथा—

“ॐ कर्तव्येऽस्मिन् अमुककर्मणि पुण्याहं भवन्तो ब्रुवन्तु” इस मन्त्र को तीन बार कहकर, यजमान ब्राह्मण द्वारा (पुरोहितों से) ‘ॐ पुण्याहं’ इस मन्त्र को तीन बार पाठ कराकर वे आतपतण्डुल (अक्षत) छिड़कें। दूसरे ब्राह्मण के अभाव में कर्मकर्ता ब्राह्मण होने पर “पुण्याहं” इत्यादि मन्त्र स्वयं पाठ करे। पुनः अक्षत लेकर “ॐ कर्तव्येऽस्मिन् अमुककर्मणि ऋद्धि भवन्तो ब्रुवन्तु” तीन बार कहकर वैसे ही ब्राह्मणों से “ॐ ऋध्यतां” इस मन्त्र को तीन बार पाठ कराकर वे अक्षत छिड़कें। बाद में ॐ कर्तव्येऽस्मिन् अमुककर्मणि स्वस्ति भवन्तो ब्रुवन्तु “तीन बार कहकर ब्राह्मणों से ॐ स्वस्ति” इस मन्त्र को तीन बार पाठ कराकर अक्षत छिड़कें यहाँ यजुर्वेदीयों के लिए,

ऋग्वेदी एवं सामवेदी ब्राह्मण पहले “पुण्याहं” “ब्रुवन्तु” बाद में स्वस्ति “ब्रुवन्तु” “तत्परः ऋद्धिं ब्रुवन्तु” इस प्रकार क्रमशः कहे । बाद में यजमान व्रती ब्राह्मणों के साथ (अमावस में अकेला ही) स्वस्ति सूक्तादि मन्त्र का पाठ करें ।

ॐ आसनमन्त्रस्य मेरुपृष्ठऋषिः । सुतलं छन्दः कूर्मो देवता आसनोपवेशने विनियोगः ।

ॐ पृथिवी त्वया धृता लोका देवि त्वं विष्णुना धृता ।

त्वञ्च धारय मां नित्यं पवित्रं कुरु वासनम् ॥

अनन्तर भूमि में त्रिकोणमंडल अंकित करके उसके चारो तरफ वृत्त और उसके चारो ओर चतुष्कोणमंडल जल से अंकित करके उसे गन्धपुष्पों से पूजा करें ।  
मन्त्र यथा—

एते गन्धपुष्पे ॐ आधारशक्तये नमः, एते गन्धपुष्पे ॐ कूर्माय नमः, एते गन्धपुष्पे ॐ अनन्ताय नमः, एते गन्धपुष्पे ॐ पृथिव्यै नमः ।

इसके बाद फट इस मन्त्र से अर्घ्यपात्र प्रक्षालन करके मंडल के ऊपर रखें । बाद में “ॐ” इस मन्त्र से उस पात्र को जल पूर्ण करके—मं बक्षिमण्डलाय दशकलात्मने नमः, अं सूर्यमण्डलाय द्वादशकलात्मने नमः, ओं सोममण्डलाय षोडशकलात्मने नमः—कहकर पूजा करें ।

उसके बाद पात्रस्थ जल तीन भाग करके उसके ऊपर गन्ध, पुष्प और दूर्वा प्रभृति देकर धेनु मुद्रा से अमृतीकरण, मत्स्यमुद्रा द्वारा आच्छादन एवं वक्ष्यमाण मन्त्र पाठ पूर्वक अंकुश मुद्रा से उस जल में सभी तीर्थों का आह्वान करें ।

मन्त्र यथा—“ॐ गंगे च यमुने चैव गोदावरि सरस्वति । नर्मदे सिन्धो कावेरि जलेऽस्मिन् सन्निधिं कुरु ।” अनन्तर ॐ इस मन्त्र को अर्घ्यपात्र के ऊपर दश बार जप करके अपने शिर पर एवं पूजा के उपकरण में उस जल को छिड़कें ।

अनन्तर पुष्प पर हाथ रखकर “ॐ पुष्पे पुष्पे महापुष्पे सुपुष्पे पुष्पसंभवे । पुष्पं चयावकोर्णे च ह्रै फट् स्वाहा” इस मन्त्र का पाठ करें । बाद में इस मन्त्र से अङ्गन्यास करें यथा—गां हृदयाय नमः, गीं शिरसे स्वाहा, गूं शिखायै वषट्, गें कवचाय ह्रै, गौं नेत्रत्रयाय वीषट् गः करतल-पृष्ठाभ्यां फट् ॥

अतः इस मन्त्र से करन्यास करें यथा—गां अङ्गुष्ठाभ्यां नमः, गीं तर्जनीभ्यां स्वाहा, गूं मध्यमाभ्यां वषट्, गें अनामिकाभ्यां ह्रै, गौं कनिष्ठाभ्यां वीषट् गः करतल-पृष्ठाभ्यां फट् ।

उसके बाद अपने हृदय में श्रीकृष्ण जी का चरणाम्बुज ध्यान करके भूत शुद्धि करें

एवं (बायें) ॐ गुरुभ्यो नमः, ॐ परमगुरुभ्यो नमः, ॐ परात्परगुरुभ्यो नमः, (दक्षिण)  
ॐ गणेशाय नमः, मध्ये ऐं श्रीगुरवे नमः इस प्रकार नमस्कार करें। उसके बाद इस  
मन्त्र का पाठ करें—

“ध्यानमूलं गुरोर्मूर्तिः पूजामूलं गुरोः पदं । मन्त्रमूलं गुरोर्वक्त्रं मोक्षमूलं गुरोः  
रूपा ॥”

तत्पर कूर्ममुद्रा से हाथ में एक पुष्प लेकर गुरुदेव का ध्यान करें।

### अथ गुरुध्यानम्

हृद्यम्बुजे कणिकामध्यसंस्थं सिंहासने संस्थितदिव्यमूर्तिम् ।

ध्यायेद्गुरुं चन्द्रकलावत्सं सच्चित्तमुखाभीष्टप्रदानम् ॥

आनन्दमानन्दकरं प्रसन्नं ज्ञानस्वरूपं निजबोधयुक्तम् ।

योगीन्द्रमोक्षं भवरोगवेद्यं श्रीमद्गुरुं नित्यमहं भजामि ।

तृणादित्यसंकाशं तेजोविम्बं महप्रभम् ।

अनन्तानन्तमहिम-सागरं शशिशेखरम् ॥

महासूक्ष्मं भास्कराङ्गं तेजोराशि जगद्गुरुम् ।

महाशुक्लाम्बराब्जस्थं द्विनेत्रं द्विभुजं गुरुम् ॥

आत्मोपलब्धिधिषयं तेजसे शुक्लवाससम् ।

आज्ञाचक्रोर्ध्वनिकरं कारणञ्च सतां मुखम् ॥

धर्मार्थकाममोक्षाङ्गं वराभयकरं विभुम् ।

प्रफुल्लकमलारूढं सर्वज्ञं जगदीश्वरम् ॥

अन्त्यप्रकाशचपलं वनमाला विमूषितम् ।

रत्नालंकारभूषाढ्यं देवदेवं भजाम्यहम् ॥ अथवा (स्मराम्यहम्)

हस्तस्थित पुष्प अपने शिर पर देकर हृदय में दो हाथ रखकर बाँख मुदकर मानस  
पूजा करें। मानस पूजा—आसन हृदयपथ। शिरःस्थ अधोमुखसहस्रदलपत्र से गणित जो  
अमृत, वह पाद्य। अर्घ्य—मन। आचमनीय—उक्त अमृत। स्नानोपयजल—उक्त अमृत।  
वस्त्र—देहस्थ आकाशतत्त्व। गन्ध—क्षितितत्त्व। पुष्प—चित्त (बुद्धि)। धूम—प्राण वायु।  
दीप—तेजस्तत्त्व। नेत्र—हृदय का कल्पित सुषा समुद्र। वाद्य—अनाहत ध्वनि (वक्षः स्थल  
का शब्द) चामर—वायुतत्त्व। छत्र—शिरःस्थ सहस्रदलपत्र। गीत—शब्दतत्त्व नृत्य—इन्द्रिय-  
कर्म। अर्थात् देह के अन्दर ही पूजा की सारी सामग्रियाँ मौजूद हैं वे सब मन ही मन सोचें।  
उसके बाद पुनः कूर्म मुद्रा से पुष्प लेकर पुनः ध्यान कर पुष्प गुरुदेव उपस्थित रहने  
पर गुरुदेव के चरणों में दे। और गुरुदेव उपस्थित न होने पर उस पुष्प को गुरुदेव  
के चरणों में अर्पण करें। गुरुदेव के फोटो न रहने पर पुष्प जल में या ताम्रपात्र में  
गुरुदेव के उद्देश्य से दे। उसके बाद षोडशादि उपचार से गुरुदेव की पूजा करें। उपचार

समूह लेकर क्रमशः निम्नलिखित मन्त्र समूह पाठ करते हुए श्री गुरुदेव के उद्देश्य से या साक्षात् उपस्थित उनको या उनके फोटो में चढ़ावें । यथा—

“ॐ रजतासनाय नमः”, इस प्रकार तीन बार अर्चना कर “एतदधिपतये श्री विष्णवे नमः, एतत्संप्रदानाय श्री गुरुवे नमः” मन्त्र से गन्ध पुष्प दे कर “ॐ सर्वान्तर्यामिने देव सर्वबोजमघं ततः । आत्मस्थाय परं शुद्धमासनं कल्पयाम्यहम् ॥ इदं रजतासनं ॐ ऐं श्री गुरुवे नमः ॥ “ॐ यस्य दर्शनमिच्छन्ति देवा ब्रह्महारादयः । कृपया देव देवेश मदगृहे सन्निधिभव । अद्य ते परमेशान स्वागतं स्वागतं भवेत् । कृतार्थोऽनुगृहीतोऽस्मि सफलं जीवितातन्तुमे । यदागतोऽसि देवेश चिदानन्दमयालय्य ॥ अज्ञानाद्वा प्रमादाद्वा धैकल्यात् साधनस्थये । यदपूर्णं भवेत् कृत्यत् तथापि सुमुखो भव ॥ श्री गुरुदेव स्वागतं ॐ सुस्वागतम् ॥ २ ॥ ॐ यदभक्ति लेशसंयकात् परमानन्दसंभवः तस्मै ते शरणाब्जाय पाद्यं शुद्धाय कल्पये । एतद्ग्राहं ॐ ऐं श्री गुरुवे नमः ॥ ३ ॥ ॐ देवानामपि देवाय देवानां देवतात्मने । आचामं कल्पयामीश सुधां श्रुतिहेतवे ॥ इदमाचमनीयं ॐ ऐं श्री गुरुवे नमः ॥ ४ ॥ ॐ तापत्रय हरं दिव्यं परमानन्द लक्षणं ॥ तापत्रयविमोक्षाय तवाभ्यं कल्पयाम्यहम् । इदमभ्यं ॐ ऐं श्री गुरुवे नमः ॥ ५ ॥ ॐ सर्वं कल्मषहीनाय परिपूर्णं सुघातकं मधुपर्कमिमं देव कल्पयामि प्रसोद मे ॥ एष मधुपर्कं ॐ ऐं श्री गुरुवे नमः ॥ ६ ॥ ॐ उच्छिष्टोऽप्यशुचिर्वापि यस्य स्मरण मात्रतः । शुद्धिमाप्नोति तस्मै ते पुनराचमनीयकम् । इदं पुनराचमनीयं ॐ ऐं श्री गुरुवे नमः ॥ ७ ॥ ॐ स्नेहं गृहाण स्नेहेन लोकनाथ महाशय । सर्वलोकेषु शुद्धात्मन ददाति स्नेहमुत्तमम् ॥ इदं गन्धतेलं ॐ ऐं श्री गुरुवे नमः ॥ ८ ॥ ॐ परमानन्द बोधाब्धिनिमग्ननिजमूर्तये । साङ्गोपाङ्गमिदं स्नानं कल्पयाम्यहमीशते ॥ इदं स्नानीयं जलं ॐ ऐं श्री गुरुवे नमः ॥ ९ ॥ ॐ मायाचित्रपटाच्छन्ननिजगुह्योक्तेजसे । निरावरणविज्ञान वासस्ते कल्पयाम्यहम् । इदं वस्त्रं ॐ ऐं श्री गुरुवे नमः ॥ १० ॥ ॐ यामाश्रित्य महामाया जगत् संमोहिनीसदा । तस्मै ते परमेशाय कलायाम्युत्तरीयकम् ॥ इदमुत्तरीयकं ॐ ऐं श्री गुरुवे नमः ॥ ११ ॥ ॐ यस्य शक्तित्रयेणेदं सम्प्रोतमखिलं जगत् । यज्ञसूत्राय तस्मै ते यज्ञसूत्रं प्रकल्पये ॥ इदं यज्ञोपवीतं ॐ ऐं श्री गुरुवे नमः ॥ १२ ॥ ॐ स्वभावसुन्दराङ्गाय नानाशक्तयाश्रयायते । भूषणानि विचित्राणि कल्पयाम्यमराञ्चित इदमाभरणं ॐ ऐं श्री गुरुवे नमः ॥ १३ ॥ ॐ परमानन्द सौरभ्यपरिपूर्णदिगन्तर । गृहाणपरमं गन्धं कृपया परमेश्वर । एष गन्धः ॐ ऐं श्री गुरुवे नमः ॥ १४ ॥ ॐ तुरीय गुण संपन्नं नानागुणमनोहरम् । आनन्दसौरभं पुष्पं गृह्यतामिदमुत्तमम् ॥ इदं पुष्पं ॐ ऐं श्री गुरुवे नमः ॥ १५ ॥ इस समय में नानाविध पुष्प और माल्यादि दान करें । बाद में ॐ वनस्पतिरक्षोत्पन्नो सुगन्धाढ्यो मनोहर । आध्रयेऽसर्वदेवानां धूपोऽयं प्रतिगृह्यताम् ॥ एष धूपः ॐ ऐं श्री गुरुवे नमः ॥ १६ ॥ ॐ सुप्रकाशो महादीपः सर्वस्तिमिरापह्ना । सवाह्याभ्यन्तरं ज्योतिर्दीपोऽयं प्रतिगृह्यताम् ॥ एष दीपः ॐ

ऐं श्री गुरवे नमः ॥ १७ ॥ ओं सत्पात्रगुहसुहृद्विविधानेक भक्षणम् । निवेदयामि  
 देवेश सर्वतृप्तिकरं परम् ॥ एतेनैवेद्यं ॐ ऐं श्री गुरवे नमः ॥ १८ ॥ ॐ समस्त देव देवेश  
 सर्वतृप्तिकरं परम् । अक्षयज्ञानन्दनपूर्णं गृहाण जसमुत्तमम् । इदं पानार्थजलं ॐ ऐं  
 श्री गुरवे नमः ॥ १९ ॥ बाद में पुनः आचमनीय दान का मन्त्र पढ़कर आचमनीय जल  
 दे—इदमाचमनीयं जलं ॐ ऐं श्री गुरवे नमः ॥ २० ॥ ॐ तापत्रयहरं दिव्यं कपूरं रादि  
 मुवासितम् । मया निवेदितं देवताम्बुलमिदमुत्तमम् ॥ इदं ताम्बुलं ॐ ऐं श्री गुरवे  
 नमः ॥ २१ ॥ बाद में यथा शक्ति (ओं कम से कम १०८ बार १००८ होने पर अच्छा)  
 गुह मन्त्र जाप करे ओं गुह्यानि गुह्यगोप्ता त्वं गृहाणास्मद् कृतं जपं सिद्धिर्भवतु मे देव  
 स्वत्प्रसादात् जनार्दन इस मन्त्र को पाठ कर थोड़ा सा जल हाथ में लेकर जल समर्पण  
 करे । उसके बाद थोड़ा सा जल लेकर ओं इतः पूर्वं प्राणबुद्धिदेहा-धर्माधिकारतो  
 जाग्रतस्वप्नसुषुप्तावस्थासु मनसा वाचा कर्मणा हस्ताभ्यां पद्यामुदरेण शिष्टेना यत् स्मृतं  
 यदुक्तं यत्कृतं तत् सर्वं ब्रह्मार्पणं भवतु स्वाहा । ॐ मां मदीयं सकलं सम्यक् ॐ ऐं  
 श्री गुरुचरणे समर्पयेद् ॥ ॐ तत्सद्—(क्रम दीपिका ४ थे पटल ६६) इस मन्त्र पाठ  
 पूर्वक श्री गुरुदेवचरण में आत्मसमर्पण करे । तत्पर मंगलारति नियम में आरति कर  
 प्रणाम करे । प्रणाम मन्त्र यथा—

ॐ अक्षयज्ञमंडलाकारं व्याप्तं येन चराचरम् ।  
 तत्पदं वक्षितं येन तस्मै श्री गुरवे नमः ॥  
 अज्ञाननिमिशान्वस्य ज्ञानाञ्जनशलाकया ।  
 चक्षुस्मीलितं येन तस्मै श्री गुरवे नमः ॥  
 गुरुर्ब्रह्मा गुरुर्विष्णु गुरुर्देवो महेश्वरः ।  
 गुरुः साक्षात् परं ब्रह्म तस्मै श्री गुरवे नमः ॥  
 ब्रह्मानन्दं परमसुखदं केवलं ज्ञानमूर्तिम् ।  
 दृग्द्वातीतं गगनसदृशं तत्त्वमस्यादि लक्ष्यम् ॥  
 एकं नित्यं विमलमचलं सर्वधी साक्षिभूतं ।  
 आवातीतं त्रिगुणरहितं सद्गुरुं तं नमामि ॥

(इसके बाद श्री गुरुस्तोत्रम् पाठ करे) अनन्तर गुरुदेव के चरणामृत पान कह  
 जातीर्वादि ग्रहण करें ।

श्री गुरुदेव के चरणामृत पान का मन्त्र—ॐ अकालमृत्युहरणं सर्वव्याधिबिनाशनम् ।  
 गुरोः पादोदकं पीत्वा पुनर्जन्म न विद्यते ॥

### विशेष ज्ञातव्य

#### श्रीगुरुमाहात्म्य

श्री विष्णु या हमारे देवदेवियों की पूजा के पूर्व सर्वप्रथम श्रीगुरुदेव की पूजा करनी

चाहिए । सर्व प्रथम गुरुपूजा न करने पर कोई भी पूजा सफल नहीं होती । श्री भगवान् ने स्वयं कहा है—

प्रथमं तु गुरुः पूज्यस्ततश्चैव ममाचनम् ।

कुर्वन् सिद्धिमवाप्नोति ह्यन्यथा निष्फलं भवेत् ॥

सर्व प्रथम गुरु जी की पूजा कर उसके बाद मेरी अचना करने पर सिद्धि प्राप्त कर सकते हैं, अन्यथा मेरी पूजा निष्फल होती है ।

नाहमिज्याप्रजातिभ्यां तपसोपशमेन च ।

तूष्येयं सर्वभूतात्मा गुरुगुह्यया यथा ॥

सर्वभूत की आत्मा मैं गुरुगुह्यया से जैसा प्रसन्न होता हूँ, वैसा यागयज्ञ, पुत्रोत्पादन, सपत्न्या या विषय वैराग्य के द्वारा नहीं होता । महादेव ने भी नारद से कहा है—

“आदौ ध्यात्वा गुरुं नत्वा संपूज्य विधिपूर्वकम् ।

पश्चात् तादाज्ञामादाय ध्यायेद्विष्टं प्रपूजयेत् ॥

गुरुप्रदर्शितो देवो मन्त्रः पूजाविधिर्जपः ।

न देवेन गुरुदृष्टस्तस्माद्देवाद गुरुः परः ॥”

(ब्र : वे १ पु ३ ब्र : ख १ २६ अ १०-११)

पहले गुरु जी का ध्यान प्रणाम और यथाविधि पूजा करके बाद में उनकी अनुमति ग्रहण करके इष्टदेव का ध्यान और पूजा करें । क्योंकि गुरु ही इष्टमन्त्र, पूजाविधि और जप प्रदान करते हैं और इष्टदेव के दर्शन कराते हैं, किन्तु इष्टदेव गुरु का दर्शन नहीं कराता, इस लिए इष्टदेव से गुरु ही श्रेष्ठ है ।

“गुरुर्ब्रह्मा गुरुर्विष्णु गुरुर्देवो महेश्वरः ।

गुरु प्रकृतिरीशाचा गुरुश्चन्द्रोऽनलो रविः ॥

गुरुर्वायुश्च वरुणो गुरुर्माता पिता सुहृत् ।

गुरुदेव परं ब्रह्म नास्ति पूज्यो गुरोः परः ॥

अमीष्टदेवे हृष्टे च समर्थो रक्षणे गुरुः ।

न समर्था गुरौ हृष्टे रक्षणे सर्वदेवताः ॥

यस्य-तुष्टो गुरुः शश्वज्जयस्तस्य पदे पदे ।

यस्य हृष्टो गुरुस्तस्य सर्वनाशश्च सर्वदा ॥”

(अ ३ वे १ पु ३ ब्रह्मसङ्ग, २६: १२।१५)

गुरु ब्रह्मा, विष्णु और महेश्वर स्वरूप है । वही आद्याप्रकृति एवं चन्द्र, अनल, सूर्य, वायु, वरुण, माता, पिता, सुहृत् एवं परम ब्रह्म है । अतएव गुरु जैसा पूज्य और कोई नहीं है । अमीष्टदेव हृष्ट होने पर गुरु रक्षा कर सकते हैं, किन्तु गुरु हृष्ट होने पर

समस्तदेवता भी रक्षा करने में समर्थ नहीं होते । जिसके प्रति गुरु प्रसन्न होते हैं उनके पद पद में जय और जिसके प्रति गुरु रुष्ट होते हैं उसका सर्वदा सर्वनाश होता है ।

न सम्पूज्य गुरुं देवं यो मूढो प्रपूजयेद्भ्रमात् ।

ब्रह्महत्याशतं पापी लभते नात्र संशयः ॥

सामवेदे च भगवानित्युवाचः हरिः स्वयम् ।

तस्मादभीष्टदेवाच्च गुरुः पूज्यतमः परः ॥

(भा० वे० पु० अ० सू० २६ अ० १६-१७)

जो मूर्ख व्यक्ति गुरु पूजा न करके भ्रमवशतः इष्टदेव की पूजा करते हैं उनको शत ब्रह्महत्या का पाप होता है, इसमें संदेह नहीं । स्वयं भगवान् हरि ने सामवेद में इस प्रकार कहा है । इसलिए अभीष्टदेव से गुरु पूज्यतम है ।

गुरु को साक्षात् भगवान् जानकर पूजा करना होगा भगवान् ने ही खुद ऐसा कहा है यथा—

आचार्यं मां विजानीयान्नावमन्येत कर्हिचिद् ।

न मर्त्यबुद्ध्याऽसूयेत सर्वदेवमयो गुरुः ॥

भा० १।१७।२७

आचार्य को (गुरु को) मेरा स्वरूप समझना । कभी भी उसकी भवजा न करना, मनुष्य बुद्धि से उनका दोष दर्शन निषिद्ध है, कारण गुरु ही सर्व देवमय है ! श्रुति ने भी कहा है—

यस्य देवे पराभक्तिर्यथा देवे तथा गुरौ ।

तस्यैते कथिता ह्यर्याः प्रकाशन्ते महात्मनः ॥

जिसकी देव (इष्टदेव) में पराभक्ति है एवं जो इष्टदेव के समान गुरु में भी पराभक्ति रखता है उस महात्मा में ही पूर्ण कथित श्रुति का प्रकाश होता है ।

देवर्षि नारद युधिष्ठिर को उपदेश करते हैं—

यस्य साक्षाद्भगवति ज्ञानदीपप्रदे गुरौ ।

मर्त्यासृज्जीः श्रुतं तस्य सर्वं कुञ्जरशोचवत् ॥

एष वै भगवान् साक्षात् प्रधान पुरुषेश्वरः ।

योगेश्वरैर्विमृश्याद्भिर्धलोको यं मग्न्यते नरम् ॥

(भा० ७।१५।२६-२७)

ज्ञानदीप प्रदानकारी साक्षात् भगवान् गुरु में जिनकी मर्त्य (मनुष्य) सदा असद बुद्धि है, उनका सास्त्र भवण जप तपादि सभी कुछ हाथी स्नान जैसे निष्फल होता है । जो प्रधान (प्रकृति) है और पुरुषों का ईश्वर है जिसके चरणकमलों का अन्वेषण

योगेश्वरगण करते रहते हैं, वही साक्षात् भगवान् यह (देहधारी) गुरु हैं, लोक में हमी को जो मनुष्य रूप में सोचते हैं, अहो ! उन लोगों का क्या दुर्भाग्य—

“गु” शब्दस्त्वन्धकारः स्यात् “ह” शब्दस्तन्निरोधकः ।

अन्धकारनिरोधित्वाद् गुरुर्हित्यभिधीयते ॥

“गु” शब्द का अर्थ है अज्ञान-अन्धकार, और “ह” शब्द से उसके निवारण को समझा जाता है; अतः अज्ञानान्धकार नाशक होने के कारण ‘गुरु’ यह शब्द बना है ।

ज्ञापयेद् यः परं तत्त्वं प्रापयेच्च परं पदम् ।

गमयेच्च परं धाम स गुरुः परमेश्वरः ॥

जो परतत्त्व का ज्ञान प्रदान करता है, परम पद को प्राप्त कराना है एवं परम धाम में पहुँचाता है वही गुरु परमेश्वर है गुरु में मनुष्य बुद्धि, मन्त्र में अक्षर बुद्धि एवं प्रणिमा में शिला बुद्धि करने पर नरकगामी होता पड़ता है । पिता-माता जन्मदाता होने से पूजनीय है किन्तु धर्माधर्म प्रदर्शक गुरुदेव तदपेक्षा भी पूज्य है । गुरु ही पिता, माता, देवता और एकमात्र गति है । शिव के रूढ़ होने पर गुरुत्वाण कर सकते हैं, किन्तु गुरु के रूढ़ होने पर कोई भी ज्ञाता नहीं हो सकता है । कायमनोवाक्य से गुरुजी का हित साधन करे । उनका अनिष्ट करने पर विद्या कृमि बनकर जन्म लेना पड़ता है । पिता शरीर-दाता है किन्तु गुरु ज्ञानदाता है । दुःखमय संसार सागर में गुरु से श्रेष्ठ कोई भी नहीं है । गुरुमुख विनिर्गन्त शब्दमय ब्रह्म नरकाणव से परित्राण करते हैं । मन्त्र त्याग से मृत्यु, गुरु त्याग से दरिद्रता एवं गुरु और मन्त्र उभय त्याग से नरकगति प्राप्त होती है । जन्मदाता और ज्ञानदाता दोनों में ज्ञानदाता श्रेष्ठ हैं, पिता की अपेक्षा गुरु अधिक माननीय है, यही शास्त्रोपदेश है ।

गुरु जी का आसन, शय्या, काष्ठपादुका, चर्मपादुका, पीठ, स्नानीय जल और छाया स्पर्श या स्पर्श नहीं करना चाहिए । गुरु जी के पास दूसरे की पूजा, उद्घोषता, शास्त्र व्याख्या, पाण्डित्य, प्रभुत्वपरित्याग करें ।

गुरु जी के साथ ऋण का आदान प्रदान, क्रय और विक्रय व्यवहार नहीं करना चाहिए ।

सभी वर्णों के लोगों को बिना विचारे भक्ति से गुरु जी का उच्छिष्ट भोजन ग्रहण करना चाहिए ।

गुरु जी के पादोदक पान करके मस्तक में धारण करने पर सर्वतोर्थ प्राप्ति का फल होता है । जप, होम, पूजादि और आवश्यक कार्य को छोड़कर अव्यक्त गुरु जी का नाम नहीं लेना चाहिए । बादानुवाद और साधन प्रणाली में आवश्यकता के मुताबिक गुरु जी को भीनाम, देव या प्रभु कहकर आह्वान करें ।

गुरु जी के निकट रहने पर तपस्या, उपवास, और व्रतादि कुछ भी आवश्यक नहीं है। तीर्थयात्रा और आत्मशुद्धि के लिए मन्त्र स्नानादि आवश्यक नहीं हैं।

गुरु जी को आदेश नहीं करना चाहिए, गुरु जी के प्रति कुभाषना नहीं आनी चाहिए।

जिस स्थान में गुरु निन्दा होती हो, वही से कर्ण आवृत्त करके तत्काल दूर जाना चाहिए।

गुरु जी का कभी भी त्याग न करें; गुरु त्याग से दारिद्र्य प्रभृति अनिष्ट होता है। किन्तु जो गुरु कुचरित्रादिदोषदुष्ट और महानापी अथवा देवनिन्दक और शास्त्रद्वेषी हो उसका परित्याग कर सकते हैं।

गुरु को साधारण मनुष्य नहीं सोचना चाहिए—जो व्यक्ति गुरु को मनुष्य सोचता है, उनका मन्त्रोपासना और पूजा में कभी सिद्धि लाभ नहीं होता है।

इष्ट मन्त्र को देवता सोचना चाहिए, गुरु भगवत्स्वरूप है। गुरु में, मन्त्र में, और भगवान में कोई भी भेद नहीं है।

### “दीक्षा की आवश्यकता”

बिना दीक्षा से मन्त्रजप दूषित होता है, अतः पहले दीक्षा का विषय निरूपण किया जा रहा है। दीक्षा से दिव्य ज्ञान लाभ और पापक्षय होता है। सभी आश्रमों में ही दीक्षा की प्रयोजनीयता है। दीक्षा ही जप, तप प्रभृति कार्यों का मूल है, दीक्षा के बिना जप तप आदि नहीं हो सकते हैं। दीक्षित न हो कच्चा जप पूजादि करने पर वह सब पाषाण में रोपित बीज के जैसा निष्फल हो जाता है। दीक्षा विहीन व्यक्ति को सिद्धि या सद्गति लाभ नहीं होता। अदीक्षित व्यक्ति नरक में गमन करते हैं, उनका पिशाचत्व नहीं दूर होता है अतएव गुरु से दीक्षा ग्रहण करें। सद्गुरु के पास से यथाविधि दीक्षित होने पर क्षण काल में ही लक्ष उपपातक और कोटि महापाप नष्ट हो जाते हैं। गुरु के पास दीक्षित न होकर ग्रन्थ में मन्त्र प्रदर्शन पूर्वक उस मन्त्र के ग्रहण से सहस्रान्वय में भी अव्यावृत्ति (भुक्ति) नहीं है। अदीक्षित व्यक्ति तपस्या, नियम, व्रत, तीर्थगमन या शारीरिक परिश्रम से चाहते भी कोई कार्य सिद्ध नहीं कर सकता अदीक्षित व्यक्ति का मन्त्र बिष्ठासम और जल मूत्र तुल्य है। तत्कृत श्राद्ध एवं उसके उद्देश्य में दूसरे के द्वारा किया गया श्राद्ध दोनों ही अधोगमन के कारक होते हैं। अतएव सद्गुरु से दीक्षित होने के उपरान्त ही सभी कर्म करना चाहिए।

### मन्त्र के बारे में कुछ ज्ञातव्य विषय

प्रणव और प्रणव चटित मन्त्र शूद्र को देना निषिद्ध है। शूद्र को आत्ममन्त्र, गुरु जी

का मन्त्र, अजपा मन्त्र (हंस) स्वाहा और प्रणव संयुक्त मन्त्र अर्पण करने पर अधोगामी होना पड़ता है। शूद्र भी नरकगामी होता है। यही शास्त्रीय सिद्धान्त है।

गायत्री, प्रणव एवं लक्ष्मी मन्त्र (श्री) के परिज्ञान का स्त्री और शूद्र को अधिकार नहीं है। इन सब मन्त्रों के उच्चारण से वे अधोगामी होते हैं। किन्तु गोपाल-दशाक्षर और अन्नपूर्णा-सप्तदशाक्षर मन्त्र स्वाहा या प्रणव से संयुक्त होने पर भी स्त्री और शूद्र द्वारा जपा जा सकता है। मतान्तर में लिखित है कि गोपाल, महेश्वर, दुर्गा, सूर्य एवं गणेश का मन्त्र केवल ग्रहण करने के लिए शूद्र अधिकारी है। यथा—

गोपालस्य मनुर्देवो महेशस्य च पादजे ।

तत्प्रत्याश्चापि सूर्यस्य गणेशस्य मनुस्तथा ।

एषा दीक्षाधिकारो ह्यादन्यथा पापमागु भवेत् ॥

**स्वाहा**—प्रणव युक्त गोपालमन्त्र ग्रहण में सभी वर्ण, सभी आश्रम और नारी जाति का भी अधिकार है यह हमारे पूर्वाचार्य जगद्विजयी श्री केशवकाश्मिरी भट्ट जी महाराज ने निम्न वाक्यों में कहा है—

सर्वेषु वर्णेषु तथाश्रमेषु,  
नारीषु नानाहवजन्मभेषु,  
दाता फलानामभिराञ्छितानाम्,  
ब्राह्मेव गोपालक मन्त्र एषः ॥

(क्रमदीपिका, प्रथम पटल ४ वे श्लोक)

नाम और जन्मनक्षत्र भिन्न-भिन्न होने पर भी सभी वर्ण, सभी आश्रम और नारी समूह के लिए यह गोपाल मन्त्र तुरन्त अभिवाञ्छित फलदाता है।

‘शब्द कल्पद्रुम’ अभिधान में शूद्र जाति के लिए ‘ॐ’ प्रणव का प्रयोग देखा जाता है। सुतरां ॐ युक्त मन्त्र शूद्र और स्त्री जाति को दिया जा सकता है। ब्रज विदेहो श्री महन्त श्री १०८ स्वामी सन्तदास काठिया बाबाजी महाराज ने अपने एक पत्र में लिखा है “द्विजाति के लिए ॐ मन्त्र व्यवहार की व्यवस्था साधारणतः शास्त्र में है समझना।” द्विजेतर जातियों के लिए भी ॐ की व्यवहार की व्यवस्था है (पत्रावली १म भाग, १२२ न, २०६-७ पृ०)।

\* **मन्त्र शब्दार्थ**—“मननाद् भायते यस्मात्तस्मान्मन्त्रः प्रकीर्तितः।” जिनके मनन द्वारा (स्मरण उच्चारणादि से) संसार से उद्धार होते हैं उसका नाम मन्त्र है।

### जप का नियम

दीक्षित व्यक्ति तुलसी काष्ठनिर्मित जप माला में जप करे। माना में कैसे जप करे

यह गुणदेव के पास सिखें। जिसने केवल 'नाम' लिया है, वह व्यक्ति इच्छा करने पर माला से भी जप कर सकता है, कर से भी। कर में जप करने पर अनामिका के मध्य पर्व से आरम्भ कर कनिष्ठादि क्रम से तर्जनी के मूल पर्व तक इस दश पर्व में जप करना चाहिए। जपकाल में अंगुली वियुक्त न करके हाथ कुछ आकुञ्चन पूर्वक जप करें। अङ्गुली वियुक्त करने पर फल की हानि होती है।

संख्या रखकर जप करना चाहिए। अन्यथा जप निष्फल होता है। हृदय देश में बाये हाथ के ऊपर दक्षिण हाथ स्थापनपूर्वक अंगुलि कुञ्ज टेढ़ी कर हस्तद्वयस्त्र से आच्छादन पूर्वक दाये हाथ में जप (कर जप) करें। अशत, धान्य, पुष्प चन्दन और मृत्तिका से जप संख्या न रखें। माला में जप करने पर जप जैसे माला के द्वारा करते हैं उमरी के जैसे पृथक् माला से संख्या रखें। माला से संख्या रखने में असुविधा होने पर बायें हाथ की अंगुलियों के पर्व में रख सकते हैं, उममें कोई दोष नहीं होगा, धयवा सुपारि या हरितकी से संख्या रख सकते हैं। जपान्ते श्री भगवान में जप समर्पण करें। मन्त्र यथा—

“गुह्यातिगुह्यगोप्ता त्वं गृहाणास्मत्कृतं जपम्।

सिद्धिर्भवतु मे देव ! त्वत्प्रसादात् त्वयि स्थिरा ॥”

निरासने अथवा शयन समय में, गमन काल में, भोजन काल में व्याकुल एवं क्षुब्ध चित्त से, भ्रान्त या क्षुधार्त हो कर जप माला से या कर में जप न करें, हस्तद्वय आच्छादन न करके या मस्तक प्रवृत्त करके जप नहीं करना चाहिए। पथ या अमंगल स्थान में, अन्धकारावृत गृह में चर्मपादुका से पद-द्वय आवृत करके या शय्या पर बैठ कर माला से जप करने पर जप निष्फल होता है। पदद्वय प्रसारित करके या उत्कटासन में या यज्ञ काष्ठ पर, पाषाण या मृत्तिका पर बैठ कर जप न करें। जप के समय भार्जार, बगुला, कुक्कुर, वानर और गदर्भ इन सभी का दर्शन करने पर आचमन करें और स्पर्श करने पर स्नान करके जप समाप्त करें। इस प्रकार का नियम सभी जप में है, किन्तु मानस जप में कोई नियम नहीं है। गमन, अवस्थान और निद्रा काल में और शुचि या अशुचि अवस्था में मन्त्र स्मरणपूर्वक विद्वान् व्यक्ति मानस जप का अभ्यास करें। मानस जप सभी स्थान में और सभी समय हो सकता है।

अमंस्कारित माला से जप करने पर जप निष्फल होता है—और कर्ता के प्रति देवता वृष्ट होते हैं।

श्री गुणेश्वर के उपदेशानुसार अंगुष्ठ, मध्यम और अनामिका इन तीन अंगुलियों से जप करें तर्जनी और कनिष्ठा से माला में स्पर्श न हो।

कार्पास सूत्र से माला गूँचकर उसमें जप करने पर धर्म अर्थ, काम और मोक्ष इस

चतुर्वर्ग की सिद्धि होती है। वह सूत्र ब्राह्मण कुमारी से निमन होने पर अधिकतर फलप्रद होता है।

श्री गुरुदेव से प्राप्त मन्त्र और माला का उद्योग इस प्रकार करें कि उस माला पर किसी अन्य मन्त्र का जप न करें और अन्य माला पर गुरु मन्त्र न जपें। जप काल में स्वीय अंग कंपन या माला कंपन निषिद्ध है। अंग कंपन से सिद्धि हानि और माला कंपन से सुख हानि होती है। जप काल में माला में शब्द न हो और हाथ से माला खिसकने न पावे।

जो व्यक्ति मलमूत्र का वेग धारण करके जप पूजादि करते हैं उनका जप पूजादि अपवित्र होता है। मलिन वस्त्र पहन कर केश और मुखादि दुर्गन्ध युक्त होकर जप करने पर देवता गुप्त रूप से उस जपकारी को नष्ट कर देते हैं। आलस्य जम्हाई (आंवाई सेना) निद्रा, भुषा, पूक, भय, तीजे के अंगस्पर्श और क्रोध करना आदि का जप काल में परित्याग करें। देवता गुरु और मन्त्र के ऐक्य का ज्ञान करके एकाग्रमन से प्रातःकाल और सायं जितना हो सके जप करें। पहले दिन जितनी संख्या जप करें तत्पर प्रत्येक दिन उतनी ही संख्या में जप करना चाहिए।

मौनी और पवित्र होकर मनः संयम एवं मन्त्रार्थ चिन्तनपूर्वक शुचिता से अव्यग्रचित्त होकर एवं बलान्ति बोध न करके जप करने पर शीघ्र ही जप का फल लाभ होता है। उष्णीष (शिरोवेष्टन) या कुर्ता पहन करके, कण्ठावरण करके अथवा नग्न, मुक्तकेश हो कर या संगी गण से आवृत्त हो कर अपवित्र हाथ में, अपवित्र भाव से या बातचीत करते-करते जप नहीं करना।

आसन पर बैठ कर नित्य नियमित जप करने के बारे में ही यह नियम है। गमन काल में; शयन में आहार काल में या अन्य सभी समय मन ही मन जप करने में यह नियम पालन करना नहीं पड़ता है। इसलिये शास्त्र में कहा गया है—

“अशुचिर्वा शुचिर्वापि गच्छन्तिष्ठन स्वपन्नपि।

मन्त्रैकशरणो विद्वान् मनसेव सदात्मसेत्।

न दोषो मानसे जाप्ये सर्वदेशेऽपि सर्वदा ॥”

गमन, अवस्थान और निद्राकाल में एवं शुचि या अशुचि अवस्था में मन्त्र का शरण ग्रहणपूर्वक विद्वान् व्यक्ति सदा मन ही मन जप करें। मानस जप सर्वत्र सर्वदा कर सकते हैं, उसमें कोई दोष नहीं है।

साधारणतः कम्वलासन पर बैठ कर जप-पूजादि कर सकते हैं शास्त्र में इस प्रकार देखा जाता है कि कृष्ण मृगचर्म पर ज्ञान सिद्धि, व्याघ्रासन पर मोक्ष और श्री लाम होना है, कुशासन पर मन्त्र सिद्धि होता है। इसमें विचार या मंदेह न करें।

मृतिकामन पर दुःखभोग, काष्ठासने दीर्घाय, वंशामने दारिद्र्य, पाषाणसने रोग पीडन, तृणासने यशो-हानि, पत्रामने चित्त विभ्रान्ति होता है। वस्त्रासन पर जप ध्यान और तपस्या की हानि होती है। अन्य तन्त्रों में कहा गया है वस्त्रासन रोगनाशक। भगवान् श्रीकृष्ण गीताजी में कहा है—कुशासन के ऊपर मृगचर्म तदुपरि पशम अथवा रेशम के वस्त्र बिछा कर उप आसन पर बैठ कर साधन करें। अतएव निषिद्ध स्थल में केवल मात्र वस्त्रासन पर बैठ कर साधनादि न करें। इस प्रकार उद्देश ही समझे।

गौतमीय तन्त्र में कहा है—

“तथा मृदासने मन्त्री पटाजिन कुशोत्तरः।”

मन्त्र साधक वस्त्र, चर्म अथवा कुशासन नीचे आस्तरण करके तदुपरि कोमल आसन बिछाकर उसके ऊपर बैठें। कृष्णसार चर्म में अशिक्षित गृही उपवेशन न करे। यदि वानप्रस्थी, ब्रह्मचारी और भिक्षुक ही कृष्णसारजिन पर बैठें।

जप निष्ठ द्विजश्रेष्ठ व्यक्ति समस्त यज्ञ फल का लाभ करते हैं, कारण समस्त यज्ञापेक्षा जपयज्ञ ही महाफलप्रद है। जप से देवता प्रसन्न होते हैं एवं प्रसन्न हो कर विपुल काम्यवस्तु और शाश्वतमुक्ति तक प्रदान करते हैं। यक्ष, रक्ष, पिशाच, ग्रह एवं शीघ्र संप्रगण तक भयभीत हो कर जापक व्यक्ति के पास आगमन नहीं कर पाते हैं।

अपकाल में विषय चिन्ता परित्याग करके मन्त्रार्थ भावना करते हुए नातिद्रुत और नाति बिलम्बित भाव से मुक्ताहार के जैसे पर्यायक्रम से जप करे। जप त्रिविध होते हैं—मानसिक, उपांशु और वाचनिक। जप अर्थ में मन्त्राक्षर की आवृत्ति, त्रिविध जप में ही हो सकती है। मन्त्रार्थ स्मरणपूर्वक मनसा मन्त्र उच्चारण को मानसिक जप कहलाता है। जिह्वा और ओष्ठ का किंचित् परिचालना करके अग्ने हो ध्वनन करने की विधि से मन्त्र उच्चारण करने को उपांशु कहा जाता है। उभय में प्रभेद इतना ही है कि एक अत्राव्य है और दूसरा कर्णगोचर। वाक्य रूपी मन्त्र उच्चारण को वाचिक जप कहा जाता है, वाचिक जप से उपांशु जप में दश गुण, मानसिक जप में सहस्र गुण अधिक फल मिलता है। वाचिक जप अक्षम, उपांशु जप मध्यम एवं मानस जप उत्तम है। अति बिलम्बित जप में व्यधि और अनिद्रुत जप में घन नाश होता है। अतएव अक्षर-अक्षर में योग करके मुक्ता माला की नाई समरूप से जप करें। जो व्यक्ति मनसा स्तवपाठ और सुस्पष्ट रूप से मन्त्र जप करता है, उनका वह स्तव और मन्त्र मग्न भाण्डस्थ जल के जैसा विगलित होता है।

### नाम और दीक्षा में प्रभेद

दीक्षा सम्बन्ध में गौतमीय तन्त्र में इस प्रकार कहा गया है कि—

“ददाति दिव्यभार्यं यत् क्षिण्यात् पापसन्नतिम्।

तेन दीक्षेति विख्याता मुनिभिस्तन्त्रपारगैः॥”

जिससे दिव्य भाव उद्भूत हों एवं पाप सत्तों का क्षय हो उसे ही तन्त्र शास्त्र विशारद मुनिगण कर्तृक दीक्षा नाम से अभिहित करते हैं। (दीक्षा के बारे में देवर्षि नारद के प्रति महादेव का उद्देश "देवर्षि नारद और उनकी उपदेशावली" नामक ग्रन्थ के ११४ पृ० से कुछ पत्रों में देखें।)

दीक्षा ग्रहण करने पर कर्ण माला और तिलकादि अवश्य ही धारण करें एवं आहार सम्बन्ध में कुछ विधि निषेध का भी पालन करें। जैसे मांस, अण्डा, प्याज लहसून, मद्य इत्यादि का आहार निषिद्ध है। नाम ग्रहण में इसके पालन करने का विशेष वाध्य बाधकता नहीं है। अतः जो उक्त नियम पालन में असमर्थ है, उनको पहले भगवत् नाम दिया जाता है। नाम जप करते-करते चित्त क्रमशः निर्मल होने पर जब बाहर की निन्दा स्तुति के प्रति लक्ष्य नहीं रह जाता और सब नियमादि पालन के लिए अन्तर्मान प्रस्तुत हो जाता है तब मनुष्य दीक्षा ग्रहण का अधिकारी होता है और तभी उसको दीक्षा दी जाती है। दीक्षा से विशेष गुरुशक्ति संचार होता है, नाम से तद्रूप नहीं होता; एवं दीक्षा में शिष्य को श्री भगवान् के चरण में सम्पूर्ण रूप से समर्पित किया जाता है। तब वह भगवान् का दास हो जाता है। अर्थात् घृत को जैसे अग्नि में आहुति देते हैं, वैसे ही गुरु शिष्यरूप घृत को ब्रह्मरूप अग्नि में आहुति प्रदान करता है। अग्नि में घृत आहुति देने पर जैसे अग्नि उस घृत को सम्पूर्ण रूप में आत्मसात् कर लेता है, फिर घृत को फिर अग्नि से लौटा नहीं सकते हैं, तद्रूप ब्रह्मरूप अग्नि में शिष्य घृत को गुरु आहुति देने पर भगवान् उनको सम्पूर्ण रूप से आत्मसात् कर लेता है। तब शिष्य का और कुछ स्वातन्त्र्य नहीं रह जाता एवं वह शिष्य भगवदीय हो जाता है। द्वादश अंगों में गोपीचन्दन से तिलक तब शिष्य को धारण करना पड़ता है और कण्ठ में तुलसी की कण्ठीमाला आवश्यक हो जाती है। इसके अलावा दीक्षा ग्रहण करने पर विशुद्ध आहार करना पड़ता है। भगवत् प्रसाद को छोड़कर और कुछ भी आहार ग्रहण नहीं कर सकते हैं। जो व्यक्ति ये सब नियम-पालन करने में असमर्थ या अनिच्छुक है उनको दीक्षा देने पर उस नियम के पालन न करने के लिए उनका विशेष अपराध और पाप होता है। इसलिए उनके कल्याण के निमित्त गुरु उनको पहले नाम देते हैं। बहुत से लोग कहते हैं कि बाहर लोगों को दिखाने के लिए तिलक करने का क्या प्रयोजन है, यह कपटाचार है। हृदय भाव-शुद्ध रहना ही जरूरी है किन्तु वे प्रकृततत्त्व नहीं जानते हैं अतः ऐसा कहते हैं। प्रकृततत्त्व यह है कि दीक्षा होने पर यह देह सम्पूर्ण रूप में भगवान् में समर्पित हो जाता है तब इस देह को सर्वदा पवित्र रखना पड़ता है। गोपीचन्दनादि से तिलक और तुलसी की कण्ठी इत्यादि धारण करने पर शरीर सर्वदा पवित्र रहता है। देह के द्वादश स्थानों में जो तिलक करते हैं, उसका तात्पर्य यह है कि देह के उस द्वादश स्थानों में गोपीचन्दन से मन्दिर प्रस्तुत करते हैं एवं उनके अन्दर मन्त्र से बिन्दु देकर

भगवान् को बैठाने है (इसी को तिलक कहते हैं), उसके कारण भगवान् देह के चारों ओर रहकर आश्रित जन की सर्वदा सर्वविस्था में रखवाली करता है। अधिक क्या, उस आश्रित जन का तिलक देख करके उसे भगवान् का दास समझकर भूतप्रेतादि में से भी कोई कुछ भी अनिष्ट नहीं कर पाता, इतना ही नहीं उसका स्पर्श यमराज नक करने का साहस नहीं करते। इस बारे में एवं इसके फल सम्बन्ध में शास्त्रों में बहुत उपदेश है, उससे कुछ यहाँ लिख रहे हैं—

### [ तिलक और कण्ठी धारण का ]

माहात्म्य

काशी खण्ड में उक्त है कि, यमराज ने स्वयं अपने दूतों से कहा है—

दूता ! शृणुत यद्मालं ! गोपीचन्दनलाञ्छनम् ।

ज्वलदिग्धनवद् सोऽपि दूरेत्यज्यः प्रयत्नतः ॥

हे दूतगण ! मेरी बातें सुनो; जिसका ललाट गोपीचन्दन से चिह्नित होता है वह अज्वलित अग्नि जैसा है, उसे तुम सब छोड़ देने के लिए बाध्य हो ।

पद्मपुराण में उक्त है कि—

“मत्पूजा होमकाले च सायं प्रातः समाहितः ।

मद्भक्तो धारयेन्नित्यमुद्वेपुण्ड्रं भयावहम् ॥”

भगवान् कहते हैं मेरे भक्त प्रातःकाल और सायं काल यमदूतादि के लिए भयप्रद उद्वेपुण्ड्र नित्य धारण करें। विशेषतः मेरी पूजा होमादि के समय तिलक अवश्य ही धारण करें।

गङ्ग पुराण में देवर्षिनारदजी ने गोपीचन्दन के तिलक सम्बन्ध में ऐसी उक्ति की है—

“यो मृत्तिकां द्वारावतीसमुद्भवां  
करे समादाय ललाटे बुधः ।

करोति नित्यं त्वय्य उद्वेपुण्ड्रकं  
क्रियाफलं कोटिशुणं सदा भवेत् ॥

अदाविहीनं यदि मन्त्रहीनं—

अदाविहीनं यदि कालवर्जितम् ।

कृत्वा ललाटे यदि गोपीचन्दनं

प्राप्नोति तत्कर्मफलं सदाश्रयम् ॥”

जो विवेकी पुण्य नित्य द्वारावती समुद्भूत गोपीचन्दन हाथों में लेकर (घीसकर)

उससे उर्द्धपुण्ड्र (तिलक) धारण करता है। उसका क्रियाफल सर्वदा ही कोटि गुण युक्त होता है।

यदि क्रिया (पूजादि) विषय में अभिज्ञान न रहे, क्रिया का मन्त्र न जाने, श्रद्धा भी घेसी न रहे एवं यथाकाल में यह कृत न होवे तो भी यदि ललाट में गोपीचन्दन का तिलक करके क्रिया करते हैं, तब वे मदा ही उम क्रिया का फल प्राप्त करने हैं।

पद्मपुराण में यह भी उक्त हुआ है कि—

उर्द्धपुण्ड्रविहीनस्तु सन्ध्याकर्मादिकं चरेत् ।

तत्सर्वं राक्षसं सत्यं नरकं घोरमाप्नुयात् ॥

गोपीचन्दनसंपर्कात् पूनो भवति तत्क्षणात् ।

गोपीचन्दनलिप्ताङ्गो दृष्ट्वेतेदर्थं कुतः ॥

उर्द्धपुण्ड्र (तिलक) धारण न करके सन्ध्याकर्मादि करने पर उसे राक्षस ग्रहण करने हैं एवं वे कर्ना घोर नरक में गमन करते हैं, यह निश्चित सत्य है। और जो गोपीचन्दन का तिलक धारण करता है, वह तत्क्षण पवित्र हो जाता है। इतना ही नहीं गोपीचन्दन का तिलक जिन्होंने धारण किया है उनके दर्शन से भी दर्शक का पापक्षय होता है।

तुलसी की कण्ठी माला धारण करने के सम्बन्ध में शास्त्र वाक्य निम्न उद्धृत कर रहे हैं।

पद्म और स्कन्धपुराण में उक्त हुआ है कि—

“यज्ञोपवीतवत् धार्या सदा तुलसीमालिका ।

नाशौचं धारणे तस्या यतः सा ब्रह्मरूपिणी ॥”

तुलसी माला (कण्ठी) यज्ञोपवीत के जैसा सदा कण्ठ में धारण करें। यह तुलसी माला ब्रह्मस्वरूपिणी है, उसलिये इसके धारण में अशौच नहीं होता अर्थात् जो कण्ठ में तुलसी की कण्ठीमाला धारण किया रहता है, वह सदा पवित्र होता है।

नारद पाञ्चरात्र में है—

“अशौचे चाप्यनाचारे कालाकाले च सर्वदा ।

तुलसीमालिकां धत्ते स याति परमां गतिम् ॥”

काल में, अकाल में, अशौच काल में अनाचार काल में सभी समय तुलसीमालिका जो धारण करते हैं। वे परमागति लाभ करते हैं। विष्णु धर्म में स्वयं भगवान् की उक्ति भी इसी प्रकार ही है जैसे—

“तुलसीकाण्ठमालाञ्च कण्ठस्थां बहते तु यः ।

अप्यशौचो ह्यनाचारो मामभवेति न संशयः ॥”

भगवान ने स्वयं कहा है—जो सर्वदा अशौच और अनाचार अवस्था में भी तुलसी माला कण्ठ में धारण करते हैं, वे मुझे ही प्राप्त होते हैं कोड संशय नहीं है ।

स्कन्धपुराण में कहा गया है कि—प्रेतराज (यम) के दूनगण तुलसी काण्ठ की माला दूर से देख कर ही नाश को प्राप्त होते हैं ।

“तुलसीकाण्ठमालां तु प्रेतराजस्वदूतकाः ।

दृष्ट्वा नश्यन्ति दूरेण वातोद्भूतो यथा रजः ॥”

जैसे सरकार के चापरास युक्त (निशान) युक्त व्यक्ति को देखकर सभी कोई पट्टचान सकते हैं कि ये सरकार के लोग हैं । इनके प्रति किसी प्रकार का अन्यायपूर्ण व्यवहार करने पर सरकार यह अन्याय अपने प्रति किया गया है ऐसा समझकर उसके लिए कठोर दण्ड दिया करती है । इसलिये सरकारी पोषाकादि और चापरास युक्त व्यक्ति के प्रति कोई भय से किसी प्रकार अन्याय करने का साहस नहीं करता है । किन्तु उसी व्यक्ति के यदि शरीर में सरकारी चपरास न रहे, तब उसके प्रति कोई भी अन्याय व्यवहार कर सकता है, तब वह अन्याय व्यवहार सरकार अपने प्रति नहीं समझती । इस स्थल पर तिलकादि को तद्रूप ही बिम्बानिमित्त जगदीश्वर का चापरास समझना होगा ।

### मन्त्रार्थ

प्रायः यह देखा जाता है कि दीक्षा के समय गुरु मन्त्र का अर्थ उपदेश करने पर भी दीक्षित व्यक्तियों के बीच बहुतों को मन्त्रार्थ याद नहीं रहना है, कुछ लोग गुरु मन्त्रार्थ गुरु मुख से उपदिष्ट न होने के कारण नहीं भी जानते हैं, इसलिये निम्बार्क सम्प्रदाय के दीक्षितगणों की सुविधा हेतु इस ग्रन्थ में मन्त्रार्थ लिपिबद्ध किया जा रहा है ।

श्री निम्बार्कसम्प्रदाय में प्रचलित मन्त्र समूह के मध्य शिष्यों को प्रधानतः चार कृष्ण मन्त्र में से किसी एक मन्त्र की दीक्षा प्रदान की जाती है । ये चार मन्त्र इस प्रकार हैं—(१) और (२) अष्टादशाक्षरी और दशाक्षरी गोमाल मन्त्र (३) द्वादशाक्षरी बासुदेव मन्त्र और (४) अष्टादशाक्षरी मुकुन्द शरणागति मन्त्र ।

श्री गुरु इम मन्त्र समूह के मध्य से जिस शिष्य को जिस मन्त्र का अधिकारी समझते हैं उसे वह मन्त्र प्रदान करते हैं । मन्त्रार्थ के साथ मन्त्र जप करना चाहिए (तज्जपस्व-दर्थभावनाम्) पातञ्जल योग सूत्र समाधिपाद २८ । मन्त्रों के अर्थों के साथ मन्त्र जप करने पर शीघ्र फल प्राप्त होता है । अतएव मन्त्र प्राप्त व्यक्ति को मन्त्रार्थ अवगन होना एकान्त प्रयोजन है । श्री निम्बार्कसम्प्रदाय में उपर्युक्त चार मन्त्र गृहस्थ और विरक्त दीक्षा में विशेष रूप से प्रचलित हैं अतः उन चारों का मन्त्रार्थ यहाँ दिया जा रहा है । जिनको जैसा मन्त्र प्राप्त हुआ हो वे अभीष्ट मन्त्रार्थ यहाँ से जान ले सकते हैं ।

मन्त्र और उसका अर्थ गोपन रखना आवश्यक है, यही नियम है। मन्त्र और मन्त्रों के अर्थ ग्रन्थ में प्रकाश करने पर इसे सभी कोई को जानने की सम्भावना है, सुतरां यह प्रकाश करना संगत नहीं है। क्योंकि इस प्रकार बहुतों को मालूम हो सकता है। किन्तु मन्त्र और मन्त्रार्थ श्री निम्बार्काचार्य जी के लिखे “मन्त्र रहस्य षोडशी” और “प्रपन्नकल्प-वल्ली” नामक ग्रन्थों में प्रकाशित हैं, तब इस ग्रन्थ में उनका प्रकाशन करके कुछ नया नहीं किया जा रहा है। विभिन्न तन्त्रग्रन्थों में तो प्रायशः सभी मन्त्र मुद्रित हुए हैं एवं मन्त्रों का अर्थ भी लिखा है। एक दान ग्रन्थ पाठ करके मन्त्र और मन्त्रार्थ जानने पर भी, जो गुरु से मन्त्र नहीं प्राप्त किया है, उसे इससे कुछ भी फल नहीं होगा। किन्तु जिसने गुरु के पास से मन्त्र प्राप्त किया है और उसे अपना अर्थ पता नहीं है या नहीं जानता है, वह ग्रन्थ से मन्त्रार्थ जानने पर बहुत ही उपकृत और कल्याण सिद्ध होगा, इस पर विचार कर मन्त्र और मन्त्रार्थ का प्रकाशन इस ग्रन्थ में किया जा रहा है। अष्टदशशरी “बलीं कृष्णाय गोविन्दाय गौरीजनवल्लभाय स्वाहा” इस गोपाल मन्त्र का अर्थ गोपालतापनी उत्तरपद में एवं विभिन्न तन्त्र में उपदिष्ट हुआ है। ग्रन्थ विस्तार के डर से वे सब अर्थ यहाँ न लिखकर श्री निम्बार्काचार्य द्वारा रचित मन्त्र रहस्य षोडशी पर और उसके टीकाकार श्री सुन्दरभट्टाचार्य जी की टीका में जैसा अर्थ किया गया है एवं परम्परा क्रम से जो अर्थ उपदिष्ट हुआ आ रहा है वही अर्थ यहाँ लिखबद्ध किया जा रहा है—

“अ”, “उ”, “म” ये तीन अक्षर मिलकर “ओं” हुआ है। “अ” कार का अर्थ विष्णु, “उ” कार का अर्थ गुरु, मकार का अर्थ जीव समूह। क, कृ, ई, म, इन तीन अक्षर मिलकर “क्ली” हुआ है, (“र” और “ल” सवर्ण कृ स्थान में क आदेश हुआ है—कृष्ण शब्द का बीज “कृ”), कल का अर्थ कृष्ण (जैसे “ओ” इसका अन्तर्गत “अ” का अर्थ विष्णु तद्रूप “क्ली” इसके अन्तर्गत बल का अर्थ पुरुषोत्तमादि शब्दवाच्य श्री कृष्ण), “ई” का अर्थ गुरु “म” का अर्थ जीव समूह, यह पहले ही कहा गया है। “ओं” का अर्थ और “वली” का अर्थ एक ही हुआ। ब्रह्मादिगण “क्ली” बीज और “ओं” कार इन दोनों का ऐक्य प्रतिपादन किया है (बलीमोक्षारस्यैकत्वं पश्यते ब्रह्मादिभिः—गोपालतापनी उत्तर भाग ५९)।

यहाँ प्रश्न हो सकता है कि “ओं” और क्लीं एक ही अर्थ होने पर ओंकार एवं क्लीं ये दोनों मन्त्र में युक्त रहने पर अर्थ का पुनरुक्ति दोष होता है। सुतरां पुनरुक्ति न करके “ओं” और क्लीं इन दोनों के बीज एक ही को मन्त्र में युक्त करना उचित है। उसका उत्तर यह कि उभय एकार्यक होने पर भी मंगल और ओंकार का अलपठार्थ। सुतरां “ओं” कार अलपठार्थक होकर शास्त्र का और मन्त्र के प्रारम्भ में मंगल के निमित्त भी पठित हुआ है। उसमें भी प्रश्न हो सकता है कि मंगलार्थक अन्य शब्द भी तो हैं ?

वे हमारे मंगलायंक शब्द भी तो मन्त्र के प्रारम्भ में युक्त किये जा सकते थे, इस प्रकार एकायंक “ओं” कार युक्त करने का क्या प्रयोजन है। उसका उत्तर यह कि, केवल मंगलसायंक ही नहीं अपितु यह भगवान का नाम भी है, श्रीमद्भागवदगीता में भी “ओं” तत्सदिति निर्देशो ब्रह्मणस्त्रिविधः स्मृतः (१७।२३) “ओमित्येकाक्षरं ब्रह्म” (८।१२) इत्यादि वाक्य में भगवान ने स्वयं यह कहा है। और “ओं” कार का अर्थ दूसरे भी शास्त्र में उपदिष्ट हुआ है, जैसे शास्त्र में कहा गया है—“ओं” कार का अर्थ (स्थिति और पालनकर्ता) विष्णु, उकार का अर्थ (लयकर्ता) महेश्वर एवं मकार का अर्थ (सृष्टिकर्ता) ब्रह्मा-प्रणव से ये तीन अर्थ ही कहा गया है।<sup>१</sup>

“क्ली” इस बीज मन्त्र का उपयुक्त अर्थ कहकर श्री निम्बाक भगवान ने कहा है—क्लीं मन्त्र बीज का शेषाक्षर ‘म’ कार का अर्थ जीव स्वीय आत्मा को धृतस्थानीय करके मध्यम अक्षर “ई” कार के अर्थ गुरु का अपेक्षस्थानीय अर्थात् स्नुव रूप में कल्पना करके प्रथम अक्षर “क्ल” का अर्थ ब्रह्म रूप अग्नि में उम अपनी आत्मा को होम करें। विवेकी पुरुष इस प्रकार आत्मा की आहुति प्रदान करने पर कृत कृत्य होते हैं (उनका जो कुछ कर्तव्य कर्म तत्समस्त इससे कृत होकर उनका और कर्तव्य कर्म कुछ असमाप्त नहीं रहता है)। वे भवबन्धन से सम्पूर्णरूपेण मुक्त हो कर ब्रह्मासायुज्य लाभ करते हैं।<sup>२</sup>

अष्टादशाक्षर मन्त्र का अवशिष्ट सभी ही (कृष्णाय, गोविन्दाय, गोपीजनवल्लभाय स्वाहा—ये सभी अंश ही) “क्ली” बीज का विवरण स्वरूप है। शाखा-पल्लवसंयुक्त वृक्ष जैसे बीज में (सूक्ष्मरूपेण) अवस्थित रहता है, उसी प्रकार सर्वशास्त्रार्थ मन्त्र बीज में निहित रहता है।<sup>३</sup>

उस अवशिष्ट चार पदों के मध्य “कृष्णाय” पद के द्वारा लक्षण को द्वार करके स्वरूप, गुण और शक्ति का विधान किया है एवं द्वितीय “गोविन्दाय” पद से उस विषय में प्रमाण निरूपण किया है। तृतीय “गोपीजनवल्लभाय” पद से मुमुक्षु गुरु के साथ

१. “ओंकारो विष्णुरुदिष्ट उकारस्तु महेश्वरः ।  
मकारेणोच्यते ब्रह्मा प्रणवेन त्रयो मताः ॥”
२. “अरमार्यं हविः कृत्वा मध्यमञ्चार्पणन्तथा ।  
प्रथमार्यं च ब्रह्माग्नावात्मानं जुहुयाध्वरः ॥  
हुत्वात्मानं बुधश्चैवं कृतकृत्योऽभिजायते ।  
भवबन्धविनिर्मुक्तो ब्रह्मासायुज्यमाप्नुयात् ॥” (मन्त्र रहस्य षोडशो ८, ९)
३. “बीजे यथा स्थितो वृक्षः शाखापल्लवसंयुतः ।  
तथैव सर्वशास्त्रार्थो मन्त्रबीजे व्यवस्थितः ॥”

योग और चतुर्थ "स्वाहा" पद से आत्महोम का विधान किया है, "कृष्णाय" पद से किस रूप में लक्षण को द्वार करके स्वरूप, गुण और शक्ति एवं "गोविन्द" पद के द्वारा प्रमाण निरूपण किया गया है, वही यहां दिखाया जा रहा है।

"कृष्ण" शब्द द्विविध प्रयुक्त है—सखण्डार्थक और अखण्डार्थक, सखण्डार्थक श्री द्विविध है—व्याकरणव्युत्पन्न और ऋषिव्युत्पन्न। व्याकरण-व्युत्पत्ति इस प्रकार है—  
 "कृष्णाय" पद चतुर्थ्यन्त और चतुष्पद विशिष्ट। कृ, कृष, ण, अ इन चारों को मिलाकर कृष्ण हुआ है। उसमें कृ धातु का अर्थ करण (हुकूमकरणे), कृष धातु का अर्थ विलेखन (संहरण); इन दोनों के परे विवप् प्रत्यय करने पर 'कृ कृष' इस प्रकार की स्थिति होती है, इसमें जो द्वितीय कृ शब्द है, उसका लोप होने पर "कृष" यह शब्द रहता है। उसका अर्थ है—सृष्टिकर्ता और संहारकर्ता। "ण" "वस्तुलाभकरो णश्च" इस वाक्य से ण शब्द का अर्थ मोक्ष लाभकर। "अव" धातु का अर्थ रक्षण (अव रक्षणे) उस "अव" धातु के परे "विषप्" प्रत्यय करने पर "अ" होता है; अतएव "अ" का अर्थ रक्षक। अतएव "कृष्ण" (कृ, कृष, ण, अ) शब्दों का व्याकरणव्युत्पत्ति के द्वारा कृष्ण का जगत् कर्तृत्व संहर्तृत्व, मोक्षदातृत्व और रक्षकत्व अर्थ होता है।

कृष्ण शब्द का ऋषि व्युत्पत्ति इस प्रकार है—

"कृषिर्भूवाचकः शब्दो णश्च निवृत्तिवाचकः, तयोरेक्यं परं ब्रह्म कृष्ण इत्यभिधीयते" कृषि (कृष धातु) भूवाचक शब्द और "ण" मुखवाचक; उन दोनों का ऐक्य ही परं ब्रह्म एवं उस परं ब्रह्म को ही कृष्ण नाम से अभिहित किया जाता है।

कृष्ण शब्द का अखण्डार्थत्व श्रुति में कहा गया है, जैसे—  
 "सच्चिदानन्दरूपाय कृष्णायान्निष्टकारिणे।" (गोपालतापनी—पूर्व भाग १)

इस प्रकार ब्रह्म सूत्रकार का "जन्माद्यस्य यतः" सूत्रोक्त "जगज्जन्मादिकारणत्व" लक्षण श्रीकृष्ण में समन्वित हुआ है।

अतएव कृष्ण पद को लक्षण के द्वार करके यही सिद्ध हुआ कि, जगत् का सृष्टि कर्ता, स्थिति और नश का कारण, मोक्षदाता सभी का रक्षक, सच्चिदानन्दस्वरूप, सर्वज्ञाता, वात्सल्यदि अनन्त असंख्य स्वामाधिक गुण और शक्त्यादि से पूर्ण भगवान् श्रीकृष्ण पदार्थ से अभिन्न बीजान्तर्गत "क्ल" पदार्थ। श्रीकृष्ण का गुण हुआ—ज्ञान, शक्ति, बल, ऐश्वर्य, तेज, वीर्य इत्यादि—जो जगत् की सृष्टि स्थिति और लय के उपयोगी; वात्सल्य, सौशील्य, स्वामित्व, सत्यप्रतिज्ञत्व, कृतज्ञत्व, स्थैर्य, पूर्णत्व, ओदार्य, कारुण्य प्रभृति—जो भगवान् के आश्रयग्रहण में भी शरणागत के रक्षण में भी उपयोगी अनन्त एवं आर्जव, मार्दव, सौहार्द और शरण्यत्वादि यहां तक लक्षण को द्वार करके "कृष्ण" पद में स्वरूप, गुण और शक्ति से बीजान्तर्गत "क्ल" का अर्थ विस्तार दिखाया गया।

अभी “गोविन्द” पद से कैसा प्रमाण निरूपण किया गया है ऐसा दिखाय जा रहा है । गो शब्द का अर्थ वेद, वेद को अपने में प्रमाण से प्राप्त होते हैं । गो वेदरूपां स्वस्मिन् प्रमाणतया विन्दते । इस अर्थ में गोविन्द अर्थात् वेद ही तादृश कृष्ण में प्रमाण है । कारण, “सर्वे वेदा यत्पदमानन्ति”, वेदेष्व सर्वे रहीमेववेद्यः “इत्यादि श्रुति भी यही है । अथवा गोभूमिवेदविदितः यह श्रुति कहती है । गो में अर्थात् सूर्य में, भूमि में और वेद में विदित अतः गोविन्द ।” यः आदित्यनिष्ठन् इत्यादि श्रुति कहती है गो अर्थात् सूर्य तत्प्रकाशक रूप में अथवा तदन्तरात्मरूप में विदित इस अर्थ में गोविन्द । यः पृथिव्यां तिष्ठन् “इत्यादि श्रुति कहती है गो अर्थात् भूमि में उनकी शक्ति रूप में विदित इस अर्थ में भी गोविन्द ।” सर्वे वेदा यत्पदम रामनन्ति “इत्यादि श्रुति कहती है गो समूह में अर्थात् वेद समूह में तत्प्रतिपाद्यरूप में विदित इस अर्थ में गोविन्द ।” इस प्रकार गोविन्दाय, पद से तादृश कृष्ण में प्रमाण निरूपण किया गया है ।

गोपी शब्द का अर्थ प्रकृति, उससे उत्पन्न—देहेन्द्रियादि के साथ संयुक्त होता है— इस अर्थ में “गोपीजन” शब्द का अर्थ जीवात्मसमूह “वत्स” अर्थात् अज्ञान (नाश करके) “भ” (भाति) इसका अर्थ ज्ञान प्रकाशित करना, अतएव संपूर्ण “गोपीजनवत्सभ” पद का अर्थ हुआ—जीव समूह का अज्ञान जो गुह रूप होकर ब्रह्म विद्या की सहायता से निराकृत करके स्व एवं परतत्त्व विषयकज्ञान को प्रकाशित करे । “गोपीजनवत्सभ” शब्द में जो चतुर्थी विभक्ति है उसका अर्थ “उसे” । “स्वाहा” पद का अर्थ होम करना आत्मसमर्पण करना ।

अनएव इस “गोपीजनवत्सभ” पद से “वी” बीज के अन्तर्गत “ई” कारार्थं गुह के साथ उनका अन्तिम मकारार्थ जीव का योग होने की बात कहने से इस “गोपीजनवत्सभ” पद से बीज के मध्यस्थ ईकार और अन्तिममकार का विस्तार किया गया है, ऐसा समझना होगा सम्पूर्ण मन्त्र का अर्थ हुआ—

जो जगत की सृष्टि, स्थिति और लय का कारण, मोक्षदाता सभी का रक्षक, सच्चिदानन्द स्वरूप, जो जगत की सृष्टि, स्थिति और लयसाधन की उपयोगी ज्ञान-शक्ति-बल-ऐश्वर्य-तेजः-वीर्य विशिष्ट, भगवान् के आश्रय ग्रहण में और शरणागत की रक्षण में आत्मरूप, सौशील्य, स्वामित्व, सर्वज्ञत्व, सत्यप्रतिज्ञत्व, कृतज्ञत्व, हर्ष्य, पूर्णत्व, औदार्य, कारुण्य, आर्जव, मार्दव, सौहार्दय और शरण्यात्वादि अनन्त असंख्य स्वाभाविक और शक्त्यादि से जो पूर्ण, जो वेद प्रमाण गम्य जो सूर्य में तत्प्रकाशकरूप में और तदन्तरात्म रूप में, पृथिवी में उनकी आधार शक्ति रूप में और वेद समूह में तत्प्रतिपाद्य रूप में विदित, जो अहेतुक कारण्यादि-वश जीवोद्धार के निमित्त मनुष्याकार में गुह रूप में अवतीर्ण होकर ब्रह्म विद्या से जीव के अज्ञान को नाश करके ज्ञान प्रकाश करते हैं, उस भगवान् श्रीकृष्ण में मैं अपने आत्मीयवर्ग के साथ (वे सब वस्तुएँ जिनसे आत्मीयता है

अर्थात् जिनसे निजस्व का बोध होता है, उन सभी वस्तुओं के साथ) अपने आत्मा का होम (सम्पूर्णरूप में समर्पण) कर रहा है ।

इस अष्टादशाक्षर मन्त्र को नारायण (हंस भगवान्) सनकादि चतुःसन; चतुःमन से देवर्षिनारद और देवर्षिनारद से श्रीनिम्बार्क ने प्राप्त किया । इस प्रकार परंपरा क्रम से ये अष्टदशाक्षर मन्त्र इस संप्रदाय में चला आ रहा है । विष्णुयामल में यह स्पष्ट रूप से उक्त है कि—

नारायणमुखाम्मोजाम्मन्त्रस्त्वष्टादशाक्षरः ।

आविर्भूतः कुम्भारस्तु गृहीत्वा नारदाय च ॥

उपदिष्टः स्वशिष्याय निम्बार्काय च तेन तु ।

एवं परम्पराप्राप्तो मन्त्रस्त्वष्टादशाक्षरः ॥

गौतमीय तन्त्र में देवर्षिनारद गौतम ऋषि को अष्टादशाक्षर मन्त्र के सम्बन्ध में उपदेश देते हैं मन्त्र समूह के मध्य यह मन्त्र श्रेष्ठ है । इस मन्त्र का मुनि नारद, छन्द गायत्री, कृष्ण प्रकृति, दुर्गा अधिष्ठातृदेवता । वासुदेव-संकर्षण प्रद्युम्न-अनिरुद्ध-नारायण से पञ्चजन पञ्चपदान्तक से विख्यात है । हे गौतम ! यह ज्ञात होने पर मन्त्र साधक पुरुषार्थ चतुष्टय का लाभ करते हैं, इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है—यह मैं सब बता रहा हूँ । यह मन्त्र गुह्य से गुह्यतर और वाञ्छा चिन्तामणि है—इत्यादि” ।

(२) अष्टादशाक्षर “ॐ क्लीं कृष्णाय गोविन्दाय गोपीजनवल्लभाय स्वाहा” इस मन्त्र का अर्थ ऊपर में जैसा वर्णन किया है, “ओं क्लीं गोपीजनवल्लभाय स्वाहा” इस दशाक्षर गोपाल मन्त्र का अर्थ भी ऐसा ही है । उभय मन्त्र में पूर्व जो ‘ओं’ पद है उसकी संख्या में गणना नहीं की जाती है । इसीलिये प्रथम मन्त्र अष्टादशाक्षर कहा गया है एवं द्वितीय मन्त्र क्लीं बीज को गुप्त कहा गया है इस मन्त्र को दशाक्षर कहा गया है ।

(१) इस दशाक्षर मन्त्र में अष्टादशाक्षर मन्त्र के अन्तर्गत “कृष्णाय” और “गोविन्दाय” ये दो पद कम हैं । किन्तु क्लीं बीज परवर्ती समस्त पद ही उस क्लीं बीज के विवरण स्वरूप, यह पहले ही कहा गया है । सुतरां दशाक्षर मन्त्र में “कृष्णाय और “गोविन्दाय” पद न रहने पर भी उस पदद्वय के अर्थ “क्लीं” बीज से मिलते हैं । सुतरां अष्टादशाक्षर मन्त्र का अर्थ और दशाक्षर मन्त्र का अर्थ एक ही प्रकार है । इसलिये पृथक् रूप से दशाक्षर मन्त्र का अर्थ और लिखा नहीं जा रहा है ।

गौतमीय तन्त्र में दशाक्षर मन्त्र सम्बन्ध में देवर्षिनारद गौतम ऋषि से कहते हैं—  
मन्त्र समूह में यह दशाक्षर मन्त्र श्रेष्ठ, गुह्यार्ति गुह्य है । इसका मुनि नारद, छन्द

(१) गुप्तबीजस्वभावत्वाद्दानं इति कथ्यते ।

बीजपूर्वो जपश्चास्य रहस्यं कथितं मुने ॥ (गौतमीयतन्त्र)

विराट, श्रीकृष्ण देवता दुर्गा अधिष्ठातृ देवता है। इस मन्त्र को सर्वदेव व्यापक कहकर विराट कहा गया है। इस मन्त्र को गुहादिष्ट प्रणाली में जप करने पर मनुष्य कृतार्थ होते हैं, पुत्रशान्, धनवार, वाग्मी, लक्ष्मीमान्, पशुमान्, सुभग श्लाघ्य, यशस्वी, कीर्तिमान्, सर्वलोकाभिराम और सर्वज्ञ भी होते हैं। इस मन्त्र से प्रेमलक्षणामक्ति मिलनी है। यह मन्त्र निर्वाण फलदा है। दशाक्षर गोपाल मन्त्र का साधारण अर्थ है, जो इस विश्व का सृष्टिकर्ता, स्थिति लय कर्ता और मोक्षीकरण का प्रियतम है, उस गोविन्द श्रीकृष्ण में स्वीय आत्मा और आत्मीय वर्ग को समर्पित कर रहा है।

(३) द्वादशाक्षर “ओं नमो भगवते वासुदेवाय” मन्त्र का अर्थ—“ओं” इसका अर्थ पूर्व ही कहा गया है, नमः शब्द का अर्थ आत्मा और आत्मीय वर्ग का समर्पण। भगवत् और वासुदेव पद का अर्थ विष्णु पुराण में इस प्रकार कहा गया है कि—अव्यक्त, अजर, अचिन्त्य, नित्य, अव्यय, अनिर्देश्य, अरूप, हस्तपदादि विवर्जित, विभु, सर्वगत, भूत समूह की उत्पत्ति का बीज किन्तु अकारण, व्याप्य और व्यापक प्रभृति सभी रूप में हो ज्ञानि लोग जिनको ज्ञानचक्षु से दर्शन करते हैं, वही पर ब्रह्मा है। मोक्षामिलायी व्यक्तिगण उनका ध्यान किया करते हैं। वही वेद में अति सूक्ष्म और विष्णु का परमपद कहा गया है। परमात्मा उस स्वरूप में “भगवत्” शब्द का वाच्य एवं भगवत् शब्द ही उस परमात्मा का वाचक है। शुद्ध, महाविभूतिशाली, सर्वकारणों का कारण, पर ब्रह्मा में “भगवत्” शब्द प्रयुक्त हुआ करता है। भूत समूह का उत्पत्ति, प्रलय, अगति, गति एवं विद्या और अविद्या को भी जानते हैं अतः वही भगवान् शब्द का वाच्य है। समग्र ऐश्वर्य, धर्म, यशः, श्री ज्ञान और वैराग्य इन छ का नाम है “भग”। ये छ गुण हैं जिनमें वे भगवान् हैं। भगवान् शब्द से यह भी समझाया जा रहा है कि वे जन्म मृत्यु जरा व्याधि, तृष्णादि हेयगुण रहित एवं उममें ज्ञान, शक्ति, बल ऐश्वर्य, वीर्य और तेजः स्वाभाविक रूप से पराकाष्ठा रूप में वर्तमान है।

जिस परमात्मा में समस्त भूतगण रह रहे हैं एवं जो समस्त भूतों में रहता है, समस्त जगत् का बाता, विधाता, और प्रभु है उस परमात्मा का नाम वासुदेव है।

अतएव सम्पूर्ण मन्त्रार्थ हुआ—अव्यक्त अक्षर, अचिन्त्य, नित्य, अव्यय, अनिर्देश्य, अरूप, हस्तपद से विवर्जित, विभु, सर्वगत, नित्य, भूतसमूह की उत्पत्ति के बीज किन्तु अकारण, व्याप्य और व्यापक प्रभृति सभी रूप में ज्ञानिगण जिनको ज्ञान चक्षु से दर्शन करते हैं, मोक्षामिलायी व्यक्तिगण जिनका ध्यान किया करते हैं, जिसे अति सूक्ष्म और विष्णु का परमपद कहकर वेद में कहा गया है, जो शुद्ध, महाविभूतिशाली, सभी कारणों का कारण, जो भूत समूह की उत्पत्ति, प्रलय, अगति, गति एवं विद्या और अविद्या को जानते हैं, जो समग्र ऐश्वर्य, धर्म, यशः श्री, ज्ञान और वैराग्य इन छ-भगों से विशिष्ट हैं जिनमें जन्म, मृत्यु, जरा, व्याधि, दुःखतृष्णादि हेय गुण नहीं हैं, जिसमें ज्ञान, शक्ति,

बल, ऐश्वर्य वीर्य और तेज स्वभाविक रूप से परकाष्ठा रूप में वर्तमान हैं, जिनमें समस्त भूतगण बास कर रहे हैं एवं जो सर्वभूत में रह रहा है, जो समस्त जगत का धाता, विधाता और प्रभु है जो इस विश्व की सृष्टि, स्थिति और लयकर्ता है उस परमात्मा वासुदेव में मेरा आत्मोप वर्ग और हम अपने को समर्पण कर रहे हैं ।

इस वासुदेव मन्त्र को देवपिनारद ने ध्रुव को प्रदान किया था । (यह भागवत के ४ थं स्कन्ध द्म अध्याय के ५४ श्लोक में वर्णित है एवं तत्पर उस मन्त्र का प्रभाव और माहात्म्यवर्णित है) ।

(४) अष्टादशाक्षरी “ओमन्मुकुन्द चरणौ सदा शरणमहं प्रपद्ये” इस शरणागति मन्त्रार्थ—ओनिम्बार्काचार्य ने “श्री” शब्द का अर्थ “रमादेवी” किया है । वात्सल्यादि गुण समूह से स्वीय आश्रित जनगणों को प्रीति प्रभृति गुण समूह से भगवान् को आनन्दित करते हैं इस अर्थ में रमा । विश्व के सृष्टि-स्थिति-लय के कर्ता, विश्व नियन्ता सर्वशक्तिमान् सकल चेतन और अचेतन की अन्तरात्मा, ज्योतिर्मय समूह का ज्योतिः स्वरूप, ब्रह्मा ह्मादि का स्तुत्य, ‘सर्वज्ञ’, सर्वव्यापी, आत्मानन्द पूर्ण (सच्चिदानन्दमय), आश्रितगणों का मोक्षदाता, सत्यकाम, सत्य संकल्प, “भगवान् वासुदेव” देव पद का अर्थ है । उस देव की पत्नी इस अर्थ में “देवी” । मत् (“मत्पुत्रप्रत्यय”) इसका अर्थ नित्य सम्बन्ध । अर्थात् “श्री” के साथ भगवान् का नित्य सम्बन्ध । “मुकुन्द”— जो सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान्, विश्व की सृष्टि-स्थिति-लयकर्ता सर्वनियन्ता, वात्सल्य, सौशील्य, सौलभ्य, स्वामित्व, कारुण्य मार्दव, सौहार्द, शरण्यत्व, सत्यप्रतिज्ञत्व, पूर्णत्व, औदार्यदि अनन्त कल्याण गुणों का आधार, जिनका विग्रह सच्चिदानन्दमय, दिव्य मंगलमय एवं नित्य स्वाभाविक सौन्दर्य सौगन्ध्य, सौकुमार्य, लावण्य, यौवनत्व उज्ज्वलता, सुस्पर्शादि अनन्त कल्याण गुणसमूह के आधार, स्वीय स्वरूप गुणादि के अनुरूप, स्वरूप गुणादि विशिष्टा जगन्माता लक्ष्मी के द्वारा जिनका चरणारविन्दयुगल सतन सेवित है, जो स्वीय शरणागत अनन्यगति भक्तगण को प्रकर्ष रूप में मुक्ति प्रदान करते हैं । वह भगवान् वासुदेव ही मुकुन्द पदवाच्य है ।

“चरणौ” (उस मुकुन्द के, चरण युगल में । “सदा शरणमहं प्रपद्ये” सर्वकाल के लिए मैं शरणापन्न हो रहा हूँ । प्रपत्ति (शरणागति) का अर्थ आत्मनिक्षेप “प्रपत्तिश्चात्मविक्षेपः” । आत्मा और आत्मीय वर्ग (आत्म सम्बन्धीय सभी वस्तुओं) के समर्पण आत्मविक्षेप कहा जाता है—“आत्मात्मीयभरत्यासौ ह्यात्मनिक्षेप उच्यते” । यह आत्मनिक्षेप (आत्मसमर्पण) पाँच अंगों से करना चाहिए । पाँच अंग हुए—

(१) आनुकूल्य का संकल्प, (२) प्रातिकूल्य का वर्जन, (३) वे निश्चय ही रक्षा करेंगे, यह भाव । (४) गोप्तृत्व (रक्षकत्व) रूप में वरण और (५) कार्पण्य (दीनता) इन पञ्चविध अंगों के साथ श्री भगवच्चरण में आत्मा-आत्मीय वर्ग का निक्षेप करना

हो शरणागति है। पाँच अंगों से आत्मसमर्पण के विषय में अस्मत्प्रणीत “श्रीनिम्बाकौचार्य, उनके दार्शनिक मतवाद और साधन प्रणाली” ग्रन्थ के षड्विध शरणागति की व्याख्या करते समय आलोचना की गयी है। विस्तृत रूप में जो उन्हें जानना चाहते हैं, वे उसे पढ़ें।

**सम्पूर्ण मन्त्रार्थ**—जो सर्वत्र, सर्वशक्तिमान, विश्व की सृष्टि-स्थिति-लयकर्ता, सर्वनियन्ता, वात्मल्य सौशील्य-सौलभ्य-स्वामित्व काष्ठण्य मार्दव मोहार्द्र शरण्यन्व कृतज्ञत्व, सत्यप्रतिज्ञत्व पूर्णत्व औदार्यादि अनन्त कल्याण गुणों का सागर है, जिसका विग्रह सच्चिदानन्दधन और दिव्य भंगलमय एवं नित्य स्वाभाविक सौगन्ध्य सौकुमार्य लावण्य यौवन उज्ज्वलता सुस्पर्शादि अनन्त कल्याण गुण समूह के आधार, स्वीय स्वरूप गुणदि के अनुरूप स्वरूप गुणादि विशिष्टा जगन्माता लक्ष्मी के साथ जिनका नित्य सम्बन्ध है एवं उस लक्ष्मी से जिनका चरणारविन्दयुगल निरन्तर सेवित है, जो स्वीय शरणागत अनन्यगति भक्तगणों को प्रकर्षरूप में मुक्ति प्रदान करते हैं। उस भगवान् वापुदेव के श्रीचरणयुगल में उनकी प्रसन्नता के अनुकूल आचरण और प्रतिकूल आचरण का वर्जन के संकल्प के साथ वे निश्चय ही मुझे रक्षा करेंगे—इस विश्वास के साथ उनके रक्षकत्व में वरण करके दीन (अनन्य गति अकिञ्चन) मैं अपने आत्मीय वर्ग मेरे संपत्तीय सभी धीजों के साथ मेरे आत्मा को निक्षेप समर्पण कर रहा हूँ।

यहाँ प्रश्न हो सकता है कि, श्री भगवान् के समस्त अंग ही जब दिव्य प्रकाश स्वरूप और आनन्दमय हैं तब शरणागति मन्त्र में उनके अन्य अंगों का त्याग करके उनके चरण युगलों में शरण ग्रहण करने की बात क्यों कही गयी है? इसके अलावा उनके किसी अंग के शरण ग्रहण न करके अंगों का ही शरण ग्रहण करने की बात क्यों नहीं कही गयी है? विशेषतः शरणागति का अर्थ जब आत्मसमर्पण एवं अन्य मन्त्र में उस आत्मसमर्पण श्री भगवान् में ही (अंगों में ही) करने की बात कही गयी है? इसका उत्तर यह कि, भगवान् ने स्वीय शरणागत पतित व्यक्ति को पवित्र करने का और उनके सभी अपराध क्षमा इत्यादि करने का अधिकार अपने चरण युगल में ही रक्खा है। जैसे इस संसार में कोई जानी गुणो समर्थ पुरुष के निकट गुह्यतर अपराध होने पर उस पाप या अपराध से निष्कृति पाने के लिए अपराधो व्यक्ति अत्यन्त कातरता के साथ दीन भाव से उनके चरणों में पतित होकर क्षमा प्रार्थना करने पर वे उन्हें क्षमा करने हैं, सदृश संसारताप से तारित मुमुक्षु व्यक्ति कातर हो कर दीन बनकर उनके चरण में अपने आत्मीय वर्ग के साथ आत्मा को पतित [समर्पण] करने पर वे सर्वअपराध क्षमा करके और उन को निष्पाय करके मोक्ष प्रदान करते हैं। इसलिए शरणागति मन्त्र में चरण युगलों शरण ग्रहण करने की बात कही गयी है, यह समझना होगा। और उनके चरण युगल में शरण ग्रहण करने पर उन्हीं की शरण ग्रहण करना होता है। इतना तक ही मन्त्रार्थ लिखित हुआ।

## देव पूजा में निषिद्ध और विहित विषय

विष्णु पूजा में आकन्द पुष्प और मादार का फूल निषिद्ध है। रक्त चन्दन, रक्त पुष्प, विल्वपत्र और विल्व पुष्प के द्वारा कभी भी विष्णु पूजा न करे। उग्रगन्ध, गन्धहीन, कीटमक्षत, कृमिकेसादि दूषित, और वस्त्रावृत करके लाये हुए पुष्पों से पूजा नहीं करें। पद्म और चम्पक को छोड़कर अन्य पुष्प की कलिका में पूजा न करें। शुष्क पत्र, शुष्क पुष्प और शुष्क फल से देव पूजा निषिद्ध है। शेफाली और वकुलपुष्प को छोड़कर भूमि में पतित अन्य किसी पुष्पों से पूजा न करें। विल्वपत्र, खदिर पुष्प, आमलकी पत्र और तमाल पुष्प छिन्न-भिन्न होने पर भी वे दूषित नहीं होते हैं। पद्म पुष्प और आमलकीपत्र तीन दिन तक विशुद्ध रहते हैं, किन्तु तुलसी पत्र और विल्व पत्र सर्वदा ही विशुद्ध हैं। करवी के पुष्प एक दिन तक पूजा के योग्य रहता है।

जाती पुष्प, केतकी पुष्प, नागकेशर, पाटलि, कहलार चम्पक, उत्पल, टगर, यूथी, मल्लिका, नवमल्लिका, कुन्द मन्दार, श्वेतोत्पल, केशर, पीतझिन्टी, अशोक, सर्जपुष्प, विल्वकुसुम, वकपुष्प, आमलकीपत्र, कणिकाकुसुम और पलाश कुसुम—यथा संभव इन सभी पुष्प एवं यथालभ्य अपरापर पुष्प से देवता मात्र का पूजा किया जा सकता है। शक्ति देवता को आकन्द और मदार, सूर्य को टगर एवं गणेश और सूर्य को रक्त पुष्प अतिशय प्रिय हैं।

कुन्द, नवमल्लिका, यूथी, बन्धुक, केतकी, रक्तजवा त्रिसन्ध्या में स्फुरित रहता है मालती और स्वर्णकेतकी, कुंकुम, कुमुद और रक्त करवी—ये सब फूल शिव पूजा में निषिद्ध हैं।

पीतझिन्टी, टगर, श्वेतजवा, द्विविधा तुलसी, मन्दार कुसुम, कहलार पुष्प कुश और काश पुष्प से देवी का पूजा न करें।

वकुल पुष्प, अशोक अजुन पुष्प—इन सभी फूलों का वृत्त त्याग करके पूजा करे। अपराजिता, जवा, नागकेशर, बन्धुक पुष्प, और मन्दार पुष्प ये सब वृत्तयुक्त ही ठीक हैं।

अक्षत द्वारा विष्णु पूजा न करें। ये बात कहा जाता है इसका अर्थ यह जो पुष्पादि उपचार के अभाव में केवल अक्षत से विष्णु पूजा न करें; किन्तु अक्षत व्यवहार न करें यह नहीं।

राघवभट्ट घृत वचन में जाना जाता है कि, सर्वदाविहित अविहित सभी पुष्प से सभी देवताओं का पूजा किया जा सकता है। इसमें भवितयोग ही कारण है। विहित पुष्प के अभाव में अविहित पुष्प से पूजा करने पर पूजा सिद्ध होता है। भवित से विहित, जलज-

स्थलज सर्वविध पुष्प से देव पूजा होती है। विहित पुष्प के अभाव में अविहित पुष्प से पूजा की विधि भक्तिमान् के लिए समझना होगा।

घूस्तर पुष्प, अशोक पुष्प, वकुलपुष्प, श्वेत या कृष्णापराजिता—इन सभी पुष्पों से शक्ति पूजा ही श्रेयस्कर है।

### विष्णु के निकट बत्तीस अपराध

[१] यानारोहण या पादुका पैर में रखकर भगवान् के मन्दिर में गमन, [२] देवता के उत्सव में विष्णु सेवा न करना, [३] विष्णु के संमुख उपस्थित हो कर प्रणाम न करना, [४] उच्छिष्ट अवस्था में या अशुचि-अवस्था में भगवान् की वन्दना करना, [५] एक हाथ से भगवान् को प्रणाम करना, [६] विष्णु के संमुख में अन्य देवता की प्रदक्षिणा करना, [७] विष्णु के संमुख पैर फेंकना, [८] भगवान् के संमुख वस्त्रान्तर द्वारा दोनों उर बन्धनपूर्वक उन्वेषण करना, [९] देवता के समक्ष शयन, [१०] मक्षण, [११] मिथ्या वाक्य कथन, [१२] उच्चैस्वर वाक्य प्रयोग, [१३] परस्पर कथोपकथन, [१४] क्रन्दन, [१५] कर्ह, [१६], [१७] एक को निग्रह और दूसरे को अनुग्रह करना, [१८] कर्कश वाक्य प्रयोग, [१९] भगवान् को कंदल से आवृत रखना, [२०] भगवान् के संमुख किसी की निन्दा करना, [२१] अन्न की स्तुति करना, [२२] भगवान् के संमुख अश्लोल वाक्य कहना, [२३] अधो वायु त्याग, [२४] सामर्थ्य विद्यमान रहने पर भी समुचित उपचार न देना, [२५] भगवान् को निवेदन न करके किसी द्रव्य का आहार करना, [२६] तत्तत् समय में उत्पन्न फल भगवान् को न देना, [२७] दूसरे के भोजन में ध्यवहार किया हुआ अवशिष्ट व्यञ्जन भगवान् को दान करना, [२८] भगवान् के तरफ पीछे करके (अमंकुचित भाव में) उपवेशन, [२९] सत्पुरुषों की निन्दा करना, अक्षर की स्तुति करना, [३०] गुरु की स्तुति स्थल में मौनावलम्बन, [३१] आत्मस्तुति एवं, [३२] देवता की निन्दा; [३२] इस प्रकार बत्तीस, अपराधों की गणना की गयी है।

किन्तु स्कन्धपुराण में इस प्रकार कहा गया है कि जो गीता के एक अध्याय का प्रत्येक दिन पाठ करता है, वह प्रत्येक दिन इस बत्तीस अपराध से मुक्त होता है—

“अहन्यहनि यो मर्त्यो गीताध्यायं तु सम्पठेत्।

द्वात्रिंशदपराधस्तु ह्यहन्यहनि मुच्यते ॥”

कार्तिक माहात्म्य में कहा गया है कि, जो तुलसी से शालग्राम शिला की अर्चना करता है, केशव उनके बत्तीस अपराध क्षमा करते हैं—

“तुलस्यां कुप्ते यस्तु शालग्राम शिलार्चनम्।

द्वात्रिंशदपराधानि क्षमते तस्य केशवः ॥”

## पूजोपचार

नित्य पूजा पञ्चोपचार से ही करनी चाहिए विशेष पूजा सामर्थ्य के अनुसार दशोपचार, षोडशोपचार अथवा अष्टादशोपचार से करें ।

(१) गन्ध, पुष्प, धूप, दीप और नैवेद्य इस पञ्चद्रव्य को ही पञ्चोपचार कहा जाता है ।

(२) पाद्य, अर्घ्य, आचमनीय, मधुपर्क, पुनराचमनीय, गन्ध, पुष्प, धूप, दीप और नैवेद्य इन दशविध द्रव्य को दशोपचार कहते हैं ।

(३) पाद्य, अर्घ्य, आचमनीय, स्नानीय, वस्त्र, भूषण, गन्ध, पुष्प, धूप, दीप, नैवेद्य, पुनराचमनीय, ताम्बूल, स्नानपाठ, तर्पण और नमस्कार इसको षोडशोपचार कहा जाता है ।

(४) आसन, स्वागत, प्रश्न पाद्य, अर्घ्य, आचमनीय, स्नानीय, वस्त्र, यज्ञोपवीत, भूषण, गन्ध, पुष्प, धूप, दीप, अन्न, दर्पण, माल्य, अनुक्षेपण और नमस्कार इन सभी को अष्टादशोपचार कहते हैं ।

## द्रव्यशुद्धि

जिस घातु पात्र में शुद्ध भोजन करता है वे सभी पात्र तीन बार क्षार और अम्ल जल से विधौत करने से ही विशुद्ध होता है एवं जो पात्र सूतिका, मदिरा, विष्टा, और रजस्वला संस्पर्श से अशुद्ध होता है, वे पात्र अग्नि में निक्षेप करके कुछ समय तक दग्ध करने से ही शुद्ध होते हैं ।

लोना और चाँदो के पात्र जल से विधौत करने पर एवं कांस्यपात्र भस्म से, ताम्र और पित्तल पात्र अम्ल से, एवं मृत्तिकापात्र अग्निपाक से शुद्ध होता है ।

यदि कोई ब्राह्मण भक्तकांस्य पात्र में आहार करता है । तब उस ब्राह्मण को नदी में स्नान करके अष्टोत्तर सहस्र गायत्री जप और एकाहारी रहकर अपनी शुद्धि करनी चाहिए ।

ताम्र, रौप्य, स्वर्ण, प्रस्तर ये सब द्रव्य भग्न और अभग्न दोनों रूपों में समान रहते हैं, अर्थात् सब पात्र भग्न होने पर भी अशुद्ध नहीं होते ।

किसी सरोवरादि का जल अशुद्ध होने पर, उस सरोवर से एकशत, पुष्करिणी से ६० और कूप से तीस ३० कलसी जल लेकर उसी में डाल दें, उसके बाद मन्त्र पून पञ्चगव्य सरोवर में निक्षेप करें ।

**एकादशी और महाद्वादशी व्रत के बारे में ज्ञातव्य विषय**

वैष्णव के पक्ष में एकादशी के बारे में विधि—

शुक्ले वा यदि वा कृष्णे विष्णु-पूजन-तत्परः ।  
 एकादश्यां न भुञ्जीत पक्षयोः समशोरपि ॥  
 यानि कानि च पापानि ब्रह्महत्यादिकानि च ।  
 अन्नमाश्रित्य निष्ठन्ति संप्राप्ते हरिवासरे ॥  
 अर्घं स केवलं भुङ्क्ते यो भुङ्क्ते हरिवासरे ।  
 तद्दिने सर्वपापानि वसन्त्यश्नाश्रितानि च ॥

[भविष्य पुराण]

विष्णु पूजा परायण व्यक्ति शुक्ल और कृष्ण उभयपक्ष के बीच किसी एकादशी के दिन भोजन न करें । ब्रह्महत्या प्रभृति जो सब पाप है, एकादशी के दिन में वे पाप अन्न को आश्रय बनाते हैं । अतएव जो व्यक्ति एकादशी के दिन अन्न भोजन करता है, वह केवल पाप का ही भोजन करता है ।

व्रतनिधि दो प्रकार—(१) पूर्वविद्धा तिथि और, (२) उत्तरविद्धा तिथि ।

पूर्वविद्धा तिथि जैसे दशमोविद्धा एकादशी, उत्तरविद्धा तिथि जैसे द्वादशोविद्धा एकादशी इत्यादि । पूर्वविद्धा तिथि छोड़कर उत्तरविद्धा तिथि में व्रत करना चाहिए ऐसा नारदपञ्चरात्र में उपदिष्ट हुआ है । यथा—

“सर्वमिद्वान्विज्ञानं वैष्णवानां विदुर्बुधाः ।  
 पूर्वविद्धतिथित्थगो वैष्णवस्य हि लक्षणम् ॥  
 तस्मादुत्तरसंयोगि मतं वैष्णविकम् ॥”

(१) गन्ध (स्पर्श), (२) मंग, (३) शल्य, और (४) वेध इन चार प्रकार के वेध से तिथि विद्धा होती है । इस चार प्रकार के वेध को ही वैष्णवगण परित्याग करें । गन्ध (स्पर्श) वेध ४५ दण्ड, सङ्ग वेध ५० दण्ड, शल्य वेध ५५ दण्ड, और वेध संज्ञक वेध ६० दण्ड इस प्रकार घर्मोत्तर में उपदिष्ट हुआ है । यथा—

“गन्धः संगः शल्यो वेधो वेधा लोकेषु विश्रुताः ।  
 स्पर्शादिचतुरो वेधान् वर्जयेद्वैष्णवो नरः ॥  
 स्पर्शः पञ्चचत्वारिंशः संगः पञ्चशताः मतः ।  
 पञ्चपञ्चाशता शल्यो वेधः षष्ठ्या सतां मतः ॥”

श्री निम्बार्कसम्प्रदाय में इनमें से गन्ध (स्पर्श) वेध का ही त्याग करते हैं अर्थात्, ४५ दण्ड से (अर्द्धरात्रि का) अधिक की यदि दशमी रहनी है, तो एकादशी तिथि में एकादशी व्रत न करके द्वादशी के दिन एकादशी व्रत करते हैं । इस निम्बार्कसम्प्रदाय के प्रवर्तक श्रीमत् सनत्कुमार और देवर्षिनारद ने इस प्रकार यह उपदेश किया है । जैसे— श्रीमत् सनत्कुमार ने कहा है—

“महानिशामतिक्रम्य दशमी परगामिनो ।  
तत्र व्रतं तु वैष्णवा न कुर्वन्त्यस्मदाश्रयाः ॥”

महानिशा को (मध्यरात्रि को) अतिक्रम करके उसके बाद भी दशमी रहने पर मेरे आश्रित वैष्णवगण उस एकादशी तिथि में व्रत न करें ।

देवर्षिनारद ने कहा है—

“निशामध्यं परित्यज्य दशमी चेत् परंगता ।  
तत्र नोपवसेत् साधुर्वैष्णवी पदवीं गतः ॥”

रात्रि के मध्यभाग का परित्याग करके उसके बाद भी यदि दशमी रहती है, तो वैष्णवपदवी प्राप्त साधु उस एकादशी के दिन उपवास न करें ।

श्रीमद् हयग्रीव का वचन भी इस प्रकार देखा जाना है । यथा—

“निशोधसमयं त्यक्त्वा दशमी स्यात्ततः परा ।  
नैवोपोष्यं वैष्णवेन तद्दिनेकादशीव्रतम् ॥”

मध्य रात्रि छोड़कर दशमी यदि उसके बाद भी रहती है, तो उस एकादशी तिथि के दिन एकादशी व्रत का उपवास वैष्णव न करें ।

शास्त्र में कहा गया है कि ब्रह्मचारी इत्यादि एकादशी व्रत अवश्य ही करें । गृहस्थ पुत्र भार्या कुटुम्बादियों के साथ एकादशी व्रत करें, यथा—

“गृहस्थो ब्रम्हचारी च आहिताग्निस्तथैव च ।  
एकादश्यां न भुञ्जीत पक्षपोषभयोरपि ॥” (अग्निपुराण)  
“सपुत्रश्च सभार्यश्च स्वजनै र्भक्ति संयुतः ।  
एकादश्यामुपवसेत् पक्षपोषभयोरपि ॥” (कालिकापुराण)

उपवास के दिन बारंबार जलपान करने से, एक बार भी ताम्बुल (पान) भक्षण करने पर, दिन में शयन करने पर और मैथुन करने पर, व्रत दूषित हो जाता है । यथा—

“असकृज्जलपानाच्च सकृत्ताम्बुलभक्षणात् ।  
उपासो विदुष्येत दिवास्वापाच्च मैथुनात् ॥”

व्रत के दिन ब्रम्हचर्य, अहिंसा, सत्य भाषण और आमिषभक्षण का त्याग इन चारों का अवश्यमेव पालन करना चाहिए । देवल को उक्ति इस प्रकार ही है यथा—

“ब्रम्हचर्यमहिंसा च सत्यमामिषवर्जनम् ।  
व्रते चैतानि चत्वारि चरितव्यानि नित्यशः ॥”

एकादशी व्रत करने के नियम उपर्युक्त प्रकार होने पर भी निम्नलिखित आठ प्रकार

की महाद्वादशी मिलने पर एकादशी व्रत न करके महाद्वादशी का व्रत करना चाहिए । उसका विवरण अब लिख रहा हूँ ।

ब्रह्मवैवर्तपुराण में उक्त आठ द्वादशी का नाम इस प्रकार है—

“उन्मीलिनी वञ्जुलिनी त्रिस्पृशा पक्षवद्धिनी ।  
जया च विजया चैव जयन्ती पापनाशिनी ॥  
द्वादशयोऽष्टौ महापुण्या सर्वपापहराद्विजाः ॥”

अर्थात् हे द्विज ! उन्मीलिनी, वञ्जुलिनी, त्रिस्पृशा, पक्षवद्धिनी, जया, विजया, जयन्ती और पापनाशिनी यह आठ द्वादशी महापुण्य प्रदा, सर्वपापहरणा है ।

ब्रह्मवैवर्तपुराण में उक्त है कि—

“दशमो वेधराहित्येनैकादशो यदेधते ।  
न द्वादशी तु विदिता सोमोलनी भवेत् तदा ।  
शुद्धाप्येकादशो त्याज्या द्वादश्यां समुपोषयेत् ॥”

दशमो वेधरहित होने पर भा एकादशी में यदि वृद्धि होती है एवं द्वादशी का वृद्धि नहीं हो तो उस द्वादशी को उन्मीलिनी नाम से संबोधित किया जाता है । इस उन्मीलिनी द्वादशी लगने पर एकादशी शुद्ध होने पर भी उसे त्याग कर द्वादशी का उपवास (व्रत) करें ।

पद्मपुराण में कहा गया है—

“सम्पूर्णैकादशी यत्र द्वादशी च तथा भवेत् ।  
त्रयोदश्यां मुहुर्नादै वञ्जुली सा हरिप्रिया ॥  
शुक्लपक्षेऽथवा कृष्णे यदा भवति वञ्जुली ।  
एकादशी दिने भुक्त्वा द्वादश्यां कारयेद्भक्तम् ॥”

जिस पक्ष में एकादशी संपूर्ण रहती है, एवं द्वादशीसंपूर्ण रहकर त्रयोदशी के दिन द्वादशी अर्धमुहूर्त भी रहती है उस पक्ष के इस द्वादशी को वञ्जुली कहा जाता है । शुक्ल पक्ष में अथवा कृष्ण पक्ष में इस वञ्जुली द्वादशी रहने पर दशमो वेध न रहने पर भी) एकादशी के दिन भोजन करके द्वादशी में व्रत करें ।

देवधिनारद त्रिस्पृशालक्षण—इस प्रकार कहा है—

“एकादशी द्वादशी च रात्रिशेषे त्रयोदशी ।  
त्रिस्पृशा नाम सा प्रोक्ता ब्रह्महत्यां व्यपोहति ॥”

प्रातःकाल में यदि कुछ समय एकादशी रहती है, उसके बाद द्वादशी रहे एवं रात्रि शेष में त्रयोदशी बने, तो उस द्वादशी को त्रिस्पृशा कहा जाता है । त्रिस्पृशा द्वादशी रहने पर एकादशी परित्याग करके द्वादशी में व्रत करें ।

ब्रम्हवैवर्तपुराण में कहा गया है—

“कुहराके यदा वृद्धिं प्रयाते पक्षवद्धिनी ।

विहार्यैकादशीं तत्र द्वादशीं समुपोषयेत् ॥”

जिस पक्ष की अमावस्या और पूर्णिमा की वृद्धि होती हो उस पक्ष की द्वादशी को पक्षवद्धिनी कहा जाता है । इस पक्षवद्धिनी द्वादशी के रहने पर एकादशी को छोड़कर द्वादशी के दिन उपवास (व्रत) करें ।

ब्रम्हपुराण में कहा गया है—

“द्वादश्यान्तु सिते पक्षे यदा ऋक्ष पुनर्वसु ।

नाम्ना सा तु जया ख्याता तिथिनामुत्तमा तिथिः ॥

यदा तु शुक्लद्वादश्यां नक्षत्रं श्रवणं भवेत् ।

विजया सा तिथिः प्रोक्ता तिथिनामुत्तमा तिथिः ॥

यदा तु शुक्लद्वादश्यां प्राजापत्यं प्रजायते ।

जयन्ती नाम सा प्रोक्ता सर्वपापहरा तिथिः ॥

यदा तु शुक्लद्वादश्यां पुष्यं भवति कर्हिचत् ।

तदा सा तु महापुण्या कथिता पापनाशिनी ॥

जया च विजया चैव जयन्ती पापनाशिनी ।

सर्वपापहरा ह्येताः कर्तव्याः फलाकाङ्क्षिभिः ॥”

शुक्ल पक्ष की द्वादशी पुनर्वसु नक्षत्र युक्त होने पर जया कहलाती है, यह सभी तिथियों में उत्तम तिथि है । शुक्ल पक्ष की द्वादशी में यदि श्रवणा रहे तो उस द्वादशी को विजया कहा जाता है, यह सभी तिथियों में उत्तम तिथि है । शुक्ल पक्ष की द्वादशी तिथि में रोहिणी नक्षत्र रहने पर, उस द्वादशी को जयन्ती कहा जाता है यह सभी पापों को नष्ट करने वाली है और शुक्ल द्वादशीतिथि जब पूषा नक्षत्र युक्त हो; तब उस द्वादशी को पापनाशिनी कहा जाता है, यह महापुण्य प्रदा है । जया, विजया, जयन्ती और पापनाशिनी ये सर्वपापनाशिनी हैं, फलाकाङ्क्षिणों के लिए इनका व्रत करना एकान्त कर्तव्य है । ये चार महाद्वादशी रहने पर एकादशी छोड़कर व्रत करें ।

जन्माष्टमी, रामनवमी और शिवचतुर्दशी इत्यादि सभी व्रतों में भी एकादशी के व्रत जैसे विद्या विचार करके व्रत करें । अर्थात् जन्माष्टमी तिथि सप्तमी के द्वारा, रामनवमी तिथि अष्टमी तिथि से और शिव चतुर्दशी त्रयोदशी से विद्या न हो, विद्या होने पर दूसरे दिन व्रत होगा । इस विषय में कुछ शास्त्र वाक्य नीचे उद्धृत कर रहा हूँ । जन्माष्टमी के बारे में अग्नि पुराण में कहा गया है—

“अर्द्धरात्रमतिक्रम्य सप्तमीं दृश्यते यदि ।

विनापि ऋक्षं कर्तव्यं नवम्यामष्टमीव्रतम् ॥”

अद्वंरात्रि को अतिक्रम करके अर्थात् मध्यरात्रि के बाद यदि सप्तमी तिथि किञ्चिन्मात्र भी रहे, तो रोहिणी नक्षत्र न रहने पर भी नवमी में जन्माष्टमी व्रत करें ।

ब्रम्हवैवर्तपुराण में भी इस प्रकार ही कहा गया है एवं अष्टमी रोहिणी नक्षत्र युक्त होने पर भी उस अष्टमी को छोड़ करके नवमी में जन्माष्टमी व्रत करने का उपदेश किया गया है । यथा—

“वर्जनीया प्रयत्नेन सप्तमीसंयुताष्टमी ।  
विना ऋक्षेण कर्तव्या नवमीसंयुताष्टमी ।  
पूर्वमिषा सदा त्याज्या प्राजापत्याक्षसंयुता ॥”

(ब्रम्हवैवर्तपुराण)

स्कन्दपुराण में भी इस प्रकार ही कहा गया है—

“पल्लवेद्यपि विप्रेन्द्र सप्तम्यां त्वष्ट्रमीं त्यजेत् ।  
सुराया विन्दुता स्पृष्टं गङ्गाम्भः कलसं यथा ॥”

जन्माष्टमी व्रत के दिन मध्यरात्रि में (श्रीकृष्ण जन्म समय) में पञ्चामृत से स्नान कराकर श्रीकृष्ण जी की पूजा आरती और स्तुति इत्यादि करें ।

राम नवमी व्रत में भी अष्टमी विद्या त्याग करके व्रत करें—

“नवमी चाष्टमी विद्या त्याज्या विष्णुपरायणैः ।”

(अगस्त्यसंहिता)

नारद पञ्चरात्र में भी इस प्रकार ही कहा गया है यथा—

“अष्टमी सहिता त्याज्या नारायणपरायणैः ।”

इत्यादि ।

श्री रामचन्द्र जी का जन्म समय दिवा द्विप्रहर । अतएव रामनवमी व्रत के दिन दिवा द्विप्रहर में (बेला १२ बजे) पञ्चामृत से स्नान कराकर पूजा आरती स्तुति इत्यादि करें । शिव चतुर्दशी व्रत में भी “शिवरात्रि व्रते भृतं कामविद्धं विवर्जयेत्” इत्यादि वाक्य से त्रयोदशी (काम) विद्या चतुर्दशी को छोड़कर दूसरे दिन व्रत करने का उपदेश किया गया है । व्रत रात्रि को ४ प्रहर में ४ बार शिवजी की पूजा करने का नियम है । असमर्थ पक्ष में प्रथम प्रहर में ही ४ प्रहर की पूजा कर सकते हैं । हम वैष्णवों को शिवलिङ्ग पूजा न करके कृष्ण मूर्ति में या शालग्राम में शिव पूजा करना ठीक है । दूसरे व्रतों के बारे में भी इस प्रकार के नियम अर्थात् पूर्व तिथि की विद्या होने पर दूसरे दिन व्रत करें ।

नाम प्राप्ति के बाद शिष्यों के प्रति जो उपदेश दिया जाता है

उसका मर्म

दोनों समय (प्रातः सायं) शुद्ध भाव से आसन पर बैठ कर उक्त नाम का जप करें। कर में जप कैसे किया जाय जान लें। दोनों समय जप के अनिरिक्त और सब समय (चलते, उठते, खाते और सोते सभी समय) उक्त नाम का मन ही मन जप करने का अभ्यास करें। जप के लिए आसन पर बैठ कर पहले मस्तक में तालु के नीचे ठीक बीच में जो सहस्रत्रय पद्म है, जिसे सहस्रत्रय कहा जाता है, उसी पद्म के ऊपर मस्तक के भीतर ही सूर्य जैसी ज्योतिः है—उसी पद्म के ऊपर ज्योति के मध्य श्री गुरुदेव सामने मुख करके प्रसन्न बदन से विराजमान हैं—ऐसा भावना कर ध्यान करें एवं उन्हें मन ही मन प्रणाम कर उन्हें आत्मसमर्पण करें और प्रार्थना करें—“हे गुरुदेव आप ऐसी कृपा करें। जिससे हम आप द्वारा दिया गया नाम अनन्य चित्त से जप कर सकें तथा भगवान में अपने को मिला सकें, एवं अपना उससे पार्थक्य ज्ञान से मुक्ति मिल सकें। पार्थक्य भाव मिट जाने पर फिर गुरुध्यान का कोई प्रयोजन नहीं रहता, तात्पर्य यह है कि पहले भूद्वय के मध्य भाग में श्री चरण रखकर श्री गुरु के तरफ मुख करके श्री श्री राधा कृष्ण प्रसन्न बदन ज्योतिर्मय मूर्ति में दण्डायमान है, इस प्रकार ध्यान करें और उन्हें आत्मसमर्पण करें। उनके पास प्रार्थना करें कि “हे भगवान् मैं तन्मय होकर तुम्हारे नाम जप कर सकूँ; एवं प्रत्येक नाम जप के साथ मेरा शरीर, मन, प्राण, आत्मा तुम्हारे चरणों में मिला सकूँ। मेरा पार्थक्य बोध जिनसे लुप्त हो जाय” यह सब तब होता है जब श्री श्री राधा कृष्ण के चरणों में मन स्थिर करके भागवत्नाम का सतत जप करता जाय एवं मन्त्र जप के साथ-साथ अग्नि में मन्त्र से घृताहुति देने के समान अपनी श्री चरणरूपी अग्नि में आहुति कर दे। जैसे अग्नि में घृताहुति देने पर घृत को अग्नि आत्मसात् कर लेती है, वैसे ही मुझे भी भगवान् आत्मसात् कर लेवें, इस प्रकार मैं। इस प्रकार नाम जप करते-करते जब अपने को पूर्णरूपेण श्री भगवान में मिला ले सकोगे, तब औऩ उससे पार्थक्य बाध न रहेगा, इसी स्थिति को समाधि कहते हैं। इस समाधि के होने पर भगवद्दर्शन होता है। अवश्य ही इस में कुछ विनम्र होता है। धीरे-धीरे अभ्यास करने से ही हो सकता है। नाम की एक शक्ति है एवं अपने भी यदि दृढ़ता के साथ इस प्रकार श्री भगवान् में अपने को मिला देने का अभ्यास करें तो क्रमशः प्रगति होती रहती। तुम सब अपने स्वभाव एवं चरित्र बहुत स्वच्छ रखना, पिता माता स्वामी और पूजनीय को भक्ति करना, उनके आदेश से चलना अब तुम सब भगवान के दास या दासी बन गये। ऋषि कुल में आश्रय लाभ किये हो, उनको दृष्टि सदा तुम्हारे ऊपर रहेगी। किसी प्रकार की चिन्ता या भय का कारण नहीं है। अब यह शरीर भगवान को अर्पित हो गया है अतः यह सर्वदा पवित्र ही रहें। इस का ध्यान रखें।

दीक्षा बान के बाद दीक्षित शिष्य गण के नित्यकर्म के सम्बन्ध में जो उपदेश दिया गया है उसका मूल भाव निम्न है—

सुबह ही उठें । रात्रि के शेष प्रहर में निद्रित न रहें । कम से कम ४/५ दण्ड रात्रि रहते ही जग उठने की चेष्टा करें । उठ कर पहले विस्तर पर बैठें । श्री गुरु स्मरण और मस्तकस्थ सहस्र दल पद्म के ऊपर उनका ध्यान और उन्हें दण्डवत् प्रणाम करके भगवान् का ध्यान करें । मस्तक में सहस्र दल पद्मोपरि भगवत् इष्टमूर्ति का ध्यान करें । एवं बाद में भगवान् का विश्वमय सर्वरूपी भाव एवं आनन्दमय भाव धारण करने की चेष्टा करके सर्वभूत उन की मूर्ति है ऐसा समझने की कोशिश करें । उसके बाद विस्तर से उठने के पहले इस प्रकार दृढ़ निश्चय करें कि “मैं दिन भर शयन से पहले तक सभी को भगवद्बुद्धि से देखने की चेष्टा करूँगा और मन ही मन प्रणाम करूँगा” किसी के प्रति हिंसा विद्वेषादि नहीं करूँगा, नित्यनियम ठीक से पालन करूँगा । मन ही मन हमेशा इष्टमन्त्र का जप करूँगा, किसी के साथ असद्व्यवहार नहीं करूँगा, सभी के साथ सद्व्यवहार करूँगा, मिथ्या नहीं कहूँगा, सेवा बुद्धि से सभी दैनिक कार्य करूँगा, किसी को हार्दिक या किसी प्रकार का क्लेश नहीं दूँगा इत्यादि ।”

बाद में शौचादि स्नान करके स्वच्छ धौत वस्त्र पहन कर आसन पर बैठें । कम्बल का ही आसन श्रेष्ठ है । बैठकर तिलक करें । भगवान् के अंग में ये तिलक चिह्न हैं । ये शरीर की हमेशा रक्षा करेंगे ।

(शरीर के कौन-कौन स्थान में एवं कैसे-कैसे तिलक धारण करें यह मालूम होना चाहिए । इसके बाद मेरुदण्ड सीधा करके भजन में बैठें । यथा सुख आसन स्थिर कर बैठें ।

प्रथम मन को भौहों के मध्य में स्थिर करें । यदि एक बार में न हो सके, तो पहले नामाग्र में दृष्टि और मन स्थिर कर बाद में भ्रूद्वय के मध्य मन को खींच कर लायें । उसके बाद भौहों से उर्ध्वदिशा में मन की दृष्टि चालित करके ब्रह्मरन्ध्र के उपरिभाग में ज्योतिर्मण्डल-मध्यवर्ती दण्डायमान श्री गुरु मूर्ति (अपना जिस तरफ मुख हो श्री गुरु का मुख भी उसी तरफ है इस प्रकार) कुछ समय ध्यान करें । बाद में मन ही मन उन्हें दण्डवत् प्रणति करें ।

इसके बाद श्री श्री राधा कृष्ण मूर्ति का ध्यान करें । वे अपने तरफ मुख करके हैं एवं उनके चरण अपने भ्रूद्वय के मध्यस्थान में स्थित हैं, इस प्रकार ध्यान करें । अपने बायें आँख के सम्मुख में श्रोत्रकृष्ण एवं दायें आँख के सम्मुख में श्री श्री राधा रानी का ध्यान करें । वे प्रसन्न बदन से देख रहे हैं । इस प्रकार कुछ समय तक भक्तिपूर्वक ध्यान करें । बाद में भक्तिपूर्वक मन ही मन दण्डवत् प्रणति करके प्रार्थना करें “प्रभु, मैं तुम्हारा दास (अथवा दासी), मुझे सर्वदा अपने चरणों में स्थान देवें ।

उसके बाद माला दायें हाथ हृदय के पास धारण करें और जप प्रारम्भ करें। भ्रूहृदय के मध्य में मन स्थिर करके—वहाँ मन्त्रोच्चारण करें। मन्त्र की ध्वनि जो सुस्पष्ट रूप में हो रहा है यह अनुभव करने की चेष्टा करें। तब किसी मूर्ति का ध्यान नहीं करना होगा। स्थिर चित्त में मन्त्र की ध्वनि कान में सुनते रहे। (यह मन्त्र ध्वनि ही भगवद्रूप है, इस प्रकार सोचें।) ओ श्री राधा कृष्ण के चरण में मन स्थिर करके) यह नाम निरंतर जपते रहे। एवं मन्त्र जप के साथ-साथ अग्नि में मन्त्र से घृताहुति देने की तरह अपनी आहुति देते रहें। जैसे अग्नि घृत आहुति देने पर घृत को आत्ममात कर लेता है, उसी प्रकार मुझे भी भगवान् आत्मसात् कर ले रहे हैं इस प्रकार धारणा करें। इस प्रकार नाम जप करते हुए अपने को एक बार श्री भगवान् में मिला दें और कोई पार्थक्य बोध नहीं रखें, उसी अवस्था को समाधि कहा जाता है। यह समाधि होने पर भगवान् दर्शन देते हैं। अवश्य ही इसमें विलम्ब होता है। धीरे-धीरे अभ्यास करने से हो सकता है। मन्त्र की शक्ति है एवं अपनी दृढ़ आस्था के साथ अभ्यासपूर्वक उसमें अपने को तल्लीन करने से ध्यान की साधना पूर्ण हो जावेगी।

माला के बड़े दाने से जप शुरू करें। माला में तर्जनी और कनिष्ठा अंगुली स्पर्श करना निषिद्ध है। अंगुष्ठ, मध्यमा और अनामिका के द्वारा दाना पकड़ कर जप करना चाहिए। सुमेरु लांघ कर, न जपें। एक बार शेष होने पर माला घूमा कर फिर छोटे दाने के तरफ से आरंभ कर जप करें। माला में साधारणतः १०८ दाने रहते हैं। किन्तु एक बार माला जप शेष होने पर १०० बार मन्त्र जप हुआ इस प्रकार गणना करना चाहिए। एक घण्टे या डेढ़ घण्टे रहकर जप करें। अथवा जितना हो सके जप करें। जिन लोगों का अधिक कार्य होवे जितना हो सके जप करें। किन्तु प्रत्येक दिन ही जप करना चाहिए।

जप करते समय बायें हाथ बायें घुटने के ऊपर बायें घुटने के ऊपर गद्देली रखें। कितना जप किया गया उसकी संख्या बायें हाथ में ही रखना नियम है। (किस प्रकार बायें हाथ में संख्या रखते हैं। यह जान लेना होगा।)

जप शेष होने पर माला रख दें। उसके बाद भ्रूमध्य में श्री श्री राधाकृष्ण का ध्यान (पूर्ववत्) प्रीतिपूर्वक करें। उसके बाद मन ही मन दण्डवत् प्रणति करके कहें, “प्रभु मैं तुम्हारा दास (वा दासी हूँ), मुझे श्रीचरण कमल में हमेशा स्थान दें।”

उसके बाद फिर मस्तक में (पूर्ववत्) गुरु मूर्ति का ध्यान कर मन ही मन दण्डवत् प्रणाम करें। एवं श्री गुरु के पास आशीर्वाद हेतु प्रार्थना करें।

साधारणतः एक बार प्रातः और सायं खूब स्थिर चित्तसे जप करें। अगर कोई काम रहे तो वे सब चुका कर जप शुरू करें।

दूसरे समय में चलते, घूमते, सोते और बैठते (इतना ही नहीं शीव में भी बैठ कर भी), नाम जप किया जा सकता है। किन्तु भाला में नहीं, मन ही मन। व्यर्थ समय नहीं गँवायें।

अशौचादि किसी अवस्था में माता जप एवं तिलक स्वरूप बन्द न करे। किन्तु स्त्री लोग अशुचि के प्रथम तीन रोज और प्रसव के समय में प्रसूति गृह में रहते समय भाला न लेवें एवं तिलक स्वरूप न करे। उस समय भी मन ही मन जप किया जा सकता है। मद्य, मांस अण्डा प्याज और लहसुन खाना निषेध है; साधारणतः उच्छिष्ट भी न खायें।

छूता पैर में न रखकर ही जप करना ठीक है। यह जप व्यवस्था मर्यादा के लिए है। किन्तु हमेशा ऐसा सम्भव नहीं है। अवस्था विशेष में झूता पैर में रखकर ही जप किया जा सकता है।

सेवा बुद्धि से समस्त दैनिक कार्य करे। किसी को कष्ट नहीं देना। शयन करने से पहले विस्तर पर बैठकर प्रत्येक दिन दैनिक कार्यावली समस्त स्मरण करके परीक्षा कर देखें कि प्रातःकाल जो दृढ़ निश्चय किया था। ऐसा चल सका कि नहीं, ठीक सेवा बुद्धि से कार्य किया कि नहीं, एवं सर्वदा इष्ट मन्त्र का मन ही मन जप कर सका कि नहीं यदि किसी विषय में त्रुटि हुई हो, तो आगामी दिन में सावधान रहें एवं तद्रूप और त्रुटि न हो, इस प्रकार संकल्प करके उसमें कृतकार्यता के निमित्त श्री गुरु और श्री भगवान् की कृपा प्रार्थना करे। इस के बाद इष्टमन्त्र जप करते हुए सो जायें।

### श्रीगुरुपरम्परा

- |                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| १. श्री हंस (नारायण भगवान्)   | १३. श्री श्यामाचार्य जी महाराज |
| २. श्री सनकादि भगवान्         | १४. „ गोपालाचार्य जी „         |
| ३. श्री नारद भगवान्           | १५. „ कृष्णाचार्य जी „         |
| ४. श्री निम्बार्क भगवान्      | १६. „ देवाचार्य जी „           |
| ५. श्री निवासाचार्य जी महाराज | १७. „ सुन्दरभट्टाचार्य जी „    |
| ६. श्री विश्वाचार्य जी „      | १८. „ पद्मनाभभट्ट जी „         |
| ७. श्री पुरुषोत्तमाचार्य जी „ | १९. „ उपेन्द्रभट्ट जी „        |
| ८. श्री विलासाचार्य जी „      | २०. „ रामचन्द्रभट्ट जी „       |
| ९. श्री स्वरूपाचार्य जी „     | २१. „ बामनभट्ट महाराज          |
| १०. श्री माधवाचार्य जी „      | २२. „ कृष्णभट्ट जी „           |
| ११. श्री बलभद्राचार्य जी „    | २३. „ पद्माकरभट्ट जी „         |
| १२. „ पद्माचार्य जी „         | २४. „ अच्युतभट्ट जी „          |

२५. श्री भूरिभट्ट जी महाराज  
 २६. „ माधवभट्ट जी „  
 २७. „ श्यामभट्ट जी „  
 २८. „ गोपालभट्ट जी „  
 २९. श्री बलभद्रभट्टाचार्य जी महाराज  
 ३०. श्री गोपीनाथभट्ट जी „  
 ३१. श्री केशव भट्ट जी „  
 ३२. श्री गांगलभट्ट जी „  
 ३३. श्री जगद्विजयी श्री केशव  
 काश्मीरीभट्ट जी „  
 ३४. श्री खादि वाणीकार  
 श्री श्री भट्टाचार्य जी „  
 ३५. श्री महावाणोकार श्री हरिव्यास  
 देवाचार्य जी महाराज  
 ३६. „ स्वभूषण देवाचार्य जी  
 महाराज  
 ३७. „ कर्णहर देवाचार्य जी „  
 ३८. „ परमानन्द देवाचार्य जी „  
 ३९. „ चतुर चिन्तामणि देवाचार्य  
 ४०. „ मोहनदेवाचार्य जी „  
 ४१. „ जगन्नाथदेवाचार्य जी „  
 ४२. श्री माखनदेवाचार्य जी महाराज  
 ४३. „ हरिदेवाचार्य जी „  
 ४४. „ मथुरादेवाचार्य जी „  
 ४५. „ श्यामनाथजी „  
 ४६. „ हंमदास जी „  
 ४७. „ हीरादासजी „  
 ४८. „ मोहनदास जी „  
 ४९. „ जेनादास जी महाराज „  
 ब्रजविदेही जी „  
 ५०. „ काठकौपिनप्रवर्तक श्री इन्द्रदास  
 जी काठियाबाबा महाराज  
 ५१. „ बजरंगदास जी „  
 (नागा) जी महाराज  
 ५२. „ गोपालदास जी „  
 ५३. „ देवदाम जी „  
 ५४. „ ब्रजविदेही महन्त चतुःसम्प्रदाय  
 „ महन्त श्री रामदास जी  
 काठिया बाबा  
 ५५. „ ब्रजविदेही महन्त चतुःसम्प्रदाय  
 „ महन्त श्री सन्तदास जी  
 काठिया बाबा  
 ५६. „ ब्रजविदेही महन्त  
 चतुःसम्प्रदाय श्री महन्त  
 „ धनञ्जयदास जी काठिया बाबा  
 ५७. वर्तमान ब्रजविदेही महन्त चतुः  
 सम्प्रदाय श्री महन्त श्री रामविहारी  
 दाम जी काठियाबाबा

श्रीश्रीगुरुचरणकमलेभ्यो नमः

श्री श्री ब्रजविदेही महान्त प्रशस्ति

सिद्धि एक ताला

जयतु जय, दास धनञ्जय, ब्रजविदेही महान्त महाराज ।  
 जयतु जय, कल्याण चरणे प्रणति तामारे आज ॥ १ ॥ ध्रुवपद ॥  
 काण्ठ, कठिन, कोपोनवन्त, शिरे जटाजूटो तूमे पदान्त,  
 ललाटे तिलक उज्ज्वल कान्त, श्रीतुलसीकण्ठे अपूर्व साज ॥ २ ॥  
 भजिते भजिते श्याम सुन्दर, लभिला ललित श्याम कलेवर,  
 कृष्ण प्राय सर्वचित्तहर, मधुर कण्ठे पिक पाय लाज ॥ ३ ॥  
 अरुण नयने कल्याण दृष्टि जगते करिछे अमृत वृष्टि,  
 करिया कल्याण कुसुम सृष्टि, अशुभेर शिरे हानिछे वाज ॥ ४ ॥  
 सतत सुस्मित वदन चन्द लोचन चकोर परमानन्द,  
 हेरिया मोहित भक्तवृन्द, भूलिला आपन विषय काज ॥ ५ ॥  
 सकल शास्त्र सुनिष्णात, भजन प्रवीण परहिते रत,  
 साधिते आपन जीवनदान, तराइले कत नर समाज ॥ ६ ॥  
 करिया श्रीकृष्ण मन्त्रराज दान, मृत्यु व्याल भीत करि परित्राण,  
 कलिहत जीवे, संचारिले प्राण, लभिले सुयशः भुवन माझ ॥ ७ ॥  
 श्रीगुरुपादपद्मेकनिष्ठ, ब्रजवल्लभगोपालप्रेष्ठ  
 श्रीकल्याणगुणभूमिष्ठ शिरे संश्लिष्ट भक्ति ताज ॥ ८ ॥  
 महान्त स्वभाव तारिते पामर, निजकार्य विना याओ पर घर,  
 जीवोद्धार लागि सदाई तत्पर, पर्यटन तव शुधुद व्याज ॥ ९ ॥  
 शिल शैले तव शुभ पदार्पण जा गाइल प्राणे नव जागरण,  
 से शुभ विजय करिया स्मरण प्रणमि चरणे हे परिव्राज ॥ १० ॥  
 कि दिये पूजिबे एइअकिचन, बनफूल शुधु करेछे चयन,  
 मिशाइये ताहेभक्ति चन्दन, दिल "हरिदास" दुष्कृति भाज ॥ ११ ॥

१ ला केठ १३ ५६ वां

गीत

शिवां बासी जनसाधारण के तरफ से  
 श्री हरिनारायण देव कविरंजन कर्तृक रचित

श्रीश्रीब्रजविदेही महान्त प्रशस्ति

जय, जय, जय जय गुरुदेव

ब्रजविदेही धनञ्जयदास,

चारिसम्प्रदाय उच्च शिक्षर

विराजिन-यिनि व्रजेते वास ।  
 करुणाघन मधुर मूरति  
 अघरे अमिय मधुरहास,  
 भक्तिर रसे श्री बङ्ग भावना,  
 श्रीवदने सदा मधुर भाष;  
 अदण नयने करुण चाहनि  
 विनाशिछे-भय शमन पाश,  
 श्री पदयुगल शारद-कमल-  
 वरामय-कर भक्त आश ॥  
 आशैशव सदा निष्ठब्रह्मचारी  
 षड् दरशेन अटुट ज्ञान,  
 विशेषेते न्याय वेदान्त दरशने,  
 नाहिरे-तुलना नाहि ए मान ॥  
 निर्विकार शान्त द्वन्द्वरहित  
 सदा समाहित चितटो यार  
 निरमिल विधि (हेन) सुमंगल निधि  
 (मव) पारेर उसाय हल प्रकाश ॥

(श्री गोपेन्द्र श्याम, शिलचर)

श्रीधोश्रीगुरुमहिम्नः स्तोत्रम्

(श्रीअमरप्रसादभट्टाचार्यविरचितम्)

नमः श्रीगुरवे नित्यं नमोऽस्तु गुरवे सदा ।  
 अज्ञानध्वान्तसंमग्ने यो मामुद्धृतवान् मुदा ॥ १ ॥  
 श्री कृष्ण कृपया नूनं प्राप्तदानस्मि त्वां विभो ।  
 कृष्णरूपो भवान् ह्येतद् विस्मरेयं न जातुचित् ॥ २ ॥  
 देहि त्वच्चरण द्वन्द्वे भक्ति प्रेम्नाज्जितं सदा ।  
 तत्त्वज्ञानप्रदानेन चक्षुरुन्मीलितं कुरु ॥ ३ ॥  
 नास्ति पारो महिम्नस्ते नास्ति तुला तव क्वचित् ।  
 नास्ति सीमा गुरुत्वस्य त्वं नाम्ना कार्यतो गुरुः ॥ ४ ॥  
 येन संदर्शितं विष्णोः सर्वव्याप्तं परं पदम् ।  
 दग्ध्वा विद्यां परं ज्ञानं दत्तं येन नमोऽस्तुते ॥ ५ ॥

निम्बार्कसम्प्रदायो यः कृष्णोपासनतत्परः ।  
 सदा गुर्वेकनिष्ठः सन् राजते धरणीतले ॥ ६ ॥  
 रामदासो यतिश्रेष्ठः प्रादुर्भव तत्र तु ।  
 'काठिया'-नामतः कथानो योगी ब्रह्मविदा वरः ॥ ७ ॥  
 परात्परः गुरुं त्वञ्च भवसंसारतारकम् ।  
 रामदासं सदा वन्दे भक्त्या परमया मुदा ॥ ८ ॥  
 तच्छिष्यः सन्तदासो यस्त्यामी सत्य परायणः ।  
 गुह्येवी गुरुप्रेमी सत्तमो ब्रह्मवित्तमः ॥ ९ ॥  
 शास्त्रग्रन्थप्रणेता च इष्ट विग्रहस्थापकः ।  
 तं नोमि सततं भक्त्या सन्तदासं परं गुरुम् ॥ १० ॥  
 सन्तदासस्य शिष्यो यः सन्तदासप्रियंकरः ।  
 'काठिया' नाम प्रख्यातो हस्मिन् भारतमण्डले ॥ ११ ॥  
 तं धनञ्जयदासञ्च गुरुं वन्दे ब्रह्मनिशम् ।  
 शरणञ्च सदा यामि नित्यं गुर्वत्मदेवतः ॥ १२ ॥  
 ब्रह्मानन्दामृतास्वादी देहात्मबुद्धिर्बजितः ।  
 ईशापितमनःप्राणो योऽहं बोधविवर्जितः ॥ १३ ॥  
 यद्गुरुदंशेनेनेव-तापशान्तिः प्रजायते ।  
 चित्तह्लादकरं तञ्च प्रणमामि सदागुरुम् ॥ १४ ॥  
 परमेशे सदा रक्तं यतिवरमनुत्तमं ।  
 निश्चिन्तं परमानन्दं चित्तशान्तिं प्रदायकम् ॥ १५ ॥  
 बासुदेवस्वरूपं तं जगन्मंगलविग्रहम् ।  
 आविर्भूतं नराधारे गुरुं ब्रह्म नमाम्यहम् ॥ १६ ॥  
 जीवोदाहरते युक्तो भगवच्छक्तिधारकः ।  
 जीवानुदरते यश्च करुणापूर्णमानसः ॥ १७ ॥  
 सदाप्रशानचिन्तो यो बासुदेवपरायणः ।  
 तं नोमि सततं भक्त्या परमानन्दसद्गुरुम् ॥ १८ ॥  
 संगोपितात्मशक्तियं चरति लोकवत् सदा ।  
 तं गुरुं सततं वन्दे ममत्वबुद्धिर्बजितम् ॥ १९ ॥  
 योऽद्वेष्टा सर्वभूतानां समदुःखसुखः क्षमी ।  
 समत्वयोगयुक्तं तं गुरुं वन्दे ब्रह्मनिशम् ॥ २० ॥  
 शास्त्रानुशीलने निष्ठं सदाचारपरायणम् ।  
 श्रीधनञ्जयदासं प्रपद्येऽहं सदा गुरुम् ॥ २१ ॥

गुरुभक्तिसमायुक्तं गुरोः प्रियंकरं सदा ।

धनञ्जय गुरुं वन्दे गुरुमेवावरायणम् ॥ २२ ॥

गुर्वानन्दसदानन्दं गुर्वर्थे सर्वं क्लेशितम् ।

गुरो हुतात्मनः प्राणं गुरुं नौमि धनञ्जयम् ॥ २३ ॥

शास्त्रज्ञो मन्त्रविद्भक्तः शास्त्र व्याख्यान क विदः ।

शास्त्रप्रचारको यश्च निम्बार्कमथचारणः ॥ २४ ॥

निम्बार्कमत व्याख्याता द्वेताद्वैतप्रचारकः ।

(तं) धनञ्जय गुरुं नौमि ज्ञाने भक्तौ प्रतिष्ठितम् ॥ २५ ॥

पूर्वाचार्यचरित्राणि योऽलिखत् सर्वमंगलः ।

प्राकाशयच्च यस्ताति जगत्कल्याणकाङ्क्षया ॥ २६ ॥

स्थापितवांश्च देशेषु दयाश्रमान् धर्मगुप्तये ।

सर्वहिते रतं तच्च भजामि सततं गुरुम् ॥ २७ ॥

सिद्धान्तनिर्णये दक्षं शास्त्रानन्दं विमत्सरं ।

श्रोत्रियं तं गुरुं नौमि अज्ञानतिमिरापहम् ॥ २८ ॥

येन प्रज्वालितो ज्ञानप्रदीपो हृदिकन्दरे ।

नाशिताः संशयाः सर्वे छेदितं भववन्धनम् ॥ २९ ॥

दशितमात्मरूपं तत् जनिता भगवद्भक्तिः ।

महिम्नः स्तवने तस्य कः समर्थः कदा भवेत् ॥ ३० ॥

हे गुरो ! महिमा तस्ते सदा स्फुरन्तु मे हृदि ।

भवतु विषया भक्तिस्तत्त्वादकमले मम ॥ ३१ ॥

क्षमाशीलः सदैव त्वं सततं भक्तवत्सलः ।

नित्यापराधशीलस्य अपराधान् क्षमस्व मे ॥ ३२ ॥

नास्ति मे यावता काचित्त्वमेव शरणं मम ।

अशरणशरण्यस्त्वं कृपां कुरु ममापरि ॥ ३३ ॥

केशेषु मां गृहीत्वा त्वं संसारसागरान्नय ।

आनीय पादपद्मे ते स्थापय मां सदाञ्जुनम् ॥ ३४ ॥

नमोऽस्तु गुरवे तुभ्यं संसारगर्णवतारक ।

मसारसागरे मग्नं मां समुद्धर हे गुरो ॥ ३५ ॥

न जानु विस्मरेयं त्वां न त्वं मां विस्मरेः क्वचित् ।

भवतामे परा भक्तिस्त्वयि जन्मनि जन्मनि ॥ ३६ ॥

देहि मे प्रेमभक्ति त्वं कृपया स्वात्मसाक्ष कुरु ।

गुरो ! त्वच्चरणद्वन्द्वे भूयो भूयो नमाम्यहम् ॥ ३७ ॥

